Фанзин за деца кои што не им викаат"добар ден"на лошите чичковци и тетки!

GUARANTED QUALITY

НАПРАВИ САМ

КАКА, број 4, "АРСО МИЦКОВ" 23, 1000 СКОПЈЕ, (02)332-645

KAKA-ZINE & TAPES, ARSO MICKOV 23, 1000 SKOPJE, MACEDONIA EUROPE

HI PUNX!!! IF YOU DON'T UNDERSTAND MACEDONIAN LANGUAGE THIS IS YOUR ONLY OPPORTUNATY TO ~~TO~~ UNDERSTAND WHAT THIS ZINE IS ABOUT. THIS IS HIS FOURTH ISSUE. IN OUR COUNTRY THIS IS FIRST AND ONLY ONE ZINE # 4.

THE CAUSE OF THIS CATHASTROPHYC SITUATION IS OUR UNDEVELOPE HC/PUNK (UNDERGROUND) SCENE. OUR BANDS, ZINES, DISTROS... YOU CAN COUNT ON YOUR FINGERS, SO I CAN'T DO A GREAT ZINE JUST WITH THEM. ALSO DIRECT ACTIONS ARE JUST TALKING, AND NOTHING MORE.

SO BANDS, ZINES, DISTROS, RECORD LABELS... I NEED YOUR SUPPORT AND I'LL BE GLAD TO PUT YOUR STUFF IN MY ZINE. SUPPORT IS 100% GUARANTEED. ALSO THIS ZINE IS CONNECTED WITH A RADIO SHOW AND A UNDERGROUND MUSIC FESTIVAL, AND ALSO I RUN A SMALL D.I.Y. LABEL. I CAN MAKE SPLIT TAPES OR JUST YOUR FULL LENGHT MATERIAL. RIGHT NOW I'M DOING A COMPILATION, SO YOU CAN SEND ME YOUR SONGS. THE MUSIC IS NOT SO IMPORTANT THING BUT THE MAIN THING IS A FREE SPIRIT! I HOPE THAT YOU UNDERSTAND ME WHAT I'M TALKING ABOUT. STAY WELL & CHEERS!

Виновен за што, не сум јас војник
ЖИВИТЕ ФОСИЛИ
NEW POLICE STATE

ПРИГОВОР НА СОВЕСТА Е ОДБИВАЊЕ НА СЛУЖЕЊЕ НА ВОЈСКА ИЛИ НОСЕЊЕ НА ОРУЖЈЕ ОД ПОЛИТИЧКИ, ВЕРСКИ, ФИЛОЗОФСКИ ИЛИ МОРАЛНИ ПРИЧИНИ. ПРАВОТО НА ПРИГОВОР НА СОВЕСТА Е ИЗВЕДЕНО ОД СЛОБОДАТА НА СОВЕСТА, МИСЛЕЊЕТО И ВЕРУВАЊЕТО7, И ПРИПАЃА НА ОСНОВНИТЕ ЧОВЕКОВИ ПРАВА. ДЕНЕС СКОРО СИТЕ ДРЖАВИ ИМ ГО ОВОЗМОЖУВААТ НА ПРИГОВАРАЧИТЕ ОВА ПРАВО, УПАТУВАЈЌИ ГИ НА ЦИВИЛНО СЛУЖЕЊЕ НА ВОЕНИОТ РОК. ЦИВИЛНОТО СЛУЖЕЊЕ НАЈЧЕСТО СЕ ИЗВРШУВА ВО БОЛНИЦИ, СТАРЕЧКИ ДОМОВИ, ГРАДИНКИ, НО И ВО МИРОВНИ, ЕКОЛОШКИ И ДРУГИ АЛТЕРНАТИВНИ ОРГАНИЗАЦИИ. ОВА ПРАВО Е ОСТВАРЕНО СО РАБОТАТА НА МНОГУ МИРОВНИ ГРУПИ И ПОЕДИНЦИ ВО ИЗМИНАТИВЕ СТО ГОДИНИ. ПРИГОВОРОТ НА СОВЕСТА Е ПРАВО САМ ДА ОДЛУЧИШ ДАЛИ ЌЕ БИДЕШ ВОЈНИК И ДАЛИ ЌЕ НОСИШ ОРУЖЈЕ ИЛИ НЕ. ПРИГОВОРОТ НА СОВЕСТА ЗНАЧИ САМ ДА ОДЛУЧИШ ДАЛИ НЕКОГАШ ЌЕ УБИЕШ ИЛИ НЕ. ПРИГОВОРОТ НА СОВЕСТА ЗНАЧИ САМ ДА ОДЛУЧИШ ДАЛИ ЌЕ УЧЕСТВУВАШ ВО ВОЈНА ИЛИ НЕ. ВО МАКЕДОНИЈА ПРИГОВОРОТ НА СОВЕСТА НЕ Е РЕГУЛИРАН СО ЗАКОН! ИЗБЕГНУВАЊЕТО НА ВОЕНОТО СЛУЖЕЊЕ (КРИЕЊЕ, ОДЕЊЕ ВО СТРАНСТВО, НАБАВУВАЊЕ НА РАЗНИ ДОКУМЕНТИ КОИ ОСЛОБОДУВААТ ОД ВОЈСКА ИТН.) СЕ РАЗЛИКУВА ОД ПРИГОВОРОТ НА СОВЕСТА ЗАТОА ШТО ОБИЧНО НЕМА ПОЛИТИЧКО ЗНАЧЕЊЕ. ПРИГОВОРОТ НА СОВЕСТА СЕ ПОДНЕСУВА ОД УВЕРУВАЊЕ, А НЕ ПОРАДИ КУКАВИЧЛУК ИЛИ ИНТЕРЕС!!! 1

СИГУРНО СЕ ПРАШУВАТЕ ЗОШТО ТЕКСТ ЗА ПРИГОВОР НА СОВЕСТА ВО ФАНЗИНОТ НА ЧОВЕК КОЈ БИЛ ВО ВОЈСКА. ПРАШАЊЕТО ВИ Е ТОКМУ НА МЕСТО! ДА ПОЈАСНАМ!

ОД ОКТОМВРИ 1999 ДО крајот на ЈУНИ 2000 ЈАС БЕВ ВО ВОЈСКА. НЕ ПО МОЈА ВОЛЈА!!! НЕКОЛКУ ПАТИ ОДЛОЖУВАВ, ПРОБАВ ДА НАЈДАМ ЛУЃЕ КОИ ШТО ЌЕ МИ ПОМОГНАТ ДА ОДЛОЖАМ ДОЖИВОТНО НО, НЕ ГИ НАЈДОВ. МИ ПРЕОСТАНУВАА УШТЕ ВАРИЈАНТИТЕ СО СИМУЛИРАЊЕ НА ЛУДИЛО ИЛИ НАРКОТИЧНА ЗАВИСНОСТ. кои ЗА СРЕЌА ИЛИ ЗА ЖАЛ НЕ ГИ ПРОБАВ! ВРЕМЕТО ПОМИНУВАШЕ-А ЈАС СЕУШТЕ НЕ УСПЕАВ ДА ГО ОДЛОЖАМ ДОЖИВОТНО МОЕТО ЗАМИНУВАЊЕ ВО ВОЈСКА. СЕ СЛУЧИ ШТО СЕ СЛУЧИ И ЈАС ОДЕДНАШ СЕ НАЈДОВ ВО УНИФОРМА, СО ОРУЖЈЕ, ОПКРУЖЕН СО ОФИЦЕРИ КОИ ШТО САМО НАРЕДУВААТ И НАРЕДУВААТ. ОДЕДНАШ ВЛЕГОВ ВО ЕДЕН СОСЕМА ПОИНАКОВ СВЕТ ОД ОНОЈ НА КОЈ ШТО ПРИПАЃАВ ПРЕД САМО НЕКОЛКУ ДЕНОВИ. ИАКО ВОЈСКАТА НАВИДУМ Е ОРГАНИЗИРАНА ЗАЕДНИЦА ВО КОЈА ШТО СЕКОЈ СИ ГО ЗНАЕ МЕСТОТО И ЗАДАЧАТА И ЗАТОА СЕ ФУНКЦИОНИРА БЕСПРЕКОРНО?, ПОСЛЕ НЕКОЛКУ ДЕНОВИ ПОМИНАТИ ТАМУ СВАТИВ ДЕКА НЕ Е ТАКА. ВОЈСКАТА Е ЕДНА ГОЛЕМА ЛИЦЕМЕРНА БАЈКА ВО КОЈА ШТО ТЕ УЧАТ ДА ПРЕЖИВУВАШ ВО НАЈМИЗЕРНИ УСЛОВИ, ДА РАКУВАШ СО ОРУЖЈЕ, СЛЕПО ДА ГО СЛУШАШ СВОЈОТ ПРЕТПОСТАВЕНИ!! 2

ТАМУ ТИ КАЖУВААТ ДЕКА СЕТО ТОА Е ЗА "НЕ ДАЈ БОЖЕ" НЕКОЈ ДА ЈА НАПАДНЕ НАШАТА ТАТКОВИНА, ДЕМЕК НИЕ ЌЕ СМЕ ЈА ОДБРАНИЛЕ. НИЕ КОИ ШТО ПОВЕЌЕТО ВРЕМЕ ТАМУ ОСТАНУВАВМЕ ГЛАДНИ, НЕ МОЖЕВМЕ ДА ЈА ИЗВРШУВАМЕ СЕКОГАШ НАЈОСНОВНАТА ЛИЧНА ХИГИЕНА, СКРИШНО СИ ГИ ДРКАВМЕ КУРОВИТЕ, ТИВКО ЗБОРУВАВМЕ ЗА ЉУБОВТА, НАШИТЕ НАЈБЛИСКИ, ЗАТОА ШТО ВОЈНИЦИТЕ НЕ ПРАВАТ ТАКА. НЕ ВИКАМ ДЕКА НЕКОИ НЕ УЖИВАА ВО ТОА! КОЈ ГИ ЕБЕ НИВ. И ТАКА ОВОЈ ТЕКСТ НЕ Е ЗА НИВ. ДОКОЛКУ НЕ САКАТЕ ДА ОДИТЕ ВО ВОЈСКА, НИКОЈ НЕМА ПРАВО ДА ВЕ ПРИМОРУВА СО СИЛА ЗА ДА ОДИТЕ. НИКОЈ ОСВЕН ВИЕ САМИТЕ НЕМА ПРАВО ДА РАКОВОДИ СО ВАШИТЕ ЖИВОТИ. БОРЕТЕ СЕ ЗА ТОА ПРАВО! ЗАТОА ЕВЕ ВИ ЈА АДРЕСАТА НА ГРУПАТА ЗА АНТИ-МИЛИТАРИСТИЧКА АКЦИЈА (gama999@hotmail.com) 5

БОРЕТЕ СЕ ЗАЕДНО!!! ЗА СЛОБОДАТА!!!

Тк.Ск.

Приговор на совеста!!!

НОАМ ЧОМСКИ-ШТО ТОА ВСУШНОСТ САКА АМЕРИКА-(Изводоци од истоимената книга)

NOAM CHOMSKY

ШТО ВИЕ МОЖЕТЕ ДА СТОРИТЕ?

Во секоја земја постои група на луѓе која ја има вистинската власт. Не е голема тајна во чии раце е власта во С.А.Д.Власта е во рацете на луѓето кои донесуваат инвестициски одлуки-одлуки за тоа што ќе се произведува и што ќе се продава.Тие луѓе ја поставуваат владата,воглавно бираат и стратези и ги одредуваат условите за делувањето на доктринарниот систем.Тие,помеѓу останатото,сакаат неактивно и послушно население.Значи,една од работите кои можете да ги направите за да им го загорчувате животот е да не бидете послушни и пасивни.Тоа се прави на разни начини.Дури само поставувањето на прашања може да има значајно влијание.Демонстрациите,пишувањето на писма и гласањето можат да бидат значајни,зависно од конкретната ситуација.Но,најважната работа е тоа да биде организирано и истрајно.Ако отидете на едни демонстрации и потоа се вратите дома,тоа е нешто,ама луѓето на власта тоа можат да го сварат.Тоа што тие не можат да го сварат се истрајни и се појаки притисоци,здруженија кои постојано нешто работат,луѓе кои се учат на искуствата од минатиот пат и делуваат поуспешно наредниот пат.Секој систем на власт,дури и фашистичкиот диктаторски режим, е осетлив на негодувањето на јавноста.Тоа сигурно важи за оваа земја каде-за среќа- државата нема доволно сила за да го убедува народот.За време на Виетнамската војна,директниот отпор кон војната беше значаен и таа цена власта мораше да ја плати.Ако се изборите нешто во кое што еден дел од народот учествува така што притиснува копче на секои неколку години,тие не значат ништо.Но ако граѓаните се организираат во поддршката на некој одреден став и вршат притисок на своите претставници во врска со тоа,тогаш изборите нешто значат.На членовите на претставничкиот дом може полесно да се влијае отколку на сенаторите,а на сенаторите полесно отколку на председателот,кој е обично недопирлив.Кога ќе дојдете до тоа ниво,за политиката речиси потполно одлучуваат богатите и моќните луѓе кои владеат со оваа земја.Но,вие можете да се организирате така даимате влијание врз своите избраници.Можете да ги повикате во вашите домови па да ги соочите со негодувањата на некоја група од комшилукот,можете да им киснете по канцелариските ходници-што и да има успех во дадени околности. Тоа може да биде успешно,доста успешно. Можете да се занимавате и со истражување. Немојте да се ослонувате само на обични историски книги и учебници од политички науки-барајте студии од стручњаци и примарни извори:меморандуми на државната безбедност и слични документи.Повеќето добри библиотеки имаат библиографски одделенија каде што можат да се најдат таквите работи.Тоа бара доста труд.Најголем дел од материјалот е ѓубре и морате да прочитате купче работи за да пронајдете нешто вредно Секогаш се наоѓаат некои знаци кои ви кажуваат каде да барате,а понекогаш во книгите ќе наидете на библиографски податоци кои изгледаат привлечно.Нивните толкувања се најчесто погрешни,но ви укажуваат на делата кои што треба да ги видите.Тоа не е некоја голема филозофија и не бара напорна интелектуална работа.Работата се подразбира,но тоа секој може да го работи како хоби.А производот од таквото истражување на луѓето може да им го промени мислењето. Вистинската истражувачка работа секогаш е колективна работа,а нејзините резултати можат многу да допринесат во менувањето на свеста,да ги зголемат сознанијата и разбирањето и водат кон успешно делување.

БОРБАТА ПРОДОЛЖУВА;------------------------

Битката за слобода никогаш не е завршена. На луѓето од земјите на неразвиениот свет (меѓу кои спаѓаме и ние;заб.тк.ск.)им е потребно нашето искрено разбирање,и иште повеќе,нашата помош.Ние можеме да им ги спасиме животите со предизвикувањето на внатрешен раздор во С.А.Д.;Дали тие ќе успеат да се одбранат од насилството кое им го наметнуваме,многу зависи од тоа што се случува овде.Храброста која ја покажуваат е навистина задивувачка.Лично имав чест-е тоа е чест-непосредно да видам дел од таа храброст,во Југоисточна Азија,Средна Америка и на окупираниот Западен Брег.Тоа Тоа е многу потресно и вдахнувачко искуство и секогаш ме потсетува на Руоовите зборови на презир за Европјаните кои се откажале од слободата и од правдата поради спокојот и мирот "кој им го пружаат нивните окови".Тој вели:"КОГА ЌЕ ВИДАМ КУПЧЕ ГОЛИ ДИВЈАЦИ КАКО ЈА ПРЕЗИРААТ ЕВРОПСКАТА ЛАКОМОСТ И ТРПАТ ГЛАД,МЕЧ,ОГАН И СМРТ,ЧУВСТВУВАМ ДЕКА НА РОБОВИТЕ И НЕ ИМ ДОЛИКУВА РАЗМИСЛУВААТ ЗА СЛОБОДАТА."

;;;;;;;------------------------;;;;;;;;;;;;

Луѓето кои мислат дека тие зборови се мртви букви на хартија знаат многу малку за овој свет.И тоа е само дел од задачата која ни претстои.С.А.Д. се повеќе ги попримаат одликите на земјите од неразвиениот свет.(жими куров.заб.) Системите на незаконитата власт се наоѓаат во сите делови на друштвениот,политичкиот и економскиот живот,и културата.По прв пат во човековата историја се соочуваме со проблемот на заштита на човековата околина,неопходна за достоинствен опстанок на човековиот вид.Не знаеме дали искрените и посветените напори се доволни за да се решат ваквите проблеми,или барем да се ублажат.Меѓутоа, можеме да бидеме сосем сигурни дека отсуството на такви напори ни гарантира КАТАСТРОФА!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

СОвет....се или максимално

СКСПСКИ

Секој ден од 7.30 до 13.15
од 13.15 до 19.30
секој ден со нов став
заборави на вчера!
Десет божји заповеди,рок енд..
интер...слава,вести,водители,
инстикти,пари,корени,заблуди..
ШТО Е СЛОБОДАТА?
ШТО Е ЉУБСВТА?

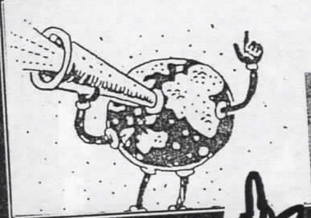
Размисли убаво!
Сети се на оние кои што мислеа?
Размислуваа ли правилно?
Излезе ли некој од себе?
Ја доживеа ли некој добрината?
ШТО Е СЛОБОДАТА?
ШТО Е ЉУБОВТА? ткск

PUNK

ДРЖАВАТА НИ ГО СКРАТУВА ЖИВОТОТ!

HARDCORE

7



SLOVAKIA HARD CORE

Scenereport from Slovakia.

СЦЕНСКИ РАПОРТ
СЛОВАЧКА

Здраво на сите!
Овде Томас од Братислава, Словачка. Имам 18 години и водам дистрибуција/продукција наречена WOODOO и фанзин SKITZINE. Член сум и на еден fastgrindhc бенд со кој сеуште не сме излегле од гаража, но се надевам дека наскоро ќе имаме и некоја свирка. Петре Трската ме замоли да напишам нешто за сцената во нашата “сакана” Словачка. Ќе почнам со малку историја, политика на... Забавувајте се и контактирајте ме доколку сакате подетални информации околу она што следува, или пак сакате да ја добиете мојата mail order листа, ве интересира мојот бенд или сакате да зборувате за било што. Пишете, одговорот е сигурен! Па, да почнеме!

c/o Tomas Bulanek, Brancska 3, Bratislava, 851 05, Slovakia
skitzinewoodoo@post.sk

<u>Во 1918</u> , по Првата Светска Војна Австро-Унгарија беше поделена на неколку (4) држави: Австрија, Унгарија, Југославија и Чешкословачка со нејзиниот прв претседател - (можете да го видите на омотот на едно ЦД од Faith No More*). <u>Во 1939</u> пред самиот почеток на Втората Светска Војна (14.3. - овој ден овде се прославува од страна на неонацистите) Чешкословачка беше поделена. Чесите беа окупирани и подпаднаа под "протекторат" на Германија а Словачка стана првата словачка држава на чело со свој претсадател,* Jozef Tiso*. Оваа држава имаше многу фашистички тенденции. Да го спомнеме само депортирањето на 90 000. Евреи. Но,* мислам *дека има друга страна на ова, а тоа е дека Хитлер му наредил на Тисо да ја изврши депортацијата инаку во спротивно, Полска и Унгарија ќе извршат инвазија на Словачка. Ова не е 100% сигурно, ви го пренесувам она што дедо ми ми го има мене кажано, така да не избрзувајте со донесување заклучоци! Прочитајте нешто повеќе! <u>По војната</u>, Словачка и Чешка повторно се соединија и во наредните 3 години овде владееше вистински демократски систем. Но, во <u>1948</u> дојдоа Комунистите со својот тоталитерен режим и ја ебеа работата наредните 40 години. Во <u>1989</u> (17.10.) се случи Велвет Револуцијата (*Velvet Revoltuion*) и падот на комунизмот. Никој не беше спремен за капитализам, и целата економија се сруши. Но по неколку години ситуацијата се подобри и странските инвеститори беа добредојдени. Урааaа, имаме нови хипермаркети (*hypermarkets*), *yeappi*. Ох. Во 1993 Чешкословачка беше повторно поделена на Чешка и Словчка република. Владите овде беа двапати мнеувани. Првата на чело со* Vladimir Meciar. *Се секавате! Тој беше гомно плачкашко лажлива капиталистичка свиња.* FUCK HIM!!! *Денешната влада е подобра, но не како што зборуваа и ветуваа. Но земјата им беше оставена со голем финансиски дефицит. Но се разбира, тие сеуште се класични политичари. Се грижат само за себе а не за вас. Ох, доста со политика. Тоа е само лош хумор. Спремни сте за нашата сцена?* Yeah? Well, rock steady!

Мислам дека словачката сцена е ок во моментов. Повеќето од активностите се случуваат во главниот град-**Братислава** кој има околу 400 000 жители. Се наоѓа во југозападниот дел од државата близу Австро-Унгарската граница. Други поактивни градови се **Косице, Пресов, Зилина, Зволен**, . . .

<u>SQUATTS, CLUBS...</u>

Во перидот 1994-96, близу Кошице имаше еден активен скват. Се викаше *Zeleny Dvor*. Многу активности како концерти и слично се случуваа овде а имаше и голема анархо-автономна библиотека како и голем бар. Оваа куќа беше многу пати напаѓана од нацисти и еден ден кога немаше никој во неа беше запалена. Fuck!
После тоа неколку луѓе се преселија во Зволен, во едно еколошко село, Зајежлова каде што повторно го активираа сквотот. Овде исто така се случуваа многу активности: infoshop, центар за рециклирање, многу супер свирки (Asmodinas Leichenhaus/Ger/, Mrtva Budoucnost/Cze/, Gride/Cze/..., многу трибини кои се одржуваат и денес. Но сквотот е затворен од Ноември 1999 поради некои проблеми помеѓу анархистите и еколозите. Fuck it! Но сеуште може да отидете и да останете 4-5 дена или подолго.
Минатата година во Братислава беше оформена група која работеше на отварање на културен-автономен-еколошки центар. Групата (на која припаѓав и јас-хехе) расчистуваше една куќа која беше празна три години и во која повремено живееа џанкери. Кога се појавија првите луѓе да живеат и работат во неа, се појави газдата (најверојатно А. Резеш, министер од минатата влада кој има толку пари што се пресели во една огромна вила во Шпанија, платена од наши пари. FUCK HIMMMMM!!!!!!!) и заедно со обезбедување ја затворија куќата. Во периодот помеѓу Јуни и Август беше сквотирана куќа близу до еден голем капиталистички хотел. Убава слика. Хехех.
Неколку акции беа организирани таму, 2 или 3 пати беше орагaнизирана мала уметничка галерија, двапати имаше видео проекции со протестите од Сиетл и од уличната забава во Братислава (10.06.) а беа приступни и CSAF

NEW POLICE STATE

The Public

(ЧешкоСловачка Анархистичка Федерација) со нивната дистрибуција. Но при крајот на летото (25.08.) *Лодна* сквотот беше затворен од страна на полицијата, која беше повикана од страна на сопственикот и агенцијата за недвижности. По затворањето следеше демострација која дби добар одзив во вестите и на ТВ.

Од тогаш наваму не сум слушнал за некои акции на сквотирање во Словачка освен што вчера слушнав некои новости за сквот по име *Подскала* во Спишска Нова во североисточниот дел. Наводно свиреле N.Y.Y. (Lich), но тоа е се што знам во врска со него. Sorry.

CLUBS

Во моментов во Братислава концертите се организирани од страна на xUnity Distributionx во клубот наречен ***Bunker***. Тоа е нуклеарно засолниште така да нема прозори и ако свирите во натре пола сат, станува толку жешко што неможе да се дише. Секој бенд што свирел има супер ЖЕШКИ искуства од овде. Stage diving-от е прав пекол! хехе, и навистина е евтино да се прават свирки овде. Овде свиреле Cripple Bastards (Ita), AK-47 (Cro), Entropia (Ita), Mindlock (Cze), Adjudgement (Ger), N.N.Y. (Can), Submission Hold (Can), Stracony (Pol), La Fraction (Fra), Cockroach (Ned). . .

Во Чадца постои клубот ***Rock Pub*** каде што има стварно многу свирки – Wind Of Pain (Fin), Forca Macabra (Fin), Harum Scarum (USA), Lesser Of Two (USA), Psychoneurosis (Pol), Pieklo Kobiet (Pol), Mrtva Budoucnost (Cze), Gride (Cze), Goat Shanty (USA), Eradicate (Ger) и многу други, а особено бендови од Полска – кои ги организира Озон (бубњарот на *Public*).

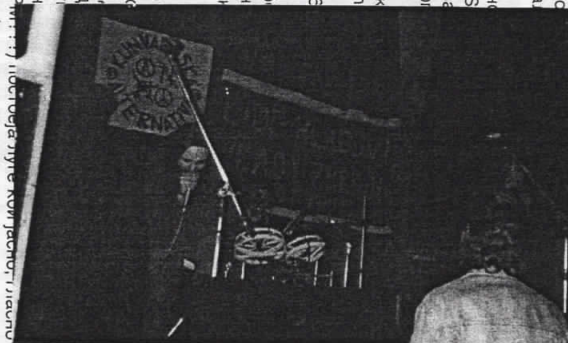
Во Татранска Штрба, близу Попрад во подножјето на највисоката планина во Словачка, Високи Татри, од неодамна постои ноз клуб ***Noise***. Но не знам ништо повеќе за него.

Има и еден клуб во Зилина, ***Guru***, каде што свират повеќе гринд бендови. Досега свиреле Total Fucking Destruction (USA) и некои Чешки и Словачки бендови.

Па, доволно беше од мене за клубовите. Секако дека има и други но јас не знам многу за нив.

Да, има едно место во Братислава, кое може да се нарече автономно. Тоа е книжарницата ***Gump***, каде што може да се најде многу дора литература, автономни newsletter-и, магазини и ревии како Konfrontace, Exsitence, Zdola и многу други. Овде работи еден тип кој организира концерти и кој ја има најголемата дистрибуција во Словачка, нокоја ја изложува само на концерти-нема mailorder. Некои од неговите работи можат да се најдат и во Woodoo.

LENTAK TAK



ČISTÁ RYŽA live in Mládkov (Czech rep.)

HUMAN MEAT FOR SALE RECORDS & DISTRIBUTION
PUNK/HARDCORE/CRUST/GRIND/NOISE
tapes, EP's, LP's, CD's, zines, patches, t-shirts,...
pošli známku na zoznam/send 1$ for complete catalogue
DUŠAN OZAŇÁK
ZBOROV NAD BYSTRICOU 455
023 03
SLOVAKIA
TRADES ARE MORE THAN WELCOME
FUCK IMPERIALISM! EAST BLOCK RULES!

БЕНДОВИ:

Некои знаци од панкот овде се појавија во втората половина од 80-тите со бендовите како"EXTIP","ZONA A" и некои други,кои свиреа стар алкопанк налик на "СЕКС ПИСТОЛС",без никакви идеи.Но мислам дека тоа не е вредно за спомнување овде.Добро...јас сум во сценава само околу 3-4 години,така што точно можам да ви зборувам само за тие изминати години.Другите информации се од втора рака.Хе,хе...Во годините помеѓу 92-94 Братислава беше позната по својата супер CRUST сцена.Овде мора да се спомена групите како"HELL ON EARTH","AVGRUND"-издадоа сплит 7"ер со "DISPROVE"-(Јапонија),потоа "NIHILOBSTAT","ANTI-CAPITAL","EWA BRAUN" и многу,многу други.YEEAAH,тоа беа прекрасни времиња во градот на "плавиот" Дунав. Годините 95-97 беа карактеристични по HC/CRUSTOT .Од овде изникнаа бендови како:"AVIDIA",(издадоа демо),"KONIEC KONCOV".(Ох,сите досега споменати бендови се R.I.P.) и славните "NONCONFORMIST" од Кошице кои што сеуште свират(имаат издадено 7"ер, 10"LP)а имаа и турнеја со"LA FRACTION". Можамда го споменам уште GRIND бендот "MENTALLY PARASITES"(демо и 7" ер). и GRIND/CRUST бендот "CHROMATIC ABSURDITY"(демо),но и двата се R.I.P.Тука е исто и бендот "TESTIMONY",но за нив не сум сигурен дали уште свират.Кога јас се вклучив во сцената воопшто не беше забавно.Годините 97-98 беа најужасни. Без бендови,клубови,фанзини,ништо. Можам да ги споменам "SPRAVNY SMER"(R.I.P.)(Издадоа две 7"ер),кои што свиреа некој си стварно оригинален нс/pUNк.Сцената од тоа време се потпираше на неколку луѓе.Најпознат беше DUSAN OZANAK"OZON" Тој има бенд "THE PUBLIC",кој е мој омилен словачки бенд.Свират нешто како FASTHC CRUST VIOLENCE со многу џез упади.Хе,хе...Имаат издадено сплит 7" ер со "MENTALLY PARASITES"и уште една 7"-најдобро нешто што сум слушнал.Најверојатно кога ќе го читате ова веќе ќе биде излезено и нивното ЛП.Озон(тапанарот)ја работи и H.M.F.S. дистрибуцијата.Заедно со "THE PUBLIC" најактивен бенд е "ČISTA RUŽA".Слушнав дека ќе се растурат(срање)но може да пробате да им пишете.Имаат три дема во CRUST/GRIND стил.Тие се вториот најдобар бенд.Овие бендови имаат истотака и супер текстови.

"OBLITERATE".GRIND CORE во духот на старите "NAPALM DEATH".Имаат неколку деи деби ЦД."THORWALD".Перфектен нс/CRUST со текстови на Норвешки.Имаат ново демо."SHITOBA"Тие се од SPISKA NOVA VES и свират SHIT HARSH NOISE.(слит касета со N.N.P.K.O.S. -исто HARSH NOISE.Момците исто така се активни во сквотот POD-SKALA."LENTAKTAK".Свират супер нс CRUST со м/ж вокали.Имаат 4 WAY сплит со "AGATHOCLES"/"MENTALLY PARASITES"/"ČISTA RUŽA" и 4 WAY сплит со "MINDLOCK"/"Mocovi Kameni"/"MACHINERY".Наскоро треба да издадат ново 7" и касета.Пејачот го прави фанзинот "BOJKOT"."DANOVA PSYCHOZA".Постари фаци од Братислава кои свират панк. Имаат многу изданија,ќе ги споменам само нивните последни 2 ЦД-а.Луѓето од овој бенд се активни и во организирањето на концерти,а прават и списание "RUDE PRAVO" и Z.A.S.A.H. продукција."CANIS LUPUS".Во живо тоа е навистина добар OLD SCHOOL HC бенд.И тие се од Братислава.Имаат издадено и едно демо ,но не многу добро."M.S.R." Исто така добар OLD SCHOOL HC бенд од BANSKA BYSTRICA.Две дема во N.Y.H.C. стил. "CRY OUT".YEAHH!sXeUNITY нс.Хе,хе...Тоа се фини млади момци кои свират со многу енергија.Мислам дека моментално работат на нивното прво демо.Некои од нив ја водат xUNITYx дистрибуцијата. "LAST WILL".Истотака добар нс бенд.(Нели станува досадно?!)Свиреа со "MRTVA BUDOUCNOST"и"GRIDE".Извинете,не знам многу за нив."RAZPOR".Класика од Братислава хе,хе...Свират STREET OI!PUNK со политички текстови.Нивното прво демо е повеќе во нс стил.Пејачот го прави "PRUSER" фанзинот."ČAD"YEEAAH!.Најдобриот словачки GRIND CORE бенд.Многу луѓе од сцената сметаат дека имаат многу контроверзни ставови(И јас не се сложувам со некои работи)но многу ми се допаѓаат затоа што гитаристот е крш човек. Тој има и други проекти:"ANAL CIRCUS"(NOISE) "BILL CLINTON"(GRIND CRUST)-кои што ми се подобри од "ČAD".Има и добра GRIND дистрибуција.4 дема,едно сплит ЦД за "HOPEWELL" од Шведска."SUFFOCATE".GRIND бенд од Самарин(Јужна Словачка).Слушнав дека се фини луѓе,но јас не ги познавам. Имаат демо."EMBOLISM".Ебате!Овој супер GRIND/CORE/NOISE бенд има издадено неколку сплитови и дема.Пишете брзо!"ABORTION" Добар,забавен GRIND/MINCE/PUNK со добри политички текстови.Пејачот го води "BONNESAHAR" дистрото.

кење во градов

што ја фатиле рабо

T.pT.-distro/MADHOUSE zine
Peter Keppert,Nová Doba 925/17,92400 Galanta,Slovensko

Distribúcia zinov,brožúr,kaziet,Ep's,nášiviek...
(zoznam za známku)

MADHOUSEzine č.1: Prvé číslo je split s T.pT.časákom č.5. V jednotke nájdete rozhovory s Atentátem na kulturu,Exekuci, Čistou Ryžou, Sociálnym Útlakom,Mrtvou Budoucnosti,N.V.U., Depresy Mouse; nejaké recenzie + comix

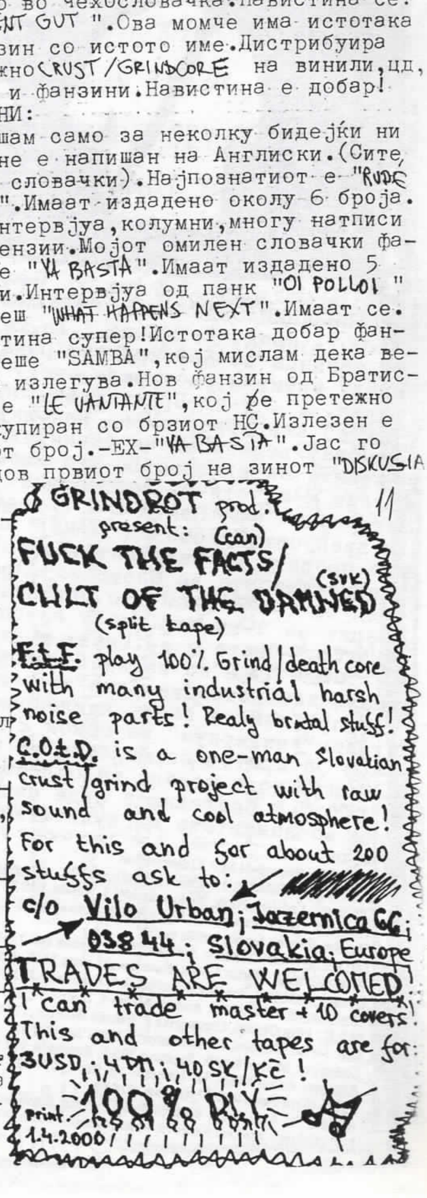
"SOMA".Млада група на моите пријатели од Голанта.Можно е издавање на сплит 7" со "BILL CLINTON".Свират нешто како суров CRUST/GRIND нс со м/ж вокали.Пеачот е-T.P.T. дистрибуција и "MADHOUSE" фанзин. Пишете им!!!"AD ACTA".Истотака млади луѓе од Братислава.Обично тоа е CRUST CORE со супер вриштечки женски вокали.Мислам дека ние ќе им го издадеме првото демо.Луѓе од овде го работат и "SMOLA"фанзинот.
"NAIVE FIGHTERS".Одличена анархо фолк панк со супер енергија.Навистина се супер!!!
"SIN FRONTIERAS".Овде свират некои луѓе од "NAIVE FIGHTERS".Исто така во анархо стил, но со нс/PUNK музика.Е,па тоа е се околу бендовите.Има уште но не можам да се сетам на сите!

ДИСТРИБУЦИИ:

Во Словачка има многу дистрибуции,но јас ќе ги споменам само најдобрите!
"WOODOO".YEEAH.Ова е најдоброто дистро што може да го најдете во Словачка.Хе,хе. Имаме фанзини,анархистички списанија,еколошки памфлети,7"ер,10"лп,12"лп,цд,профи касети,D.I.Y. касети,и многу други работи. Размената е повеќе од добродојдена,но пишете прво c/o преку мене.
"HUMAN MEAT FOR SALE".Ова е најдоброто словачко мејл ордер дистро кое го води Озон од "THE PUBLIC".Има многу касети,винили, дискови,маици...Цените се истотака добри. Пратете 1$ за комплетниот каталог.Размените се добродојдени.
"K.A.Z."-дистрото го води еден многу смешен тип кој истотака организира и концерти.Го прави и фанзинот "K.A.Z." кој е перфектен.Кај него ќе најдете GRIND/нс/CRUST EXPERIMENT/NOISE...ствари на цд,винил,касети а има и многу фанзини.Пишете за комплетен каталог.
"GATO NEGRO SOCIETY".Дистрибуција на субкултурни стилови.(PUNK ,нс,CRUST ,GRIND...)
"BLACK ORCHID PRODUCTIONS".Ова е повеќе за експериментални работи.(INDUSTRIAL,EXPERIMENTAL ,NOISE ....)
"KOLLAPSE".Ова е нова дистрибуција со претежно екстремен нс,POWERVIOLENCE,GRIND CORE,FAST CORE,...со изданија од:DEAF AMERICAN REC.,SLAP A HAM,EBULLITION, PESSIMISER,CLEAN PLATE ...Пишете ако ви лежи тој стил
"FRIENDS OF FUN TAPES".Не знам ништо за ова дистро,но слушнав дека се стварно добри луѓе.
"BCE!"Ова е навистина стара и голема дистрибуција со многу музика,фанзини,пришивки,маици,PUNK, нс,CRUST ,GRIND ,NOISE ,EXPERIMENT...Само што издадоа нова касета на "THIRD WORLD PLANET"Напред!!!
"BASTARD KOMIX DISTRIBUTION"Ако сакате навистина андерграунд стрипови,пишете.Ја води еден луд тип кој ги работи "YOUR MISTAKE","ANTIKRISTOVA PREDKOZKA" и многу други супер GORE стрипови."UPSTAIRS".Овде може да најдете многу книги,фанзини,флаери,ревии, касети и многу други работи во врска со екологијата,ANIMAL RIGHTS,анархизмот...
"MADHOUSE".Моите пријатели од Сома ја работат оваа дистрибуција.Предходно напишав дека дистрото им се вика T.P.T.,но во овој момент навистина не знам кое е правото име.Како и да е имаат нешто литература и музика.(CRUST ,GRIND,нс...)
"LEGAL FREEDOM/CSAF".Ова е голема дистрибуција за литература,а исто и бенефит дистро на Чешкословачката анархистичка организација(CSAF).Може да најдете многу,многу,њузлетери,флаери, книги,памфлети."SLOBODNA ZONA".Исто така мои добри пријатели.Тие истотака го имаат "YA BASTA FANZINE".Има многу работи за брзата музика(касети,7",12".. и многу фанзини.Тие истотака го прават и "NO JUSTICE" њузлетерот.Пишете ако сакате да имате во него рекламичка."EMPTY KOFOLA BOTTLES".Истотака голема дистрибуција,но претежно за литература.Можете да најдете се што е издадено во Чехословачка.Навистина се!
"PURULENT GUT".Ова момче има истотака и фанзин со истото име.Дистрибуира претежно CRUST/GRINDCORE на винили,цд, а има и фанзини.Навистина е добар!

ФАНЗИНИ:

Ќе пишам само за неколку бидејќи ни еден не е напишан на Англиски.(Сите, се на словачки).Најпознатиот е "RUDE PRÁVO".Имаат издадено околу 6 броја. Има интервјуа,колумни,многу натписи и рецензии.Мојот омилен словачки фанзин е "YA BASTA".Имаат издадено 5 броеви.Интервјуа од панк "OI POLLOI" до треш "WHAT HAPPENS NEXT".Имаат се. Навистина супер!Истотака добар фанзин беше "SAMBA",кој мислам дека веќе не излегува.Нов фанзин од Братислава е "LE VANTANTE",кој ќе претежно преокупиран со брзиот HC.Излезен е првиот број.-EX-"YA BASTA".Јас го издадов првиот број на зинот "DISKUSIA



во кој има секаков вид на музика,неколку колумни за Чиапас,веганизам.....Повеќе нема да го работам,но мојот другар го прави вториот број."NOBODY FUCKS JESUS" е истотака нов многу добар sXe фанзин од Братислава.(LUMEN,ADJUDGEMENT,GNU,SCHIZMA,CHE GUEVARA...Многу добро!!!За анархистите тука е одличната ревија "ZDOLA" со два броја до сега.Сконцентрирани околу протестите во Прага,анархизмот,сквотирање.Последниот е "ZLÉSVEDOMIE",сработен од еден мој другар.Досега два броја со многу интервјуа,колумни,натписи и многу други работи.ОК.Овде има како што веќе кажав,многу ревии и фанзини,но премногу се за да ги споменам овде,овие се најдобрите.

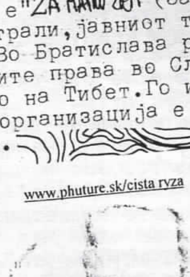
ČISTÁ RYŽA live in Topolčany (Slovakia)

CANIS LUPUS live in Bunker

ОРГАНИЗАЦИИ:Овде имаме "FOOD NOT BOMBS" кои што делат храна секоја сабота во 17.00ч. пред "NO DONALDS".Хе,хе,хе...и во недела во 13.00ч. пред железничката станица во Братислава.Храна истотака се дели и ви Кошице и Трнава.Тие се многу активни,растурија многу летоци,издадоа книга и организираа многу концерти. . . . . од Братислава работат во рамките на организацијата "ZIA NECHAJ ZIT" (ŽANZ),кои организираа неколку демонстрации(за MUMIA ABU JAMAL,за слободен Тибет, неколку велосипедски акции,уличен театар..Изнајмуваат и куќа во шумата за нивните активности.Во неа имаат библиотека,TEASHOP,организираат многу дискусии и акустични концерти на "NAIVEFIGHTERS".Во рамките на "ŽANZ" работи истотака и "ĽUDIA PROTI RASIZMU"(Луѓето против расизмот)кои работат летоци,трибини и дискусии.Луѓето од "ŽANZ" пак се активни во "SLOBODA ZVIERAT"-организација за правата на животните.Не е "ALF",но успеаја да направат многу.(Ја запреа вивисекцијата во Словачка).Пред една година со работа започна и словачкиот дел од "CSAF",кои што организираа многу акции како улични забави,демонстрации за 1-ви Мај,многу летоци против ММФ и СБ,за протестите во Прага,за "INPEG"-Прага и др.Имаат и дистрибуција,"ZDOLA" списанието и др.Овде постои и "GREEN PEACE"но не знам многу за нив.Од време на време организираат некои мали демонстрации.Една"зелена"група е"ZA MATKU ZEM"(За мајката земја)и работат на проблемите околу нуклеарните централи,јавниот транспорт и издаваат магазин"универзум" на секои 2 месеци.Во Братислава работи и "AMNESTY INTERNATIONAL" кои ја пратат состојбата на човековите права во Словачка."LUNGTA"е организација која помага за ослободувањето на Тибет.Го издаваат весникот "TIBETSKE LISTY".И последната овде спомената организација е "VLK" кои што се активни во заштитата на шумите/животните.

BANDS
The Public: through H.M.F.S. distribution cista ryza@phuture.sk
Čistá ryža: P.Miškovič, J.Palárika 12, Šaľa, 927 00
Obliterate: Ladislav Polák, Bielocerkevská 1, Košice, 040 22
Thorwald: Gábor Szentpetery, Kyjevská 38, Košice, 048 01
Shitoba: through Empty kofola bottles
Len tak tak: Matúš Kočner, Sídlisko 1/971, Vranov nad Topľou, 093 01
Nonconformist: Martin Novák, Kavečianska cesta 31, Košice, 040 01
Davová psychóza: Jano Kasa, Jedlíková 4, Bratislava, 811 06
Canis Lupus: Peter Antal, Andreja Mráza 5, Bratislava, 821 03
M.S.R.: Filip Glocko, Orenburská 5, Banská Bystrica, 974 01
Čad: Štefan Chrappa, Kozmonautov 7, Svätý Jur, 900 21
Embolism: Michal Kotrík, Športová 205/1, Kanianka, 972 17
Abortion: Anton Varga, Hl. Námestie 12, Branč, 951 13
Soma: Nová Doba 925/17, Galanta, 924 00
Ad acta: Ad Acta, Legal freedom, Poste restante, Bratislava 57, 851 06
Naivefighters: Martina Kedrová, Poste restante, Námestie SNP 35, Bratislava, 811 01 exurbia@post.sk

www.phuture.sk/cista ryza



– ДИСТРИБУЦИИ –

"HUMAN HEAT FOR SALE" c/o (ALSO FOR THE PUBLIC) DUŠAN OZAŇÁK, ZBOROV NAD BISTRICOU 455, 023 03

"K.A.Z." c/o RADO UHLIK, J. BÁNIKA 23, ZVOLEN, 960 01

"GATO NEGRO SOCIETY" c/o IVAN GRZNÁR, STROJNICKA 6, SPIŠSKÁ NOVÁ VES, 052 01

"BLACK ORCHID PRODUCTIONS" E-MAIL: matko@isternet.sk

"KOLLAPSE" - E-MAIL: kollapse@post.sk, www.hyperlink.cz/kollapse

"FRIENDHOF FUN TAPES" c/o K. BALÁŽOVÁ, SEVERNÁ 25, MOLDAVA NAD BODVOU, 045 01

"BLE!" c/o STANO ŠNELY, TAČEVSKÁ 22, BARDEJOV, 085 01

"BASTARD KOMIX DISTRIBUTION" c/o MARTIN GAŠPARÍK, SNP 403/6, MYJAVA, 907 01

"UPSTAIRS" c/o RADO EMANUEL, POSTE RESTANTE 17, TRNAVA, 917 01

"MADHOUSE" c/o PETER KEPPERT, NOVÁ DOBA 925/17, GALANTA, 924 00

"LEGAL FREEDOM/ČSAF - E-MAIL: csaf-sk@post.sk

"SLOBODNA ZÓNA" c/o TOMÁŠ FIFÍK, M. SCH. TRNAVSKÉHO 22, 841 01

"EMPTY KOFOLA BOTTLES" c/o MAREK MARCHIN, LABORECKÁ 7, SPIŠSKÁ NOVÁ VES, 052 01

"PURULENT GUT" c/o MARTIN GUBÍK, BORCOVA 32, P. JAZERNICA, 038 44

ORGANIZATIONS

Food not Bombs

Bratislava: Jedlo namiesto zbraní, Ušiakova 2, Bratislava, 841 01, Slovakia www.jedlo.sk, mail@jedlo.sk

info center: P.O.Box 18, Bratislava, 840 08, Slovakia

Trnava: Food Not Bombs, Poste restante 17, Trnava, 91701, Slovakia

Košice: Jedlo namiesto zbraní, Vlado Urban, Ondavská 3, 040 11, Košice, Slovakia

Sloboda zvierat

through ZANZ

ŽANŽ

žanž, P.O.Box 18, Bratislava, 840 01, Slovakia www.zanz.sk, mail@zanz.sk

ČSAF

through ČSAF distribution

Za matku zem

za matku zem, P.O.Box 93, Bratislava, 814 99, Slovakia Za_Matku_Zem@ecn.gn.apc.org

AI

Amnesty International, Staromestská 6, Bratislava, 811 03, Slovakia amnesty@internet.sk www.internet.sk/amnesty

VLK

Lesoochranárske zoskupenie VLK, Tulčík 27, 082 13, Slovakia wolf@vadium.sk

Lungta

Lucia Cvengrošová, Ondrejovova 13, Bratislava, 821 03, Slovakia

GREEN PEACE Slovakia@green2.greenpeace.org

P.O. Box, 814 99, BRATISLAVA, SVK

"RUDE PRÁVO" c/o rudepravo@usa.ne

"YA BASTA" c/o #A "SLOBODNÁ ZÓNA"

"SAMBA" c/o RADO RICHTÁRIK, ALEXYHO 12, 949 01

"K.A.Z." c/o преку "K.A.Z." дистро

"LE VANTANTE" c/o puercos89@hotmail.com

"DISKUSIA" E-MAIL: discusia@pobox.sk

"NOBODY FUCKS JESUS" c/o JESUS@post.sk

"ZDOLA" E-MAIL: zdola@flashmail.com

"ZLÉ SVEDOMIE" c/o PAT'O BODOCKÝ, POSTE RESTANTE, TOPOLČANY

– ФАНЗИНИ –

АЈДЕ СИТЕ ДА СЕ ЗАПРАШАМЕ СЕБЕСИ:"ДАЛИ СМЕ ТВРДОКОРНИ?"

Вчера се шетав низ градов.Речиси на секој ѕид имаше траги од неговите жители.Најчесто тоа беа пароли,графити и разни идиотски политички слогани.На еден од ѕидовите,со црвен спреј беше испишано:ТК.СК.(Тврдокорни-Скопје).Кога подоцна прашав некого кој ги испишува тие скратеници на скопските ѕидови и зошто,ми беше одговорено дека тоа е скратеницата на скопските хард корци.Кога ги прашав што е тоа хард кор,најчестите одговори беа:"Знаеш,тоа е кога сите се глупави,и слушаат комерцијала, и носат кремска облека,и слично а ти не си таков,туку возиш скејт,имаш тетоважа(или планираш да направиш),веруваш во себе дека еден ден ќе бидеш почитуван од сите,и така нешто,знаеш-ми одговараа младите хард корци,џабе ти објаснуваме,ти дури не си ни сукан.Ај сега бриши зошто ќе те кажеме на мама и на тато!"Нормално дека се исплашив од нивните закани и побегнав.Трчав додека ме држеа нозете,и дури кога се уверив дека не ме бркаат хард корците застанав.Во тој момент бев сигурен во едно...НЕ САКАМ ДА БИДАМ ХАРД КОРЕЦ!Барем не таков какви што се тие во Скопје(секоја чест на исклучоците)лигави мамини синчиња кои се секираат само за своите суканици,беги и скејтборди.Не сакам да бидам погрешно разбран,но исто така на сакам повеќе да учествувам во трпењето на малите лицемерни копилиња кои што со тоа што себеси се нарекуваат ТК.СК.,на оние кои што не знаат што всушност навистина претставуваат тие скратеници им создаваат сосем погрешна претстава за нешто што всушност е БОРБА,начин на живот а не агресивен пубертет!!!

ЗАТОА МАЛИ КОПИЛИЊА ЗАПОМНЕТЕ: ВИЕ НЕ СТЕ ТК.СК.!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Се запрашал ли некој вистински зошто го прави тоа што го прави и кои се последиците(добрите и лошите) од сета таа активност. Вреди ли лажењето на сопствениот себеси?И сето тоа за само да се привлече внимание,за да не се биде сам.Дали е тоа вистинскиот начин за да нештата си дојдат на своето место.Погледнете ги луѓето околу себе.Погледнете се себеси!Што гледате?? Тоа што го очекувавте?А дали тоа што го очекувавте е тоа што го сакавте?Тврдокорност ли е вашиот конформизам,лицемерноста. Оставете ги вашите родители!Не велам да не ги сакате,тие ~~се~~ биле кои што ве одгледале и кои што најмногу ве сакаат но,нели веќе е време да почнете да размислувате сами!Сами да ги донесувате животните одлуки.Сами да се заебувате и сами да одговарате за тоа.Сами да успевате за да подоцна можете своеволно да се здружувате со други,се со цел за да живеете подобро,се разбира во подобра средина!Не е ли тоа основата на ТВРДОКОРНОСТА?Како можете да газите преку лешеви за да можете уживате во вашитепроѕирни филозофии?Да,газите преку лешеви затоа што не правите ништо со што би учествувале во континуираното производство на ~~лешеви~~ борци кои што би ги замениле лешевите.Живите мртовци.Зарем не го чувствувате негостигот на љубов во вашите животи?Или пак мислите дека вашата инстант вештачка потрошувачка средина нема потреба од нешто такво.Не зборувам само за љубов кон спротивниот пол или пак кон најблиските.ТВРДОКОРНИТЕ го чувствуваат нејзиното одсуство и затоа со сите сили се борат за нејзиното повторно враќање!Глобалната љубов е тоа што и потребно на оваа планета за да опстане.Борете се за неа,за нејзините убавини,за себе!Борете се за слободата!Станете ТВРДОКОРНИ!тк.ск.

PANMIXIA

После огромна пауза еве конечно "живо" интервју во КАКА!По неуспешното интервју со Ачко и со Алек(цркнаа батериите на мојот диктафон)кај Алек пред зграда,наредниот ден со Алек и со Панксс успешно го реализиравме разговорот кој што сега можете да го прочитате.Ќе згрешам ако не спомнам дека во првиот (неуспешен) обид за ова интервју со нивното присуство(а и со нивната умешност во елиминирањето на црвената алкохолна течност) не удостоија Жица(SKINS мафиозото,циу-циу) и Штеф(бестрашниот трагач по забава).Сега јас ќе престанам со пишување,а ти почитуван читателу на овој "легендарен" фанзин почнувај со читање.JACHO?!А!!?!

К:За почеток,неизбежното прашање.Историјата на бендот?
А:Па и нема некоја историја.Во Август се оформивме.
П:Па,ние тројца што сме порано бевме во "СЕРУМ".Тоа започна негде во 1997.На почетокот бевме јас,Мзга и Жица.Откако си отиде Жица,дојдоа Алек,Ачко и Скарфејс.Но,дојдоа некои фрки и"Серум"се распадна.Некои песни од тогаш задржавме,уште ги свириме.
А:Во Август-Септември свиревме во "ЗОТ",и сега во Прилеп.Тие ни се двете свирки.

К:Зошто свирите?Кои се вашите пораки и цели?
А:Свириме зошто имаме афинитети кон музиката.Имаме некои идеи и ставови кои можеме да ги пренесеме преку музиката,и тоа го користиме.

К:Доста сте активни во мисијата наречена "Создавање на македонската независна сцена".Кои се тие ваши активности?
А:Па,сцената е создадена.Ние само и помагаме да се рашири.Освен бендот, Правам фанзин(С.О.С.-досега само еден број),њузлетер правиме со Диме (Со глава низ sид-7 броја до сега),дистрибуција и со Г.А.М.А.
П:Јас не сум многу активен сега.Едноставно пружам помош.

К:Нели правеше пришивки?!
П:Да,правам.Само сега опремата ми се заеба нешто.Рапитографот ха,ха... Па,ако се среди опремата ха,ха,ха,ха...(тука доаѓа до општа смеа на општо задоволство)ќе продолжам со тоа.Сега за сега рачно ги изработувам,но гледам да соберам нешто пари за да ги штампам.Спремам и памфлет. Ќе биде со определена тема.За екологијата.
А:Тоа му доаѓа како фанзин?!
П:Да,сега работам на тоа,а кога ќе излезе,не се знае.

К:Како ја доживувате Македонија т.е.како преживувате во неа?
А:Не ранат дома нашите.Што знам,ситуацијава мислиш каква е?
К:Да,општо.

А:Ситуацијава е тешка.Политичката,економската...Политикава е наметната од ММФ и од Светската банка.Во пазарнава економија секогаш се намалува хм,...како да кажам,власта во секоја држава,улогата,за да може слободно да циркулира пазарот во целиот свет,така да,живееме под некое диктирано темпо.
П:Па тешко е да се живее тука.Повеќето луѓе немаат пари.
А:Според некои податоци што излегоа сега некои 30% до 50% од луѓето се невработени.Се живее со некои основни потреби,но,повеќе од тоа нема.

К:Кои се најчестите позитивни и негативни појави во вашето секојдневие?
А:Позитивно е кога ќе налеташ на луѓе кои што се надвор од оваа сцена, а се отворени за соработка и за дискусија.Негативните појави се секогаш присутни.Пушташ ТВ и гледаш што се случува,а утре тоа го трпиш на свој грб.

К:КАКО си го објаснувате настанокот на светот?Знаете,тоа е вечно човеково прашање,па ме интересира вашето мислење за тоа?
П:Настанокот на светот никој не може да го знае,затоа што тој е создаден пред ние да се создадеме.Може само да се претпоставува за тоа.Научниците нешто се трудат околу тоа,всушност нивните теории се само претпоставки.
А:Освен научнициве,тука е и теолошката теорија дека бог го создал светот што одма паѓа во вода дури и пред теоријата на Дарвин,иако и тоа не би го прифатил.
П:Сепак тука се многу теории.Што знам? 16
А:Не знам...

К:Види,на пример кога би те прашале за анкета на "ПУЛСИРАЊЕ" како настанал светот,што би им одговорил,а?ха,ха,ха...
А:Би им кажал дека не ме интересира тоа,туку ме интересира животов кој треба да го истерам!ха,ха,ха,ха...
П:Јас мислам дека не треба минатото многу да го гледаме,туку повеќе треба да се стремиме кон иднината!

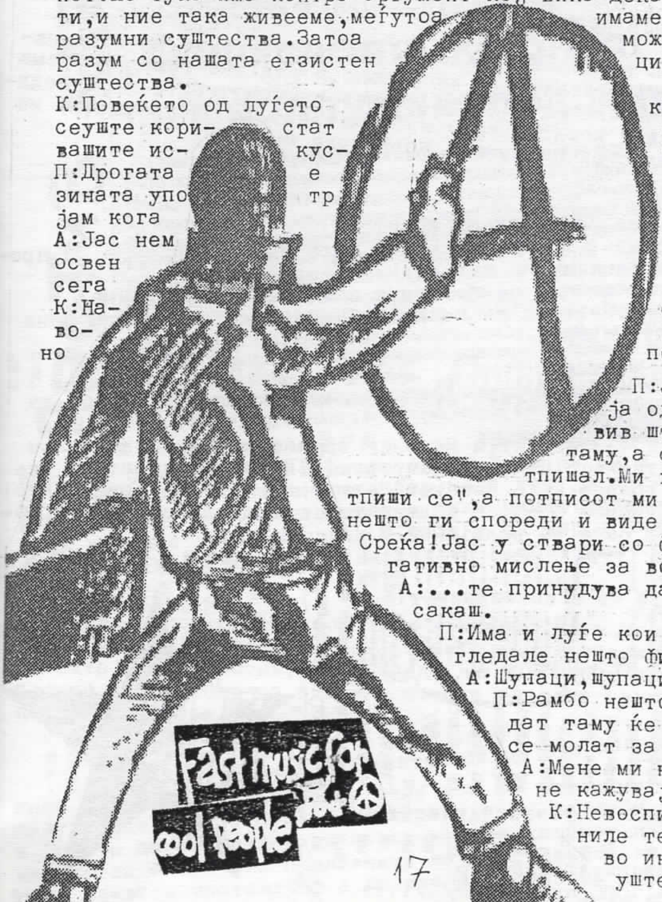
К:Неодамна сите бевме сведоци на првото посериозно наци појавување во Битола.Дали тие малолетни ќелавци се сериозна закана или пак само доживуваат претерано агресивен пубертет?
А:Па секако дека доживуваат некои нивни лични фрустрации.А дали се закана?Што знам?Можеби и се,затоа што некои луѓе од Битола со кои што контактираме викаат дека е од дамна проблемот со нив.Имало некоја свирка во Битола и продавале некои памфлети,фанзини,а скинериве ги истепале и им ги земале.Не знам,тоа е закана за луѓево од сценава!

К:Што мислиш како би требало луѓето од сцената да реагираат на тие напади?Да вратат со иста мера или...?
А:Јас би ги игнорирал,а и да ги игнорираш,пак може да те малтретираат. Може треба и со физичка сила,не се знае ха,ха,ха!Зависи од ситуацијата.

К:Вашето мислење за политиката,и за актуелната политичка ситуација во МКД?
А:Политиката е медиум кој што секогаш го оттргнува обичниот човек да размислува за некои актуелни проблеми кои што се случуваат,и тоа е медиум кој што секогаш треба да пласира некои информации,манипулации,за да ги оттргне луѓето баш од тоа размислување.Во денешниов систем во кој што живееме нема доволно време за размислување,освен за да се обезбеди материјална ситуираност.А за денешнава политичка ситуација,катастрофа е,јесда и предходно беше.

П:Денешнава политика се води по тоа што западните држави кажуваат што да правиме.Бидејќи се стремиме за влегување во Европската унија,мора да ги слушаат.
А:Мора да исполнат некои услови затоа што Македонија е земја која што ја класифицираат како земја во развој.Треба да се исполнат услови за да бидеш членка на таа заедница,е сега апсолутно доаѓа пак влијаниево на ММФ и на Светската банка,што знам...,мултинационалниве компании,а тука има евтина работна сила.

К:Бидејќи нашата надворешна политика отворено тежнее кон приклучување во ЕУ и е НАТО ориентирана,мислите ли дека МКД ќе добие нешто повеќе доколку успее да влезе во ЕУ и стане дел од нејзиниот одбранбен систем?
А:Можеби ситуацијата малку би се подобрила.Овие сега што се опозиција,порано беа на власт,е сега ситуацијата е таква што социјализмот не заглави длабоко и единствен излез е сега да се продаде се за да се вратат долговите.Се создава некоја Европа без граници и треба да ги исполниме нивните услови.
П:Јас мислам дека ЕУ си прави свој план за Балканот.Може да се изолираат за без Балканот да постои ЕУ,не знаеме ние што ќе се деси.
К:Не сте месојадци?Зошто?
П:Па,едноставно ги сакам животните.Не можам да учествувам во нивното јадење.Човекот може да опстане и без месо,на пример со соја и со други работи за кои што е докажано дека се поздрави од месото т.е.не содржат холестерол кој е штетен,туку содржат супстанции кои што ги омекнуваат крвните садови и го разбиваат холестеролот.Сите кои што се многу болни им се препорачува да не јадат месо.
А:Кога престанав да јадам месо не беше некое особено чувство,ама после 2-3 години ми се смени ставот,самиот поглед.Замисли тоа да го јадеш.Се менува чувството.
П:Едноставно тоа одгледување во фарми,кога телето се раѓа и се одвојува од мајката,се става во бокс отприлика колку неговата големина,кравите нон-стоп се врзани за синџир,а работниците што се ги тепаат и ги малтретираат.
А:Некој ќе рече месо секогаш јаделе луѓето.Нели,прво кога го откриле огнот.Но тука има контра аргумент кој вика дека животните живеат врз инстикти,и ние така живееме,меѓутоа имаме свест,затоа и сме наречени разумни суштества.Затоа можеме да го искористиме тој разум со нашата егзистенција да не уништуваме други суштества.



К:Повеќето од луѓето кои што ги знам користеле или сеуште користат алкохол или дроги.Какви се вашите искуства со тие супстанции?
П:Дрогата е глупост и нема смисла нејзината употреба,додека алкохол си пијам кога ми се пие,ха,ха,ха.
А:Јас немам користено никакви дроги освен алкохол.Порано почесто а сега ептен слабо.
К:На-во-но секаде летаат покани за војска.Да не сте и вие случајно поканети?ха,ха,ха,ха...
П:Јас не одев на регрутација,ја одбивав.И отидов таму,заборавив што се десило.Се потпишав јас таму,а сум заборавил дека сум се потпишал.Ми вика:"Зошто ти се криеш?Ај потпиши се",а потписот ми е без врска.Се потпишав,и тоа нешто ги спореди и виде дека не се исти,и се извадив.Среќа!Јас у ствари со факултетот одложувам.Имам негативно мислење за војскава затоа што...
А:...те принудува да правиш работи кои што не ги сакаш.
П:Има и луѓе кои што сакаат да идат,на пример гледале нешто филмови...
А:Шупаци,шупаци!!!
П:Рамбо нешто,ќе се запалат,и кога ќе отидат таму ќе видат дека не е така,и после се молат за да се вратат дома.
А:Мене ми нема стигнато уште покана.Кут не кажувај,ха,ха...
К:Невоспитани.Како така да не те поканиле тебе?!Ха,ха,ха!(Се изнасмеавме во интервјуво,ха,хаха...)Законов уште не е донесен,нели?!

HARDCORE SKOPJE

А:Законов го има донесено министерството,меѓутоа не е усвоен.Има таму две ставки кои што викаат дека 14 месеци треба да трае цивилното служење.

К:Ама од тоа уште ништо?!

А:Не е регулирано како.Дали во институции војни ќе се служи.Имаше изјава од владава дека законов бил во контекст со европски парламент законите и и имаше писмо баш за тоа од "AMNESTY INTERNATIONAL" до Борис(колку убаво име,а?) дека тоа е чиста лага затоа што во европскиве регулативи е колку военото толку и цивилнето.Мислам дека треба да се понуди нов предлог закон,сега надлежниве тоа(Хелсиншкиот комитет)размислуваат за таквонешто,затоа што со тоа се бават,мислам,приговорот на совеста е основно човечко право.

П:Ипак треба да постои цивилно служење затоа што има пуно луѓе кои што не сакаат да држат оружје од најразлични причини,било да се религиозни,филозофски...Уште поубаво би било да има тотален приговор на совеста...

А:...за да може владава да го оправда патот кон цивилното општество.

К:Вклучени сте во Г.А.М.А.(Група за анти-милитаристичка акција).Какви беа реакциите на луѓето на информаторот кој што го делевте помеѓу студентите?

А:Па јас не бев тогаш кога го делеа,но според кажувањава,биле во огромниот дел позитивни,секако.Имаше нели мејл направено,и стигнаа неколку писма од војници кои што се моментално во АРМ,ги добиле информаторите и ја поддржуваат идејата.Во Хелсиншки комитет исто информаторот го однесовме,па ни понудија да го дадеме предлогов на некоја политичка партија.

К:Има тука претставништво на Хелсиншкиот комитет?

А:Па,кај Мики е блиску,ха,ха...И во Студентско кога имавме емисија ја промовиравме тогаш идејата,и таму имаше позитивни реакции.

К:Да се вратиме повторно на вашиот бенд.Вашите планови за во иднина?

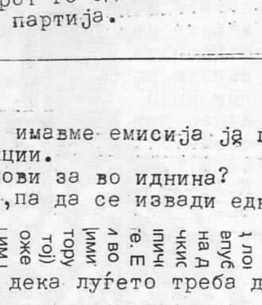
П:Спремаме некои нови пасни.Па,така да се извежбаат,па да се извади една демо касета и нормално уште свирки.

К:Имате ли нешто да кажете за крај?Нешто што мислите дека луѓето треба да го прочитаат?

А:Што знам?Со среќа нека ти е фанзинот,и нека се трудат луѓево повеќе ако им е дојдено до некаква активност.Нека ја направат!!!Нека размислат за гетава што се формираат низ градов како некакви "алтернативни" кругови,пошто и самиот знаеш ги има во огромен број,се додека тие тврдат дека се алтернатива а не понудиле ништо,се паѓа во вода,АПСУРД!!!

П:Со среќа нека ти е со Фанзинот!

К:Благодарам!(Пу,пу...да не ме урочите,ха,ха...)

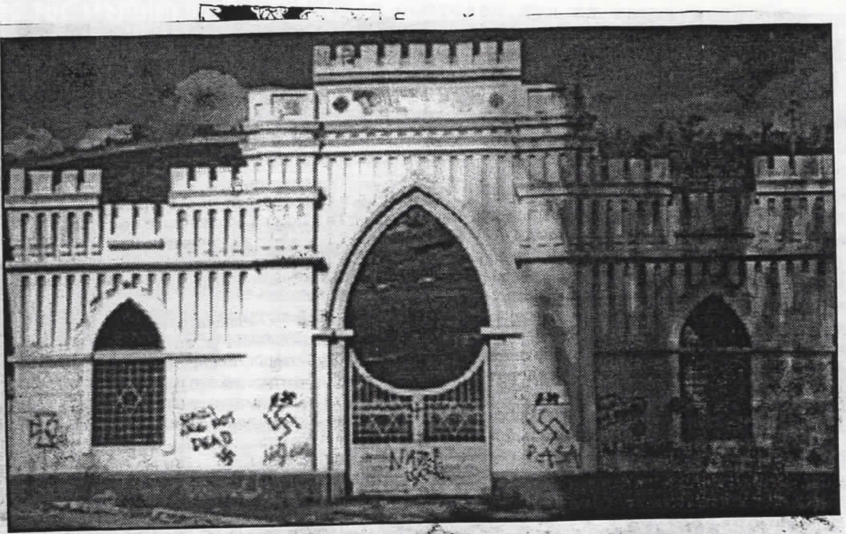


П:Ги поздравувам сите луѓе кои што го читаат ова интервју

К:О.К. момци.Ви благодарам за убавиот разговор!

контакт:Кузмановски Александар
"Никола Тесла"2-I/34,1000 скопје,02/371131
E-MAIL: alekserum@ yahoo. com

ПРОТиВ НАЗИЕЈАТА



ВО ОСНОВНИОТ СУД ВО БИТОЛА Е ИЗРЕЧЕНА ПРЕСУДАТА НА ОСКВЕРНУВАЧИТЕ НА ЕВРЕЈСКИТЕ ГРОБИШТА

„Скинхедсите" ќе бидат превоспитувани под засилен надзор

Советот за малолетници при Основниот суд од Битола, со кој претседаваше судијата Андроники Настевска, на седумтемина битолски „скинхедси" им изрече воспитна мерка „засилен надзор". Неа ќе ја спроведе Центарот за социјални работи од Битола со свои стручни тимови предводени од социјални работници, психолози и педагози. Со одлуката на Советот за малолетници се опфатени: А.С. (17), Т.Г. (16), Р.Д. (15), А.С. (15), Р.Л. (17), И.Ѓ. (15) и Б.Н. (15). Некои од овие малолетни лица и досега биле опфатени со социјални третмани поради малолетничка деликвенција.

Полицијата е во потрага по осмиот член на групата Ф.Н. (14), кој сè уште е во бегство, и нему ќе му се суди во одвоена постапка, во моментот кога ќе му биде достапен на судот.

За потсетување, осумтемина битолски малолетници пред околу еден месец на битолските Еврејски гробишта испишаа кукасти крстови и други нацистички пароли, инспирирани од гледање филмови. Притоа, тие во моментот на скрнавењето на гробиштата со фотоапарат ги забележале своите „дела", што подоцна беше пресудно за нивното откривање. На сите им се суди за кривично дело „оштетување и уништување споменици од културно-историско значење и скрнавење гробови".

FUCK NAZI SYMPATHY

Иако на оваа статија и на фотографијата не им е потребен некој коментар за да се разбере глупоста(е благ збор)која тие ја опишуваат сепак јас решив да дада мал придонес во борбата против овие нацистички КОПИЛИЊА!Иако повеќето од нас имаа мислење дека нацизмот е далеку од нас и дека неговото време е одамна за-вршено,за жал после овој настан во Битоласите се уверивме во спротивното.И во

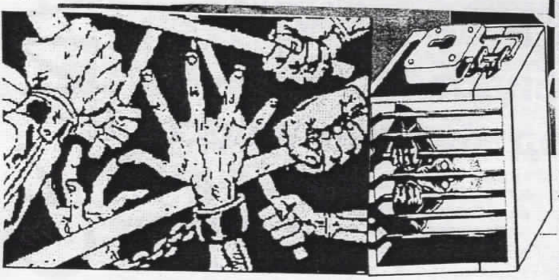
Македонија постојат идиоти кои и покрај сите грозни работи кои што нацизмот има донесено(и уште ги носи)со себе,сепак нивните малолетнички мозоци негираа ги сите тие грозотии,се одлучиле да ја следат идеологијата на злото.Бидејќи е сосема непотребно да пишувам повеќе за овие закржлавени мозоци ќе завршам со неколку прашања.

Како ли е воопшто возможно оние кои се потомоци на оние кои што хитлер(е не го пишувам со голема буква) планирал да ги истреби веднаш после Евреите,Црнците и Ромите да се поклоници на идеите на касапот на своите предци?Не се ли овие малолетни битолчани предавници на сопствениот народ?До кога ќе остануваме нем пред ваквите настани?Не е ли крајно време за борба?ЕБЕТЕ СЕ НАЦИ КОПИЛИЊА!!!

тк.ск.

НС-НАЛПРАЗИСАМ

е колектив составен од луѓе кои што се грижат за себе, за луѓето што ги опкружуваат, животните, растенијата, со еден збор-за цела планета. <u>КАКО ТОА НИЕ СЕ ГРИЖИМЕ?</u>-па, тоа што е лошо го отфрлуваме, а им го препорачуваме истото и на другите, како што и тоа што е добро го прифаќаме и им го препорачуваме и на другите, а колку тие го прифаќаат тоа е нивни проблем и терет. Па, да почнам со претставувањето на нашите акции од лепењето на плакати, делењето на флаери, фанзини, музика, маици, прешивки, беџеви, до акции кои што се случуваат внатре во нас, проширување и развивање на комуникацијата, љубов, еднаквост, разбирање, помагање, едуцирање, постигнување на надворешен и на внатрешен мир.



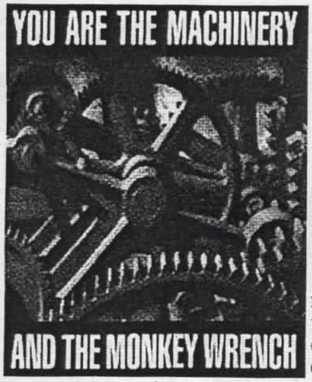
<u>АКЦИИ:</u><u>ANTI NIKE</u>:компанија која што со своите производи ја гуши слободата, поточно ги експлоатира работниците/чките, кои што работат за минимална сума, а производите се продаваат тродупло повеќе отколку што се платени вработените. Плус убивањето на животни за да се направат патиките. Затоа ви препорачувам бојкотирање на NIKE и на другите големи компании кои ги експлоатираат работниците. Исто така го бојкотирам носењето на кожни производи. Поради тие причини се делеа и флаери.

<u>ANTI McDONALDS</u>:исто така е голема компанија која е распространета скоро низ целиот свет. Таа своите производи кои што не се квалитетни како што стои во нивните реклами и слики, ги рекламира и со тоа ги пласира како брза и квалитетна храна. Исто така сечењето на тропските шуми и претварање на истите во пасишта и убивањето на животните со цел за профит. Инаку 16 Октомври е светски ден против Мек Доналдс. Манипулација со се што ги опкружува: луѓе, животни и природа. Кај нас веќе 3 год. се делат флаери и плакати и се дискутира на оваа тема. <u>АНТИ ФАШИЗАМ И СЕМИТИЗАМ!</u>

<u>АНТИ МИЛИТАРИЗАМ</u>:Првата реченица која ви е препорачана:"Не сте тука за да мислите". Ако човекот не мисли доаѓа до катастрофални грешки за него и за околината. Ако не ми е дозволено да мислам значи не сум слободен, не ни постојам. Самото носење на оружје ми е крајно негативна, деструктивна и самоубиствена работа. Хиерархиското подредување, почитување на претпоставениот, оттуѓувањето на света, слепо и непотребно убивање на луѓе во име на измислени земји, иако сите добро знаеме дека има само една планета Земја, а тие мали земји се измислени само поради полесно контролирање, манипулирање и профитирање. Римската стратегија и ден денес функционира:"Раздели па владеј". Ние не веруваме во масовни војни и уништување, добро знаеме дека таму каде што има војска ќе има и војна, ние не ја сакаме војнатапа затоа ја бојкотираме со тоа што бараме тотален приговор на совеста. Лесно е да утепаш, протераш, понижиш, но тешко е да прифатиш, сочуваш и разбереш.

<u>БИБЛИОТЕКА</u>:Постои околу 7 месеци. Таа се роди со цел да им помогне на сите оние кои што сакаат да го прошират своето знаење во врска со слободата, односите помеѓу луѓето и природата. Нема зачленување, туку само на лист го за пишуваш своето име и материјалот што го земаш Не се плаќа, но има кутија со доброволни прилози за тие што сакаат и имаат да помогнат. Собраните пари ги користиме за печатење или за купување на нови книги и материјали. Моментално таа не функционира затоа што немаме соодветен простор.

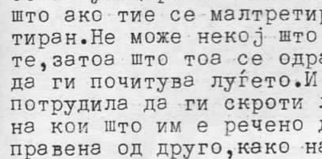
<u>МУЗИКА</u>:е добар спроводник на идеите кои што сакаме да ги пренесеме на јавноста се со цел да ја подобриме структурата на живеење. Имаме само еден јавен настап во Прилеп, а моментално паузираме и работиме на доразвивање на света која што мислам дека ќе допринесе за наше враќање со посвесни, поблиски, подлабоки објаснувања за проблемите кои се околу сите нас, за поефикасно нивно совладување и стремење по сопствените патишта кои ни се на секој начин забранети.



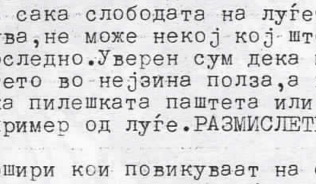
ПОЕЗИЈАТА:е составен дел од групата.До сега има издадено две збирки,"ПОФАН"-позија фанзин во кој може да учествува кој сака со своите дела.
ДИСТРИБУЦИЈАТА:е најблизок,најпристапен начин луѓето да се запознаат со слободата,алтернативата како музика.Опфатени се најразлични жанрови и правци,а луѓето кои што се впуштаат во ваков начин на комуникација се оние кои што не им се цел парите и славата,туку дружењето и љубовта,па затоа касетите се со симболична цена од 40 ден
ЕКОЛОГИЈА,РЕЦИКЛИРАЊЕ:Оваа гранка кај нас е нова,луѓето знаат што е екологија,но не знаат што е рециклирање.Тоа е кога веќе користениот материјал се преработува и се користи повторно.Но за жал тоа кај нас сеуште го нема па затоа мораме самите да бараме алтернативно решение кое што ќе ја ублажи ситуацијата.Тоа зависи од личната одговорност и свесност за самите себе и за тоа што не опкружува.Најдобар начин за нас кои го применуваме а во исто време ја поштедуваме и природата е бојкотирање и нивно некористење.Поточно отфрлање од употреба на производи кои што се запакувани во амбалажа и кои што не можат понатаму да се користат и завршуваат на околните буништа како огледало на тоа што сме.Свесен сум дека е тешко да го оствариме тоа на глобален план но барем можеме да го намалиме до неопходно за опстојување.
ЗАШТИТА НА ЖИВОТНИТЕ,ВЕГЕТЕРИЈАНСТВО:ПРОТИВ МЕСНАТА ИНДУСТРИЈА.Накратко ќе кажам мое мислење,а тие што сакаат да знаат повеќе ќе исконтактираме,не е проблем.Прво и основно не е во човечката природа тој да јаде месо,второ месото го прави човекот агресивен,себичен,неискрен,немилосрден за се што го опкружува,го буди нечовечкото во него,не може да си го најде мирот,си го труе сопственото тело,затоа што секое животно кога се соочува со сопствената смрт неговиот мозок праќа негативни вибрации и лачи отрови кои што го обземаат целото тело на жртвата,а потоа ние ја внесуваме како храна т.е. како отров.Понатамошните последици се јасни.Рак и други заболувања кои што се фатални по нашите животи.Трето,ги почитувам животните и ги ставам на ист ранг со луѓето,не во размислување туку во почитување,едноставно,и тоа е живо суштество.Кога луѓето ќе кажат "куче" едноставно го понижуваат и не му даваат простор да го каже тоа што го сака.Јас лично мислам дека животните се доста свесни,и може да се комуницира со нив.Нема потреба врз нив да се врши било каква тортура,затоа што ако тие се малтретираат тоа значи дека и човекот понатаму ќе биде малтретиран.Не може некој што ја сака слободата на луѓето да ги малтретира животните,затоа што тоа се одразува,не може некој кој што не ги почитува животните да ги почитува луѓето.И последно.Уверен сум дека месната индустрија добро се потрудила да ги скроти луѓето во нејзина полза,а во штета на потрошувачите на кои што им е речено дека пилешката паштета или салама не може да биде направена од друго,како на пример од луѓе.РАЗМИСЛЕТЕ!НЕ ВИКАМ ДЕКА Е ТАКА,АМА ПОСТОИ ОПЦИЈА ДА Е.
КРИТИЧНА МАСА:Длени се брошири кои повикуваат на свесно бојкотирање на средствата за превоз со себе содржат:диоксид,карбон-моноксид,нитроген-оксид,сумпор диоксид,хидро-карбоне,бензен,метан и алдехиде.Тие предизвикуваат болести на дишните патишта,рак,смрт и екоцид.Кај нас сеуште нема пректична примена на велосипедисти како што стои во брошурата,но и самостојното користење на велосипед во самостојниот живот е истотака битно како и групното возење кое има за цел да ги успори моторните возила кои во последно време возат со претерани брзини,ги загрозуваат нашите животи со тоа што можеме да бидеме прегазени,и плус со поспорото возење се намалува испуштањето на отровните гасови.Сите заинтересирани можат да не контактираат на DIRECTNA_AKCIJA@YAHOO.COM

ВО ИМЕТО НА КОЛЕКТИВОТ ЗБОРУВАШЕ А ПОДОЦНА И ПИШУВАШЕ МЗГА.

НС-НАПРАВИ САМ
КОЛЕКТИВ

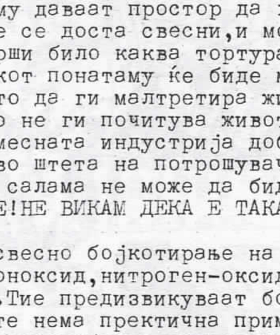


HC - DO IT YOURSELF



HSKC

HC/SK D.I.Y.



ПРИРОДАТА, ЗЕЛЕНИЛОТО, ЕКОЛОГИЈАТА ... ТРЕБА ДА ГИ СПАСИМЕ ОД ДЕСТРУКТИВНАТА ЖЕД НА ЧОВЕКОТ КОЈА УНИШТУВА ДРВЈА И ДРВЈА ...
ДЕТЕРГЕНТОТ МОРАЛ ДА БИДЕ ЕКОЛОШКИ, ЗАБРАНЕТО Е ДА СЕ ПРАВАТ БУНДИ ОД ЖИВОТИНСКО ПОТЕКЛО, САМО СИНТЕТИКАТА Е ДОЗВОЛЕНА ...
НАРОДОТ СЕ НАВЛЕКУВА НА ОВИЕ РАБОТИ, ВО ПОТРАГА ПО ОРИГИНАЛНАТА ЧИСТОТА, КОЈАШТО ЈА ИМА ИЗГУБЕНО И ПОТИСНАТО ВО НАШИОТ ЗЛАТЕН ПОТРОШУВАЧКИ ПЕРИОД ...
СПОРЕД ТОА, АЈДЕ НА РАБОТА! ДА СЕ ОБЛЕПАТ СИТЕ SИДОВИ ВО ГРАДОТ СО ПЛАКАТИ ЗА КОНКУРСОТ, ДА СЕ НАПРАВИ СПОТ ЗА РАДИО, ЗА ТВ ...
... НЕ СМЕЕМЕ ДА МУ ОСТАВИМЕ ВРЕМЕ НА НАРОДОТ ДА ДИШЕ...
СЕ ЌЕ БИДЕ ЅЕЛЕНО, Т.Е. НАЈЗЕЛЕНО. ЌЕ ЈА ПОКРИЕМЕ НАЦИЈАТА ВО ЗЕЛЕНО, А НИЕ ЌЕ БИДЕМЕ НАЈЗЕЛЕНИ ОД СИТЕ ДРУГИ. ОБЛОЖЕНИ СО ЗЕЛЕНИ ДОЛАРИ!
ГЕНИЈАЛНО!
НАЈГЕНИЈАЛНО!
ЕЛ ГЕНИЈАЛНИСИМУС!
ТУРБО!
КЛАП
ТЛАП
КЛАП

Е МНОГУ УБАВО, ОВА ТИ Е ОПИУМ ЗА НАРОДОТ. ДА СЕ ЛАЖАТ КУТРИТЕ ГЛЕДАЧИ ДЕКА ЖИВОТОТ Е ИГРА, КВИЗ, ЛЕСЕН! ФУЈ! СРАМОТА!
ТОА Е САМО ДЕЛ ОД ОДРЖУВАЊЕ НА РАМНОТЕЖА ВО ПРИРОДАТА, БЕЗ КОЈА НАШАТА МАЈКА ПРИРОДА НЕ МОЖЕ ДА ОПСТАНЕ!
МОРА ДА ПОСТОИ И УМИРАЊЕ, ИНАКУ ПЛАНЕТАТА ЌЕ СТАНЕ ПРЕНАСЕЛЕНА!
ДА, ПРИФАЌАМ ПОД УСЛОВ ВЕДНАШ ДА СЕ СПРЕЧИ ОНОЈ ПОБЕСНЕТ МАНИЈАК ДА НИ ПРАВИ ПОНАТАМОШНИ ШТЕТИ!
НАВИСТИНА?
ОВА Е ЗА МЕНЕ!
А КОЈ СТЕ ВИЕ?
СЕКОГАШ СУМ САКАЛ БЕСПЛАТНО ДА РАБОТАМ!
ДА, ДА!
КРАЈ
СТРАСТА ЗА ВЛАСТ ГО МЕЛЕ НАРОДОТ
23

ПОРАНО БЕШЕ ПОДОБРО?!

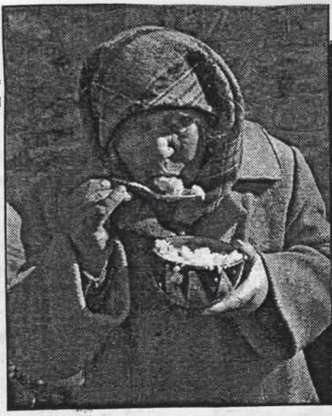
Често слушам како луѓето околу мене велат:"Порано беше подобро,подобро се живееше."Хм,кога се живеело подобро?"-сигурно би прашал некој помлад од оние горенаведени"носталгичари".Точно,кога ли биле тие времиња кога се живеело подобро?Не зборувам(прашувам) за подоброто живеење во некои други простори(периоди).Еј луѓе!!!Кога се живеело добро тука?(Секоја чест или срамота на поединици)Македонијо!!!Знаеш ли ти за спокој,стабилност,слобода...убаво живеење?Што!?Последнава реченица ви зазвуче како извадок од текстот на некоја евтина "патриотска" новокомпонирана жалопојка.Веројатно е и така затоа што тие жалопојки се најчестиот "фон" на нашите животи.Нели!??!?Па така и ни треба кога главните "ДИ-ЏЕИ" се возачи на автобуси и "газди" на ќебапчилници.Ех,а порано се беше така убаво...

...Се сеќавам на 90/91.Какво време беше тоа!Свежи беа сликите од паѓањето на берлинскиот ѕид(газењето на студентите на плоштадот Тиен Ан Мен),светското првенство во фудбал("паѓањето" на Вардар во втората лига),братството и единството(мирисот на непосредната "братоубиствена" војна).Луѓето се згрозуваа од се почестите навивачки инциденти,а се смееја на епизодите на "Топ листа надреалиста".Динарот служеше за бришење на газот,а југословенскиот пасош беше нај баран на "црниот" пазар.И тогаш луѓето спомнуваа некои подобри времиња.(Знаете,Тито,овој,оној...)Ние(Македонците) И тогаш бевме "за греота"(Секоја чест на поединици).Вечна копија на некои и на нешто(поради тоа во нашиот случај најчесто ни се случува...ништо...добро).

За година,две се случи она што се случи,и ние станавме држава.Еј,замисли...сами,свои газди,а!"Наши" политичари,пејачи,спортисти...гомнари.И така "циркусот" почна со својата(еве,речиси десетгодишна)претстава.Што се не видовме.Најмногу трагедија и евтина комедија...еееееееј!!!

Вака-така "догуравме" до '94.Првиот атентат на првиот председател.'95"Првата голема свирка на малите бендови".'96 Првото неквалификување на фудбалско европско првенство.И така едно чудо од први нешта останаа и како последни.Неповторени.Недоразбрани.Неуспешни.Нормално за тоа ни е крив секогаш некој друг. "Ние сами" толку можеме.Кретени!!!Ушште полошо е тоа што истите тие кои"серат" дека порано било подобро,први ги голтаат овие евтини оправдувања,и први ги наведнуваат главите.За крај уште еден пример.И во 1912 година во Македонија имаше странски(непријателски) војници,и во 2000 година е исто.Да набројувам уште?Еј,луѓе...свестете се!!! ПРЕСТАНЕТЕ СО ЈАДЕЊЕ НА ГОМНА!ПУШТЕТЕ ГИ ДЕЦАТА ДА ЖИВЕАТ!ТИЕ ЗНААТ ПОДОБРО ОД ВАС ШТО Е...ПОДОБРО!!!...ТК.СК.

ДЕТСКИ СУДБИНИ ВО ПОЛИТИЧКИ КЛЕШТИ



Милиони живеат во сиромаштија

ПРИСЛУШУВАЛИ МВР ПРЕКУ ТЕЛЕКОМ?

НАВОДНОТО КУПУВАЊЕ ОПРЕМА ЗА СЛЕДЕЊЕ НА МОБИЛНИТЕ ТЕЛЕФОНИ ГО ОТВОРА ПРАШАЊЕТО.

Друг". Текстовите се со про-анархистичка и

ПРАВИМЕ ЛИ НЕШТО ЗА ДА ГО ПОДОБРИМЕ СВЕТОТ ВО КОЈ ШТО ЖИВЕЕМЕ?СИ СЕ ЗАПРАШАЛ/А ЛИ ЗОШТО ТОЛКУ ТАГА,ОЧАЈ, БОЛЕСТИ,НЕСРЕЌА,ГЛАДНИ,ОСАМЕНИ И ОСТАВЕНИ?МОЖЕ ЛИ ТОА ДА МУ СЕ СЛУЧИ НА СЕКОЈ/А ОД НАС?МОЖЕМЕ ЛИ НИЕ ДА ПРОМЕНИМЕ НЕШТО?РАЗМИСЛИ!!!!!!!

КУЧЕШКИ ЖИВОТ или АВ,АВ!

СЛОБОДА ИЛИ СМРТ!!!

НЕ БЕА ЛИ ЧЕТВОРИЦА ЈАВАЧИ НА АПОКАЛИПСАТА?ЗОШТО ЛИ СЕ ТАЖНИ И ЗАМИСЛЕНИ ОВИЕ ТРОЈЦА???

СИГУРНО НЕ МОЖАТ ДА ГО НАЈДАТ ЧЕТВРТИОТ. ПОМОГНЕТЕ ИМ ДОБРИ ЛУЃЕ!ГРЕОТА СЕ!!!

ински анархист, иако некој не ги негира нивните анархистич

25

ЕДЕН АПСУРД ВО МОЕТО МААЛО

од Меновски Рубин

Во овој расказ ќе ви кажам за една девојка,мојата комшивка Тања.Ова не е расказ со среќен крај,но затоа пак ако го прочитате можеби малку ќе ве замислам.(барем малку се надевам).Всушност ова не е расказ за мојата комшивка Тања,воопшто и не постои мојата комшивка Тања, ама ова може да се случи секаде,секогаш и секому,па дури и во моето маало.И сега,покрај сите измислени личности во романите,драмите,песните итн. ,зошто да не си измислам и јас една моја комшивка Тања?!И зошто да пишувам за некојси Џон или Бил кога можам да си пишувам за мојата комшивка Тања која живееше еден спрат подолу и имаше шарпланинец по име Аристотел. Туку,да престанам да кажувам за моите домашни проблеми и да го напишам расказот.

РАСКАЗОТ:

Значи,ви кажав дека расказот не е за мојата комшивка Тања,туку за случката што се случи.Но бидејќи мојата комшивка Тања е една од главните личности ред е да кажеме некој збор за неа:"Мојата комшивка Тања имаше тогаш околу 25 год. и штотуку го беше завршила медицинскиот факултет,одсек хирургија,првенец во генерација. Инаку,мојата комшивка Тања се што ќе започнеше,се завршуваше најдобро,а ако се случеше да биде меѓу најдобрите(еден или двајца подобри),веднаш ја фаќаа страшни депресии и веќе следниот пат беше далеку подобра од сите.Памтам,кога бевме малечки (заедно учевме во основно училиште), кога почнавме во I одд. скоро никој не знаеше да си го напише ни името, а таа веќе пишуваше ракописно и знаеше германски јазик.Секогаш беше дотерана,средена и со панделки во косата,а на часовите можеше да и се слушне глас само кога учителката ќе ја прашаше нешто.Секогаш седеше во првата клупа,пред учителката и внимателно слушаше и пишуваше.Имаше најубав ракопис,најдобро поведение и имаше најдобри оценки,и ако имаше некој со исти оценки како неа,сепак сите признаваа дека таа е најдобрата. Тоа,да ви кажам,не се случуваше само во осн. училиште,туку низ цело нејзино школување,па ете заврши и како првенец на факултет.Нејзините родители,ми се чини беа најгорди и најсреќни родители во целиот свет.Секаде и секому кај кого одеа или кога им доаѓаа пријатели ја покажуваа и ја фалеа,а таа кутрата едноставно леташе до облаци,едно време ми се чинеше дека добива и вистински екстази кога ќе освоеше прво место,кога ќе ја пофалеа,па дури и да чуеше само некој добар збор за себе.Веднаш ќе зарумeнеше,но сосем малку(за да се рече од скромност),ќе и отидеше насмевката до уши,ќе го наведнеше погледот и така речи ќе го грабнеше медалот или пофалницата како да се плашеше дека некој друг ќе и ја земе.Ходникот во станот беше резервиран само за неа со нејзините медали,пофалници и дипломи и навистина го наполни,а не беше мал ходник. Беше единка,немаше ни брат,ни сестра но нејзините родители не сакаа друго дете,бидејќи се плашеа да не биде послабо од мојата комшивка Тања(тоа и јавно го кажуваа),а неа ја чуваа како принцеза.Нејзиното семејство со генерации беше докторско,па нормално беше таа да ја продолжи лозата.Иако повеќе сакаше да биде адвокат,сепак се одлучи за медицина бидејќи мораше да биде најпримерното и најпослушното девојче. Ќе мора да ми извините што толку ви кажувам за неа преку школото,но и нема многу преку што друго да ви кажам за мојата комшивка Тања,освен тоа што никогаш не си играше со нас, бидејќи тоа е многу детски и неодговорно(иако кога го кажа тоа имаше само 8 години),обожаваше да разговара со постари луѓе и со баби и дедовци,бидејќи тие најмногу ја фалеа гушкаа и бацуваа и тоа дека секогаш кога ние претрчувавме преку улицата таа гледаше прво лево па десно,па потоа ќе поминеше.За да ве одморам малку од школото(сепак морам да ви ја опишам целата моја комшивка Тања пред да ви ја кажам случката),ќе ви кажам како изгледаше:"Имаше бујна и долга црна коса(секогаш и беше долга,најкратка што памтам дека и била беше во III год. во средно школо, кога и беше накаде до раменици)која скоро секогаш и беше во репче,и многу ретко ја пушташе бидејќи ако дувнеше макар и малку ветре и и помес-

теше некој прамен од косата,се чувствуваше несредено и неодговорно(за ова последново и јас бев збунет).Под високото,но не превисоко,туку-така интелегентно чело,се наоѓаа две крупни сиво-кафеави очи,со долги трепки,кои секогаш употребуваа два погледи:едниот,оној одважниот,аристократски поглед кој го користеше за нас,бедните, и другиот кој беше наивен и послушен и го употребуваше за примање награди и пофалби и во разговор со постари луѓе.Е добро сега,имаше уште еден, оној обичниот кога одеше сама по улица мислејќи дека неја гледа никој,но тој и не е важен,нели,сепак ретко кој го знаеше тој поглед.На лицето имаше и уште едно мало прчлесто носе,малку издадени образи(кои во погоден момент знаеја малку да зарументат),полна усна и мали уши на кои имаше по една обетка.Сето ова беше собрано на едно лице кое заедно со погледите се менуваше во зависност од ситуацијата и друштвото.Една од најфасцинантните работи што ја бев забележал кај мојата комшивка Тања беше тоа што ниту еден мускул на лицето или поглед,не ја изневерија.Многу се држеше до хигиената,секој ден се тушираше,а три пати неделно се бањаше.Секогаш користеше некои креми и пудри за лицето и рацете,зошто сепак,мораше да биде најдобра и во тоа.Носеше елегантна облека,секогаш испеглана и чиста и никогаш не можеше да се види некоја дамка на облеката.На почетокот од IIIта год. од средното образование почна и штикли да носи,но не некои нападни или модерни,туку класични со не многу висока потпетица,за да не и замери некој.Но,мислам дека доволно долго ви ја опишував мојата комшивка Тања за да сфатите каква беше,зошто и самиот почнав да си здосадувам.
Значи,денот кога почнува раскзот се падна понеделник,точно една недела од кога дипломира мојата комшивка Тања.Ова требаше да биде нејзиниот прв работен ден во државната болница, нели,каде што работат нејзините родители.Тоа утро стана многу порано за да има време да се истушира,да помине еден час пред тоалетната масичка, со шминкање и лакирање на ноктите,и сето тоа да го заврши до 7.00 часот за да биде спремна за излегување.И нејзините родители станаа порано и пресреќни ја гледаа како ги досредува и последните аномалии во косата,на лицето и облеката.Ах,колку беа горди тие ова утро,замислувајќи си ја блескавата иднина на нивната ќерка.Тоа утро мојата комшивка Тања го остави својот мерцедес во гаража, за да оди со автобус на работа,ризикувајќи да и се изгужва облеката,но сепак ќе оди со автобус како божем да се смеша малку со работничката класа.Кога излезе од станот се сретна со баба Стојна,која се враќаше од продавница со лебчето и млекото во кеса и која и посака многу среќа и успех во работата(Цела зграда знаеше дека мојата комшивка Тања денес почнува со работа).И што се случи!?
Само што излезе од влезот,пресреќна и силно возбудена,заборави да погледне лево и десно(можеби прв пат во животот) и баш тогаш се слушна свирка од комбе и кратко шкрипење на гуми пред силното БУМ кое ја фрли мојата комшивка Тања на тротоарот и 5-6 метри подалеку од комбето.
Три дена лежеше во кома и целата искршена во болничкиот кревет,а четвртиот ден се слушна рамномерно зуење на апаратот што го кажуваше ритамот на срцето. -15.12.1999-

Повторно во "КАКА" можете да прочитате рецензии.Се надевам дека ќе го цените тоа што овој пат навистина се потрудив околу нив.СЕ ИЗНАСЛУШАВ еден куп синглици,плочи,дискови,касети и се изначитав фанзини,памфлети,њузлетери... Се ФАЛАМ???Да,по малку!Ама,нели заслужив!!!??Сигурно се прашувате зошто ставив толку многу флаери,инфа...Тоа не е ваша работа,единствено треба да знаете дека сето тоа го направив бесплатно!Значи,рекламите не ги наплатував! На речиси сите рецензии има и контакт адреса па ако некој ве заинтересира...

SHOCKPROOF - FACING THE WORLD - HC - (F.U.R.) - fur@eunet.yu

Штета што овој бенд е непознат на повеќето македонски "HC"-ци.И јас не знам многу за нив,но по ова што го слушнав и видов се уверив дека "SHOCKPROOF" се добар бенд.Не знам дали е ова нивни прв албум,но знам дека сакам да слушнам уште нешто од нив.Инаку музички се движат некаде околу Њујоршкиот "OLD SCHOOL" звук а исто така е приметливо и големото "OI!" влијание.Инаку на албумов ја имаат преработено и "SKINHEAD GIRL WARRIOR" од "WARZONE".Препорачувам!

OPENHINDEAD - CIRCLE OF DECAY - CD (INTASHPROLETERIANS-GO!) - OPENHINDEAD@SPRAY.SE - WWW.OPENHINDEAD.COM

Веднаш во очи ми падна прекрасниот омот!Не знам од каде ја најдле таа фотографија,но едно е сигурно,фотографијата си ја сврши работата."OPENHINDEAD" се бенд од Шведска.Ова е нивниот прв албум.Да не го знаев тоа немаше да поверувам затоа што ова е веќе зрело издание со добра музика,интелигентни и емотивни текстови,силна музика...Не би сакал да ја етикетирам нивната музика,но доколку ви значи нешто "EMO CORE" тогаш сигурно дека "OPENHINDEAD" ќе ви станат едни од омилените бендови.Проверете ги!!!

NASKORO...NOVO...na **Makedonskata** punk/hc scena-
"HEXUS" zine **(Bambix,Ignite,Oi polloi, Kemuri,Pizda Materna...)**

Antisect",OI Polloi .Propagandhi ,Hi standard, Ignite, Bambix ,Murphys law,Victims family, Strife,Nations on fire, Pennywise,Me first and the gimme gimmes,Gorilla Biscuits,CIV, Nausea,Detestation,Kemuri,Warzone,25ta Life,Killing flame, Shelter,Spermbirds...Golem broj kompilacii, Whirlwide hardcore1,2,3(VIDEO),Tribal Area 4/5(VIDEO)...
Cenata ne kasetite e 80 den(+omot),Video kasetite 450den. Posle sekoja 5 kupena kaseta ,sleduva edna gratis po sopstven izbor.**Javete se na 214-035(Vlatko) za katalog so 200 hc,punk,crust,SxE naslovi.**
Celiot profit ke se iskoristi za izdavanje na fanzinot

28

SIX PACK - MINUT ĆUTANJA - HC - (F.U.R.)

Уште едно издание на "F.U.R." колективот.Морам да признам дека многу се изнамачив околу пишувањето на оваа рецензија."SIX PACK" ги запознав којтребаше да свират во "МНТ"(ама не свиреа поради Вања шупакот)и се уверив дека се добри момци.Од друга страна пак,никогаш не сум бил љубител на нивната музика.Затоа се определив за една сува,но искрена рецензија. Омотот е чисто срање...продукцијата е одлична...преработката од "Рибља Чорба" и песната после неа се чисто срање..."LJUBIČASTE GRANICE" е ремек дело!Изгледа дека со овој албум "SIX PACK" сакале да се збогатат???!

Petrograd - a.b.c. (CD)-BENEFIT-
- 8 RUE VANNERUS, L-9289 DIEKIRCH, LUXEMBURG - nathalie @petrograd.lu

Кога прв пат го слушнав овој бенд се запрашав што е тоа што ме тера да ја вртам нивната плоча на мојот грамофон повторно,повторно и повторно...После неколку стотини вртења конечно во мозокот ми се задржаа три зборови:НЕВЕРОЈАТНАТА ЕДНОСТАВНА ИСКРЕНОСТ.За ОВОЈ албум ќе додадам уште неколку зборови:ГЕНИЈАЛНОСТ,НЕЖНОСТ,ПОЗИТИВНОСТ,ПОЛЕТНОСТ...Инаку овој албум е бенефит издание за "А.В.С." од Инсбрук.Што да кажам повеќе за овие луксембуржани.Го сакам овој бенд!Сериозен су

THE MESSY HAIRS/SICK OF BEING HUMAN - split 7" (PACO GARDEN REC.)

Не ми се верува!Уште едно издание на "THE MESSY HAIRS" кое што многу(премногу) ми се допаѓа.Овој пат тоа е сплит 7" со "SICK OF BEING HUMAN".Целата плоча е снимена за една вечер,па,замислете каква атмосфера има на неа.На страната на ~~MESY~~ "THE MESSY HAIRS" има две прекрасни преработки од "DEAD SILENCE"Z и од "THE ADOLESCENTS".Ужасно добро!"SICK OF BEING HUMAN" ги знам од компилациското ЛП "WEEDS IN THE GARDEN2" (исто така издание на "PACO GARDEN")Како и таму,овој бенд ми се допаѓа.Свират тешка и комплексна варијанта на панкот која не е баш лесна за слушање.Супер! GO VEGETARIAN!!!

PROFANE EXISTENCE #38 (A4, 40стр. Анг.)
-P.O. BOX 8722 MINNEAPOLIS MN 55408 USA-

Веројатно повеќето од вас ја знаат приказната за "PROFANE EXISTENCE".Значи, после едноиполгодишна пауза повторно во вашите раце го држите еден од највлијателните анархо-панк фанзини во светот.Препознатливиот "P.E."дизајн(впечатлива тробојна насловна страница,вешто сложена прегледност,рециклираната хартија...)едноставно ве предизвикува да ја разгледате неговата внатрешност:колумни,писма,рецензии,интервју со "AUS ROTTEN",известувања од најразлични анархистички активности низ целиот свет,и уште многу други работи.Триесетидеветиот број највероједатно се појавил во Октомври(се разбира во 2000 год.),но,за жал сеуште не е пристигнат кај нас. Добро би било да им пишете затоа што им е неопходна поддршка(како и на сите нас).Толку!Рецензијава ќе ја завршам со препознатливата парола на "P.E.": MAKING PUNK A THREAT AGAIN! ,и + ќе ве потсетам:БОРБАТА ПРОДОЛЖУВА!

BRIGADE O.D./PIZDA MATERNA-split lp

Плочава е закон.Почнувајќи од самиот изглед(Феноменален омот+пикчр диск ЛП-или така некако-)па се до прекрасните живи снимки на "BRIGADE O.D." и неверојатната тежина на "SKOK VPRAZNO" од "PIZDA MATERNA".Задолжително.

S.O.S. Кузмановски Александар,"Никола Тесла"2-1/34,1000Скопје,(371-131) (A5,60стр.мак)

На 60 страници Алек ви овозможува да читате за:"BFH","BRAIN GHETTO", "NEGATE",екологија,анархизам...Солиден дизајн и копија,доста интересен материјал.Само напред!E-MAIL: ALEKSERUM@YAHOO.COM

ГЛАС бр.1(A5,24стр.,мак.)Игор Стојановски,бул.Партизански одреди 145/24, 1000 Скопје,(361-214) E MAIL: EGOOR@FREEMAIL.ORG.MK

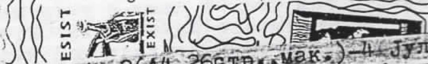
Интересно фанзинче."S/X PACK(српски панкери),EARTH FIRST, FOOD NOT BOMBS, KUTINA SCENE RAPORT,SKHC,рецензии...Брзо се чита.Интересно би било да се види бр.2.Вреди да се има.

NON VIOLENCE 1 (A5,20стр.мак) Наташа Тодоровска,"Ленинова"63/I/6,1000Скопје,(127-080)

Е ова е убаво изненадување.Првиот македонски фанзин направен од девојка. Содржи:Анархо-панк сцена во Уругвај,"ANTI PRODUCT",анархосиндикализам, "A//POLITICAL",критична маса, поезија...Како за прв пат,повеќе од доволно.И после некој ќе каже дека девојчињата немаат врска.

1/2 BACK TO REALITY Кусевски Војслав,"Франце Прешерн"241,1000Скопје(335-262) (A5,мак.)

Интересна е идејата на Војче својата поезија да ја објави во облик на фанзини.Доколку и вие пишувате слободарска поезија контактирајте со Војче за да ви ја објави во неговиот фанзин,или пак и вие направете си свој. E-MAIL: (ИСТО И ЗА NON-VIOLENCE) VOJCE @ FREEMAIL.ORG.MK



РЕВОЛУЦИЈА бр.2(A4,26стр.,мак.)-4 Јули 2-3/1,1000 Скопје E-MAIL ZLIT@USA.NET

Еве и Злит го направи вториот број од својот фанзин.Морам да признаам дека е многу подобар од првиот.Содржината е стандардна.Значи интервјуа со бендови, рецензии,концертни известувања,анти-наци и анти-мекдоналдс текстови...Трети от број најверојатно ќе биде на англиски,најверојатно поради слабата поддршка од македонските панкери(што и да се...)Исто така Злит подготвува и интернационална компилација,па доколку мислите дека можете да му помогнете...

MADBALL-HOLD IT DOWN-CD,EPITAPH

...пријателство,лојалност,чесност,беа работите кои не привлекоа на сцената. ...лицемерност,предавање на музичкиот бизнис беа работите кои што не оддалечија од "MADBALL".Музички уште се закон,но веќе и малите деца знаат дека не е се во музиката. We make a prommise to each othee, but you turned into a fake!!! 30

JEDAN-PO JEDAN 2(A5,34стр.,срп-хрв.)-DJOLE I ANA@PTT.YU

Фанзинов не е кој знае што.Интересно е што е лепен а не е хефтан (Изгледа имаат пари луѓето)Содржината воопшто не ми се допадна (Освен прекрасниот стрип)Интересно е што има многу шугав македонски "SCENE RAPORT".Уште еден просечен српски фанзин.

КОНТРАПУНКТ 6(A4,48стр.,срп-хрв.)

(Аца Попадиќ,Рада Вилотијевиќа 1/6,36000 краљево,СРЈ, KONTRA@PTT.YU)

Закон колумни,А.С.А.В.,анархизмот и историјата на црното знаме, Ноам Чомски(интервју),"PUNK'S NOT MUSIC",карневалот против капитализмот, мрсна колор насловна...легендарно.

TK.CK. HC.SK. HEY PUNKS! I'M LOOKING FOR YOUR SUPPORT.

KAKA, zine and tapes
arso mickov 23
1000 skopje
Macedonia
Europe

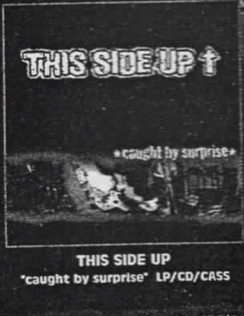
BANDS, ZINES, RECS., DISTROS, SEND ME YOUR STUFF OR JUST WRITE. I'M LOOKING FOR YOUR STUFF FOR SPLIT TAPES, REWIEWS... 100% SUPPORT GUARANTEED!!!!!! THANX A LOT FOR EVERY LETTER! NO RIP OFF!!!

THIS SIDE UP ↑

12 SONGS OF MELODIC HARDCORE/PUNK PLAYED WITH HEART AND PASSION. OLDSCHOOL TO THE BONE!!!

distributors write
trades welcome

co-produced with:
Dirty Old Town, Get Off, Remedy, World Upside Down, Zivjela Komercijala.



THIS SIDE UP
"caught by surprise" LP/CD/CASS

PRICES (postpaid airmail):
LP - $ 8, CD - $ 10, CASS - $ 5
(overseas add $ 1 for a CD or a CASSETTE; $ 3 for an LP)

WHOLESALE PRICES:
5 x LP - $ 30, 8 x LP - $ 40
5 x CD - $ 40, 10 x CD - $ 60
5 x CASS - $ 20, 10 x CASS - $ 30
(the above wholesale prices are postpaid everywhere in the world by surface mail)

GOODWILL records

c/o Dario Adamic * C.P. 15319 * 00143 Roma Laurentino * Italy
e-mail. hamsters@tin.it
web page. http://www.angelfire.com/ok/thissu/index.html

A.S.T. DISTRIBUCIJA
FANZINI, KASETI, PRIŠIVKI...
C/O NIKOLIČ DRAGAN
UL. JUŽNOMORAVSKI BRIGADI 5/8
91000 SKOPJE MAKEDONIJA
TEL. 091 510-108

!!!!!! OUT NOW !!!!!!!
V/A MERCILESS CORE
compilation cd with 7 hc-crust-grind-noise bands

CUNTN BANANAAZ
NEEDFUL THINGS
SOCIAL DEFORMITY
MISOPSYCHIA
ORAL CLIMAX
PTAO
THE PUBLIC

MERCILESS CORE RECORDS

31

M. F. T. 03

NEW YORK AGAINST BELZEBU
"Bill Gates's Faves Songs"
crazy noise with male/female vocals from Brazil
46 min. tape with full color cover

WRITE TO:

N.Y.A.B.
Nelson A.D. Santos
Cx Postal 1197
Cep 01059-970
Sao Paulo / SP
Brazil

M.F.T. tape label
Vasil Gjuroski
bul. AVNOJ 88-1/5
91000 Skopje
Macedonia/Europe

CHUKIE PRESENTS:
BUDDY BRADLEY AND the CAMPBELLS
7"
WITH 4 NEW POP PUNK SONGS

Davide Bedendo - via Adamello 12 - 37036 - S. Martino B.A. Verona ITALY - tgrtutas@libero.it

MY FAVORITE TAPES PRESENTS
AGATHOCLES
"...AND SO THE GOD SAID TO US: STOP THIS NOISE IT'S KILLING ME"
ONLY 90 MIN. OF PURE MINCE CORE FROM THIS LEGENDARY BAND FROM BELGIUM
PRICE : $4 PPD EUROPE / 5$ PPD WORLD
TRADES ARE WELCOME!!!
DISTRIBUTORS WANTED!!!
D.I.Y.

Vasil Gjuroski
bul.AVNOJ 88-1/5
91000 Skopje
Macedonia/Europe

write for distro list!

TEXAS MOTHERFUCKERS - S/T - 7" (MOTHERFUCKIN' REC.) - MOTHERFUKKERS@HOTMAIL.COM -

Да бев од Тексас најверојатно покрај грижата за кравите ќе немав време да го слушам овој бенд,а и најверојатно во тој случај немаше да сакам ваков валкан рок туку ќе сакав кантри.Инаку бендот е сосем во ред.Би сакал да ги видам во живо.(Да,да...ќе ги видиш..ха,ха,ха!!!)

Тоше Проески-Обединета сцена,наша мисија!(Педербал рекордссс)

Не ми се верува.Уште еден албум од легендата на македонскиот хард кор. Како и на предходните албуми и сега се застапени ултра брзите и неверојатно мелодични песни кои што се разбира ги пишува Тоше,со мала помош од пријателите.Се шушка дека семоќниот Епитаф(мистер Брет лично)на нашиот Тоше му нуди примамлив договор.Тоше сеуште размислува бидејќи не сака да се раздели од своите љубовници,бидејќи мистер брет наводно не сакал педери. Потврдено е од сигурни ИЗВОРИ дека љубовниците на нашиот Тоше испратиле писмо до епитаф(се разбира електронско)со следнава порака:Тоше не го даваме!!!Хомосексуалност или смрт!Баш революционерно.Признајте дека се баш НС.

ADMISSIBLE DECAY NEWSLETTER #10 (A4, 4 стр. АНГ.) JPMUIKKU@CC.JOENSUU.FI - J-P MUIKKU, APAJAKUJA 1 D 14, FIN-80140 JOENSUU, FINLAND - JPMUIKKU@YAHOO.COM

Ова интересно информаторче доаѓа од Финска.Се занимава со збиднувањата во светскиот НС.Во овој број имате инфа за еден чешки и за еден шведски НС бенд,купче рецензии,адреси од се и сешто,информации... 11-тиот број е планиран за Април а 12-тиот за Јули.Контактирајте го!

GUEST - HIGHWAY OF LOVE - 7" (BEVERLY BROTHERS RECORDING COMPANY)

Многу сакам вакви бендови.Музиката ме потсетува на најдобриот период на SONIC YOUTH .Најверојатно тоа е случајно.Сакате да размислувате за убавите работи кои што некогаш ви се случувале?Пуштете ја плочава,земете го во рацете омотот и гледајте во него.Да?!Ја почувствувавте креативната меланхолија?Што?!Серам?!Кој ве ебе!Мене ми е убаво.(За жал без адреса)

KLASSE KRIMINALE - 7" (MAD BUTCHER REC.)

Жица ми кажа дека овој бенд е еден од најголемите европски OI! бендови. Добро!Мене и не ми се баш некои.Синглицава и не е толку лоша,ама е далеку од одлична.Некои се палат на ова затоа што тука ги има вмешано прстите JIMMY PURSEY од SHAM 69 .(Има и преработка на ANGELS WITH DIRTY FACES)

TOTAAL VERLEPT - EFFE BIER HALE - 7" (TOCADO REC.) - TOTAALVERLEPT@TOCADO.COM - 32

Грубиот вокал на „TOTAAL VERLEPT" ви порачува: „THIS IS A PUNK RECORD! IF YOU DON'T AGREE, GO LISTEN TO THE QUEER. FUCK THE NINETIES!" Овие стари холандски панкериште ми се скроз О.К.!

PUZ - THE HUSTLE E.P. - 7" (TOCADO REC.) - PUZPONKROCK@HOTMAIL.COM -

„PUZ" се холандски бенд и свират мелодичен НС.Доколку ви се допаѓаат "NO USE FOR A NAME"(Посебно од DAILY GRIND периодот)ќе ви се допаднат и „PUZ" Позитивна меланхолија.Патем да споменам дека сакам помаранџести 7".

TOTALT JÄVLA MÖRKER - INDUSTRI, BETONG OCH SÄLDA SJÄLAR - 7" (COMMUNICHAOS MEDIA) - http://www.communichaos.com -

Добро спакуван сингл кој содржи дури 11 песни од овој Шведски бенд.Сметајќи го тоа дека овој бенд доаѓа од една од побогатите светски земји очекував многу повеќе од продукцијата,но најверојатно овие CRUSTY мелодии и не можат да се снимат подобро.Просечно,но далеку од лошо!

BRIGATE ROZZE - HERE WE ARE - 7" (KOB/MAD BUTCHER) - KOB@BBK.ORG - MKF@MADBUTCHER.DE -

Премногу ооооо делови,а вокалот ја прати мелодијата на гитарата.Песни за стадион,против шминкери,за љубовта,за OI! гордоста.После третата песна ја сфатив дека нема да ми станат еден од моите омилени бендови.Просечно.

DEFDUMP - CIRCLE'S CLOSING (EPCD) - DEFDUMP@HOTMAIL.COM (F)

Вистинска посластица за љубителите на добриот звук,одличната продукција, моќните гитари,а уште поомоќен вокал кој има нешто да каже.Одлична смисла за творење на момците од Луксембург кои одлично го замислиле нивниот стил, а уште поуспешно го оствариле.Како што реков музиката е толку моќна што ќе го вртите ова EP со 5 песни повторно и повторно.Одлични гитарски брзи и спори делови,доста оригинални мелодии.Музиката не би сакал да ја дефинирам, затоа што мислам дека тоа ќе го направите сами откако ќе го набавите и втората причина е и разноврсноста на бендот која и помалку лаже,така што на момент ќе помислите дека слушате одличен NYHC бенд,а на момент некој ANARCHO CRUST бенд,па дури потсеќа на NEWSCHOOL метал бендовите,но ве уверувам дека бендот е далеку повеќе.За текстовите ќе кажам само дека доста добро е уловена сликата на човековата природа и човековите права,но не е запоставена и неговата емоционална страна.Дефинитивно од оние MUST HAVE ствари.Набавете го и нема да зажалите.

HITMAN - ...WHAT ABOUT THE FLAME WE USED TO FEEL... - HC (F.U.R)(F)

TODOROVIĆ ALEKSANDAR, NANA MILUTINOVIĆA 7, 11130 BEOGRAD, JUGOSLAVIJA - FUR@EUNET.YU

За неупатените објавувам дека излезе и новиот албум на југословенската HC група HITMAN.Албумот излезе лани но задолжително да се набави.Албумот е снимен во Чешњак,студиото на Вуја(KBO!)и мислам дека продукциски се двои од првиот албум.На албумот има 13 песни од кои една е LOCKDOWN од MADBALL но се разбира одсвирена со друга енергија што мене повеќе ми се допаѓа од оригиналната верзија.Од почетокот до крајот никаков пад,пичење до смрт, штом го пуштиш нема СТОП!Во некои песни се приметува и малку мелодија, која докажува дека ова сигурно не е монотон бенд.(Мислам дека Аца со HITMAN ги стави DEFINITE CHOICE во сенка во секоја смисла).Ова второ издание докажува дека искуството го прави своето."Пред фактите сите молчат".Нашите глави немаат капи.

33

APPOINTMENT WITH
F.E.A.R
NEWSLETTER 4TH ISSUE

Only god knows what the hell is this. This time it features interviews with Heartattack Fanzine (USA) and our local hardcore hero Sawarimbad (Mallacca). Plus many reviews and a lot of thing to be read. Featured in 12 pages A4 size paper. So you have to pay it for a sums of money around RM 1ppd. If there anyone of you are interested and wanna know more about what the hell i'm talking, just send me your letter.

X Shaifull With F.E.A.R X
6, Jln Dahlia 25,
Taman Dahlia,
81200 Jay Bee,
Johor

Disposableegoestraightedge@zzn.com

Brumscene
Punk, metal, hardcore and more in Birmingham...

All you ever wanted to know about Birmingham, UK!
In a convenient 32-page A5 zine format!!!

Listings of everything in Birmingham. Topics cover: Bands, Clubs, Cool shops, Current stuff, Fanzines, Musical shops, Practice rooms, Promoters, Pubs, Record shops, Record labels, Recording studios, Venues and Other Stuff!!!

Contact:

Morgan
868 Pershore Road,
Selly Park,
Birmingham,
B29 7LS, UK.

http://home.onet.co.uk/~morganbb/scene_report/

Send SAE plus 50p or 2x 1st Class Stamps or equivalent.
Fanzine trades always welcome.

EARTH CRISIS - SLITHER - CD(VICTORY)(F)

Приказната потсеќа на Леси се враќа дома.По за мене неуспешниот албум за ROADRUNNER уште еден голем пад на овој бенд но сега за неговата стара етикета VICTORY .Приказната за издавачките куќи не ја знам,а не ме ни интересира, но ме загрижи бендот од кој очекував многу повеќе.Наместо накурчениот ВЕГАН кој го "вади вокалот од петици" и тера се у пичку...имаме вокал кој почна да рапува и буквално да пее.Не знам како би реагирале вие но за мене ја загубија искреноста.Единствено што останало исто се текстовите и нивната бунтовничка содржина која го двои сивилото во овој"црно-бел" свет.Помина времето кога од се срце стоеа зад тоа "DESTROY THE MACHINES" но изгледа и самите се приклучија на големата машина.Навистина сега ме потсеќаат на NEW SCHOOL METAL бенд,но се запрашав дали некогаш биле и нешто повеќе.(Ѓорѓи го искажа своето сочуство).

AKINBO - ARMY OF EVIL ROBOTS PROGRAMMED FOR HUMAN DESTRUCTION - 7" (ROCK N ROLEPLAY REC.
- AKINBOT3000@HOTMAIL.COM

Бавно,болно,валкано.Така отприлика би ја опишал музиката на AKINBO. Интелигентните текстови ми оставија добар впечаток.Добриот дизајн и прозирниот винил истотака.Би ја купил оваа плоча.

STAGE BOTTLES - SOMETIMES ANTISOCIAL... (KOB STREET/MAD BUTCHER)
Закон!!!Школски пример како треба да звучи еден голем SHARP SKINS бенд.Поседува и ретко позитивен омот.Штета што ми се заеба грамофонот.А баш мислев плочава да ја искривам од слушање.Здравје!!!

CRIMSON SWEET - ROBOT BUS DRIVER - 7" (CRIMSWEET@HOTMAIL.COM)

Ова е трио од Њу Јорк предводено од девојка која што пее и свири гитара. Звучат ептен гаражно па,поради тоа и ми се допаѓаат.Ми се допадна и тоа што девојката го менува вокалот.На моменти врешти,а на моменти пее.Ја бива и за двете.Баш убаво,а?

SICK OF SILENCE - D.B.T.H. - 7" - (REMEDY REC.)
- SICK OF SILENCE @ GMX.NET -

Конечно малку оригиналност!Додавајќи ги на тоа добрата продукција и одличниот ARTWORK се на се овој Австриски НС бенд ја добива мојата најдобра препорака.(Се разбира и наклоност).РАСТУР!

SWOONS - MACH! MAL DAS LICHT AN! - 7" (KOB/MAD BUTCHER)
Е ова е баш фино.Лесни SKA/PUNK мелодии пропратени од одличен женски вокал кои носат јасна ANTI-NAZI порака.Дефинитивно ова е бенд со огромен потенцијал.Кај е оној што викаше дека сите Германци се нацисти? Само јадел гомна!!!

DOGHOUSE - TRAX - HC (AUTOMATIC REC.) - WWW.AUTOMATIC-RECORDS.CO.YU
На оваа касета се сместени 10 ултра мелодични НС песни.Прв пат слушам за овој бенд,ама се ми се чини дека не ми е и последен.Како свои примери на касетата ги имаат на пишано:P.T.T.B., SNUFF, FARSIDE, и верувале или не METALLICA .Јас би ги додал и PENNYWISE .Проверете ги!!!

На десет страници Драган ги сместил своите фотографии од с. Тресонче (Дебарско).

THE DENTS - THE END OF ALL CIVILIZATION - 7" (SO FUCKIN' WHAT?)
- 253 ALEXANDER ST. APT. # 322 ROCHESTER, NY 14607, USA
Доколку сакате бескомпромисно и диво а сепак прецизно отсвирен НС, THE DENTS се вашиот бенд.Тие се анти-авторитативни,анти-капиталисти, анти-фашисти и плус порачуваат дека ве сакаат.100% НС!!!Задолжително.

БАРАМ РАБОТА 332 645 (Ѕацко)

34

Ноам Чомски-Што тоа всушност сака Америка(А5,102стр.,срп-хрв.)

Исто така без коментар.Читај и ќути.Ова е книга која има моќ да ви го смени животот засекогаш.Кој кур сака таа Америка?

EMMA GOLDMAN -CLANCI/PANFLETI/ESEJI..

...ДИШИ. Доколку сакаш да дишеш слободно...

Нема потреба од никакво опишување.

SNAGA UTOPIJE — DRAŽEN ŠIMLEŠA

Прекрасна книга која успеа да ја пополни огромната празнина на балканскиот "слободарски" простор на делување(серам!).Ретроспектива на анархистичките идеи,акции и организации во 20-тиот век.Најдете ја и прочитајте ја.Не дозволувајте да ви раскажуваат други.

X NEVER SAY DIE X - NEWSLETTER #5 (A5,4 стр.АНГ.)
C/O ATO BLK 110, BEDOK NORTH ROAD #02-2288, S(460110), SINGAPORE
E-MAIL: X NEVER SAY DIE _ 88 X @ HOTMAIL.COM

Интересен информатор од Сингапур.Типот што го прави моментално е во војска,но и покрај тоа успева да го издаде ова интересно информаторче.Во него можете да прочитате интервју со некој тип од Сингапур кој е многу активен на тамошната сцена(Издава фанзин и свири во 6 бендови.Да,добро прочитавте,6 бендови!)и сценски рапорт за некој Сингапурски град.Типот е стрејтер,и отприлика и таков дух провејува низ овој информатор кој инаку е бесплатен.Контактирајте со човекот,заинтересиран е за соработка.

9.10 2000 год

35

THE MESSY HAIRS - DEAD SCENE (LP) - SEVEN LUCKY RECORDS - P.O. BOX 9546, DENVER, CO, 80209, USA

Е ова е бенд!12 растурачки HC/PUNK песни,многу диво отсвирени и продуцирани.Членовите на овој бенд се скејтери и затоа најверојатно мислите дека пеат за глупости но,гадно сте се заебале доколку мислите така.Прекрасните "полетни" мелодии се придружени од неверојатно позитивните и интелигентни текстови. Затоа скејтерчиња земајте ги пенкалата во раце и исконтирајте го бендов за да добиете некои совети околу вистинскиот скејт живот.Додека ги чекате одговорите слушајте ја оваа плоча многу гласно! SKATE OR DIE!!!

НОВИ ДЕЧКИ-смрт на системот...лајф зе панкот(Профан егзистенс)
После европската турнеја со AUS ROTTEN и OI POLLOI НОВИ ДЕЧКИ се потрудија да не изненадат со ново издание и да ви кажам право успејаа.Звукот на плочава не е баш најдобар но,еј...ова е сепак само CRUST .На крајот свират преработка од CRASS (заборавивкако се викаше)која морам да признаам дека е подобра од оригиналот.

HOLLY B.-GREAT STUFF-7"(BANDWORM REC.)-BANDWORM@OI-PUNK.DE WWW.OI-PUNK.DE
Ова им го препорачувам на сите скопски SKINS-и како пример за позитивност. А,да.За малку ќе заборавев.Овој химничен,валкан PUNK ROCK се консумира задолжително со пиво(Прочитајте го текстот на GET OUT TONIGHT па ќе видите зошто е тоа така).Добриот дизајн е уште еден плус за овие германски панкери.(Мислам дека ова веќе некаде го напишав!).

HARUM SCARUM-S/T-7"(BANDWORM REC.)-WWW.HARUMSCARUM.DE
Типичен германски PUNK .Прилично химнично,малку OI!,малку SKA ...Не знам за што пејат,затоа што текстовите им се на германски.Можеби PICTURE DISC 7" ќе ве натера да го купите овој бенд.Проверете ги.Нема зијан!

UNHOLY GRAVE/THE MAD THRASHERS-SPLIT 7"(BROKEN BRAIN REC.)-THEMADTHRASHERS@WANADOO.FR-
Доколку не сакате GRIND не ја ни читајте оваа рецензија.Инаку ова е сплит сингл на еден француски и еден јапонски бенд кои што свират...е,ај погодете!Па нормално GRIND CORE !UARRRGHAARGHRRG!!!За таквите изданија не треба некоја пообемна рецензија затоа што однапред се знае дека ве чека брза и валкана растурачина.Ова му го препорачувам на Могли!!!А и на Ачко!!!

FOREIGN LEGION-THE YEARS GONE BY-7"(UPSTART PRODUCTION)-WWW.MULTIMANIA.COM/UPSTART-
Тро рифовски мелодии,"шетачки" бас,средно темпо,прилично мелодичен вокал. Звучи како да ви опишувам некој PUNK бенд од почетокот на 80-ите,а?Па и така е.FOREIGN LEGION постоеле од 82 до 91 и се распаднале.Од 2000 свират повторно.Овој сингл е од 2000 и не е лош за едни PUNK дедовци ха,ха,ха...

FOREIGN LEGION-PUNK ROCK JUKEBOX-7"(DSS REC.)-FOREIGNLEGION@TALK21.COM-
PUNK дедовци,ама еве ги пак.Овој пат се пожестоки од предходниот.Материјалов е ептен нов(Јули 2000)па ни дава добар увид за моменталната состојба на овој легендарен бенд.Видете ја сликата на тапанарот кој на сите нас може да ни биде татко(или барем вујко)па кажете дека не се легенди.Закон!

THE CAMPBELLS/BUDDY BRADLEY-SPLIT 7"(CHUNE'S TALES REC.)-TORTUGAS@LIBERO.IT-
На прв поглед плочава не пленува.Па и на втор.Омотот е фотокопиран,а дизајнот не е нешто посебно."THE CAMPBELLS" свират PUNK ROCK со средно темпо.По се изгледа дека текстовите им се заебантски."BUDDY BRADLEY " се сличен бенд.Нивната страна е посветена на сите камионџии во светот.Знаете што!Се живее и без оваа плоча. 36

STRENGTH IN NUMBERS-THE YOUTH-7"(UNDERESTMATED)
-SIN UMBERS@HOTMAIL.COM-
Уште една SXE плоча.Итоа добра.Иако тоа што го свират SIN е до сега отсвирено милион пати и иако е ептен приметливо дека овие момци се искршиле од слушање YOUTH OF TODAY сепак овој 7" во себе ги носи оние работи кои што ме тераат да купам понекогаш и по некоја SXE плоча:неверојатната искреност и брзината и жарот со кој што се отсвирени песните.

KOBAYASHI-S/T-7"(INTERBRATA)-KOBAYASHI@INTERBRATA.NET-
Многу чуден бенд.Веднаш ми засмета дизајнот на омотот на овој 7" затоа што не е рационално искористен просторот т.е. една половина е скроз бела, поточно скроз празна.Истотака ме збуни и музиката.Додека на А страната бендот свири некој бавен HC на Б страната приказната е сосем поинаква. Се изненадив кога слушнав вистинска JUNGLE ствар.Којзнае што им е финтата а и не знам зошто и посветив толку простор на оваа рецензија?!

BUTTSCRATCHER 2000-S/T-7"(TOCADO REC.)-SV.GEEL@WXS.NL-
Машки отсвирено,солидно снимено,типичен PUNK дизајн.Што повеќе можете да посакате?Најверојатно овој бенд никогаш нема да стане "голем",ама изгледа дека може да направи едно купче вакви добри плочи.Тоа ти е.

ENTMOOT 'zine issue 1 is finnaly out and available! All in english so it can get around the world easily features: an essay of Noam Chomsky, Freedom for Mumia Abu-Jamal!, the history of London Greenpeace, infos on the multiscumfucks McDonald's and The Body Shop, history of whaling and the horrors of Faroese whaling and columns. The all over the 'zine expanding art-section features Tommi Musturi and Marko Latva-Nikkola from Suomi and Claudio Parentela from Italia, plus stories and poetry. Also interviews with bands Cress and Dekadent and with the artist C.Parentela and book, 'zine and music reviews. If you're interested write for trades or just send $2 ppd to: ENTMOOT/ P.O.BOX 626/ SI-2001 MARIBOR/ SLOVENIJA/ EUROPE/ GAIA

THE SCENE - HC BULLETIN #1 (A4, 2 стр. БУГ.)
- STANISLAV NIKOLOV, TODOR VLAJKOV 53, BL.13, VH.G, APP.31 VARNA 9008, BULGARIA

Ова е првиот број на овој интересен информатор од Варна. Во него можете да прочитате за активистите од овој прекрасен град. Подржете ги, заслужуваат... Чекаме на број 2!

Punk Rock - Oi - New Wave - Ska

For a massive catalogue with more than 1600 old records send 2,20 DM in German stamps or $ 2 to:
C. Witte/ Schauenburger Str. 42/ 24105 Kiel/ Germany

If possible, please print this flyer in your 'zine.

HUMANITA NOVA

Izdavaštvo _ Distribucija _ Promocija

HN 011. BAD JUSTICE / TOTALNI PROMAŠAJ - split 7"

5$ ppd.

Vedran Meniga
V. Ruždjaka 8/IX
10000 Zagreb
Croatia

Marko Vuković
Bolnička 96
10000 Zagreb
Croatia

New Over the walls of nationalism and war 7" Two uncompromising, fast, honest, d.i.y. Punk bands in their joint effort to oppose the conflict in ex-Yugoslavia. Collaboration between Serbian and Croat punx.

u yu nabavljivo preko: Kontrapunkt, A.Popadić, Rade Vilotijevića 1/6, 36000 Kraljevo

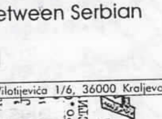
OI POLLOI - FUAIM CATHA (LP) - SKULD RELEASES
C/O EDINBURGH ANTI-FASCIST ACTION, BOCS'A PHUIST 421 DUN EIDEANN, EH11 1JD, ALBA/SCOTLAND

Иако овој албум е издаден во 1999 година јас се решив да го рецензирам затоа што кај нас овој албум остана нерецензиран и поради тоа многу луѓе не ни знаат дека воопшто постои. Што да се каже за овие легенди. Имам впечаток дека колку што се постари, толку подобра музика прават. Низ целиот албум се пролекува нивната стара парола: "Нема компромиси во одбраната на нашата планета!" Со плочата оди и буклет од 20 страници. Сега за сега кај нас никој не ја дистрибуира оваа плоча ама се надевам дека "OI POLLOI" ќе ја донесат кога ќе свират тука. Што? Многу барам? Човечки е да се надеваш. Толку!

NEW POLICE STATE

Revolt Tapes # 4
split live tape
brutal hc/crust from Brazil
DISCLASS
crustpunk raging from Macedonia
available for $3 Europe, $4 World (ppd) or trade
from: Stefan Simonovski, 4 Juli 4-1/2, 91060 Skopje
Macedonia/Europe

M.F.T. #05
B. DAMAGE / CRIPPLE BASTARDS
-split tape-
-young Macedonian experimental band with some old stuff alongside with Italian noise / grind legends presenting 16 live tracks-



GJUROSKI VASIL
BUL. AVNOJ 88-1/5
91000 SKOPJE
MACEDONIA / EUROPE

E-MAIL: VASILG@HOTMAIL.COM
TRADES ARE WELCOME
NO RIP OFF!!!
DO IT YOURSELF

PRICE:
60 den. MKD
3$ ppd EUROPE
4$ ppd WORLD

MAN IN THE SHADOW-pax americana 7"-choose life
-miran russjan,pot na brege,5250 solkan,slovenia

Рециклирана хартија,закон дизајн,музика...некој вид на емо-core.Топло препорачувам.Проверете ги и нивните предходни снимки.Кој знае какви се во живо?!

MAN IN THE SHADOW-s/t,cass.

Уште едно издание од овој одличен словенски бенд.Четиринаесет песни кои не се заборавааt.(четири се од 7").1000% UNDERGROUND!

XIOLA BLUE-s/t,cass.
-otra oportunidad,calle 13-185,1900la platta,buenos aires,argentina.

Замислете 10реге/ска песни со слободарски текстови.Така отприлика би изгледал краткиот опис на оваа касета.Песните се закон(машки и женски вокали,саксофон) продукцијата е солидна.Текстовите се на аргентински,омотот им е анти-наци. Да набројувам понатаму?Сите знаете каде живее Штеф.Ме разбирате!?

BRIGADE O.D./PIZDA MATERNA-split 7"
-b.o.d.:elia @ ukonline.co.uk-p.m.:seitanik @ hotmail.com

После "TWN"еве уште еден сплит 7" на еден македонски HC бенд."BRIGADE O.D." докажуваат дека се легенди,"PIZDA MATERNA" се не просечни.Македонскиот дел е снимен во живо.Сеуште без омот...

NO NAME NATION/Blla-Blla-Blla-split 7"-tian an men-
-nnn:postefan @ mol.com.mk-bbb:ridriz blla @ yahoo.com

Трета среќа."N.N.N" застапени со Циркус и Тетка Жане,"B.B.B." со UNË MBRETËSHA TEUTA и KISHTE THANE.БРАТСТВО И ЕДИНСТВО.

THE MESSY HAIRS-skulls and skateboards e.p.-7"-paco garden rec.-
-p.o.box 18455 denver,co,usa

38

Скејтерски "PUNK AS FUCK" бенд.Гитаристот и пејачот е сопственик на етикетата.Препорачливо за скејтерчиња кои сакаат да станат вистински "PUNK" скејтеришта.Се разбира доколку имаат грамофон и слух(и муда).

SCUFFY DOGS-s/t7"-nuclear sun punk-

Четири прекрасни "PUNK ROCK" химнични песни на розев винил.Кој не ги знае "SCUFFY DOGS"...алал да му е!(да е здрав и жив.ха,ха,ха)

VITAMIN X-once upon a time-7"-commitment rec.
-klein muiden38,1393 rl nigtevecht,the nederlands

Дури 10 песни од овој холандски SXE бенд.Иксови на рацете,слики "во скок", лични стрејтерски текстови.Музиката потсетува на Њујоршкиот SXE од крајот на 80-тите.Што знам...изгледа се богати дечиња.(а може и не се,исти кур)

AUS ROTTEN-...and now back to our programming,LP-Skuld-
-malmsheimer str.14,71272 renningen,Germany-

Последниот албум на американските анархо легенди е ремек дело.Посебно тоа важи за А страната која е нешто неслушнато уште од времето на старите добри(ама ги опишав) "CONFLICT".Мора да се има!!!

V/A_weeds in the garden,LP -paco garden rec.-

Одлична компилација со 20 американски(најчесто од Колорадо)панк бендови. Најголем впечаток ми оставија "DS3"(SKATE алкохоличари),"THE MESSY HAIRS" (SKATE манијаци) и "STILL LEFT STANDING" (убедливо најдобри).

PHILLIPPÉ - THE ESSENCE IN NUMBERS - LP (HOMBRE LOBO/FLOWERVIOLENCE) - BERTIL BLEES, KAISERSLAUTERERSTR. 11 D-66123 SAARBRÜCKEN-GERMANY

Убава продукција, интересен омот. Најмногу потсетуваат на "FUGAZI", но на моменти се доста оригинални. Бендот повеќе не постои но, сепак потенцираат дека сеуште можете да ги контактирате на горната адреса. Минимално е застапен и електронскиот звук, текстовите се интелигентни. Не се којзнае што, но сепак албумот е чесно отсвирен и испродуциран, па со самото тоа е и вреден за слушање. Препорачливо за интелектуалци!

MASSICK - CZH5OH - 7" (HOMBRE LOBO RECORDS) - HOMBRE-LOBO@gmx.de

Е, ова е лудница! Бендов не е нормален! Леле, ау, што е ова, не ми се верува! Ух, што ми се случи?! Овие шесторица сигурно се онакви луди гении кои во слободното време подивуваат, а при тоа не се свесни дека прават ремек дело. Ауууу! Јууууу-хууууу! ХАОС! Мамо! Дојди да ги слушнеш овие! Ауууу!

PETROGRAD - isabelle - LP - (SUBWAY RECORDS)

Уште едно прекрасно издание од "PETROGRAD". Овој пат тоа е нивниот последен албум. Веднаш е приметлив прекрасниот "ART-WORK" на плочата. Музички сеуште ја поседуваат нивната едноставна, нежна хипнотизирачка моќ. Посебно кај овој бенд ме воодушевува тоа што воопшто не се претенциозни со нивниот анархо став, што и не е баш случај со сите бендови и поединци со тој став. Срекен сум што можам да го следам развитокот на овој бенд, кој несомнено веќе е легендарен. Оцена: 10+

FINALLY OUT NOW!!

INHUMANE SYSTEM

STRUGGLE AGAINST

BEYOND DESCRIPTION new album "Acts of sheer madness" is out
Full of crusty thrash hardcore onslaught

６面デジパック仕様CD １７trax 定価1,200円（送料２００円）
ヨーロッパ盤LPはFAREWELL records（ドイツ）から
初回限定マルチカラー・ヴィニールでリリース!!
アメリカ盤ＬＰ/ＣＤはRIOTOUS ASSEMBLYよりリリース!!
東南アジア盤カセットはBLACK SEEDS records（マレーシア）よりリリース!!
通信販売は無記名為替にてお願いします。
海外CRUST/ANARCHO/GRIND/HCの新入荷リストはE-MAILにて随時お知らせ致します。
ご希望の方は下記アドレスまで！

COMING NEXT
APARAT(横浜) ＋ EFFIGY(高松) /split 7"EP
爆裂Finnスタイル横浜ファスト・ロウ・クラスト＋激重メタリックAXEGRINDERフォロワー!
VA/日本 vs ペルー アナーコ・クラストcompilation 7"EP
日本－DUST NOISE(横浜)、KAMPFER(横須賀)、CRIMINAL(名古屋)
ペルー－CONFRONTO、DIOS HASTIO、ANFO
計６バンド・フル・クラスト・コンピレーション!
ディストリビューターの方連絡待っています！
トレードも大歓迎です！

forest records

〒185-0021 東京都国分寺市南町２丁目１－３７－３０１
FOREST records/岡原英之
http://www.geocities.com/SunsetStrip/Basement/3075
okahara@pop02.odn.ne.jp
FOREST records
c/o Hideyuki Okahara, Ceramica2 #301, 2-1-37Minami, Kokubunji, Tokyo 185-0021 JAPAN
Distributers, labels and stores try to write today!

40

PINOCHIO ZINE #2 RELEASE NOW!

FEAUTURING;INTERVIEWS WITH XPATH OF RESISTANCEX, XCRITICAL SITUATIONX AND STRIKE OUT OF COMMUNITY. SCENE REPORT FROM AUSTRIA,TERENGGANU,BANDAR TENGGARA AND KAJANG.SOME WRITING ARTICLES,ZINE REVIEWS,BAND BIO'S,ETC.IF YOU INTERESTED,SEND RM2(CASH) + 50CENTS STAMP TO:

BERRY,
NO.19,JALAN TANGGA 6,
TAMAN TANGGA BATU,
TANGGA BATU,
76400 TANJUNG KLING,MELAKA

BLACK SEEDS RECORDS

C/O JERYZON,
#410, BLOK 4.TKT. 4,
JALAN AU1A/1,
TMN. SRI KERAMAT,
54200 KUALA LUMPUR,
MALAYSIA, EARTH.
BLACXSEEDS@HOTMAIL.COM

NEW ON BLACK SEEDS
DEFIANCE
"NOTHING LAST FOREVER"
(10 TRAX OF ANARCHOPUNKARAWK)
STILL AVAILABLE:
DEFIANCE
"NO FUTURE NO HOPE"
(PORTLAND FINEST ANARCHOPUNKROCK)
INSURRECTION
(SINGAPORE POLITICAL GRIND)
V/A NO HESITATION TO RESIST
(JAPANESE ANARCHO/CRUST COMP. GREAT!)
W/ABSENT, APARAT, ARGUE DAMNATION, BATTLE OF DISARM,BEYOND DESCRIPTION, DISCLOSE, EFFIGY,MENTAL DISEASE, SYSTEM KILLS, INSTINCT, TRUTH OF ARIZE, VICTIMS OF GREED
OUT NOW!
BEYOND DECRIPTION
"ACTS OF SHEER MADNESS"
(JAPANESE LONG AWAITED 1" FULL LENGTH THRASH ONSLAUGHT!!)

ALL TAPE RM6/USD$4 WORLD PPD(WELL HIDDEN CASH)
WHOLE SALE/TRADE WRITE FIRST
SEND SELF ADDRESSED ENVELOPE AND STAMP FOR LIST OF DISTRIBUTION(TAPE/7"/LP/CD)

ЗА СМИСЛАТА НА ЖИВОТОТ

Која е смислата на нашиот живот, која е смислата на животите на сите живи суштества воопшто?Да го знаеш одговорот на ова прашање,значи да бидеш религиозен. Прашуваш:Има ли воопшто некаква смисла поставувањето на тоа прашање?Одговарам:Кој својот сопствен живот и животот на своите најблиски го смета за бесмислен не само што е несреќен,туку е и едвај способен за живот!

3 ПИСМА НА ПРИЈАТЕЛИТЕ НА МИРОТ

I...До мене стигна веста дека вие,гонети од грижата за луѓето и нивната судбина,од длабината на вашата голема душа во тишина извршувате големо дело. Малкумина се оние кои гледаат со сопствените очи и чувствуваат со сопственото срце.Но од нивната сила ќе зависи дали луѓето ќе мораат повторно да се срозат во онаа загушлива состојба,каква изгледа,денеска лебди како цел пред очите на зас лепената маса.Ох,кога би можеле народите правовремено да увидат колку мораат да жртвуваат од своето национално самоодредување за да избегнат војна сите против сите.Силата на свеста и на меѓународниот дух се покажа како преслаба.Сега се покажа и доволно слаба да го трпи пактирањето со најлошиот непријател на цивилизацијата.Постои еден вид на попуштање кој е злочин кон човештвото,иако сите го прикажуваат како политичка мудрост.Не можеме да очајуваме за човештвото,зошто и ние самите сме луѓе. И утешно е дека уште има личности како вас,за кои се знае дека се здрави и живи.

НАРОДОТ ГО ПЛАЌА ЦЕХОТ

II...Мораме отворено да признаеме дека оваа овде приложена изјава нема,по мое мислење,никаква вредност во еден народ кој во време на мир има воена обврска.Вашата борба мора да го има за цел ослободувањето на луѓето од општата воена обврска.Колку скапо мора францускиот народ да ја плати својата победа од 1918! Таа силно допринесе до тоа цврсто да го држи во најнедостојниот облик на ропство.Бидете неуморни во таа борба!Имате силен сојузник во германските реакционерни и милитаристички кругови.

Ако Франција се држи до воената обврска нема да може уште долго да го спречува нејзиното воведување во Германија.

Барањето на Германците да бидат рамноправни во тоа,конечно ќе успее:а тогаш ќе се најдат два германски воени робови спроти еден француски воен роб,што сигурно не е францускиот интерес.Само ако успее потполното укинување на воената обврска ќе може да започне образувањето на младината во духот на помирливоста,радосната потврда на животот и љубовта кон се што живее.Верувам дека одбивањето на служењето на воениот рок поради совеста,кога тоа истовремено би го сториле 50.000 воени обврзници,би била неодолива сила.Единката тука не може да направи многу,а не е ни пожелно токму највредните да бидат изложени на уништување од машината позади која стојат трите големи сили:глупоста,стравот и лакомоста. III...Во своето писмо обработивте необично важна точка.Воената индустрија е всушност една од најголемите закани на човештвото.Таа како зла подмижна сила се крие позади национализмот кој се шири насекаде...

ВИСТИНСКАТА ВРЕДНОСТ НА ЧОВЕКОВОТО СУШТЕСТВО...во прв ред е одредена со тоа колку и во кој смисол се ослободило од своето Јас.(Алберт Ајнштајн , 1934)

ИСПОЛНУВАЊЕ НА БАРАЊАТА ИЛИ ШТРАЈК

41

Досега 13 војници на НАТО починале од рак

Сметавме дека осиромашениот уран е опасен само при директен контакт, но изгледа дека работите не се толку едноставни - изјави италијанскиот премиер Амато

Владата на Германија вчера соопшти дека случаите на леукемија и рак кај војници распоредени на Балканот немаат никаква врска со употребата на проектили со осиромашен уран, јави Ројтерс. Но, италијанскиот премиер Амато отворено се посомнева во безбедноста на ОУ.

- Ниту еден германски војник досега не заболел од каква било болест што би можела да се припише на дејство на радијација. Пет локации на Косово на кои е забележано зголемено ниво на радијација се оградени и на војниците им е забранет пристап до нив. Се работи за две лединки и за остатоците на три српски тенка - соопшти германското Министерство за одбрана. Соопштението само дополнително ја вознемири германската јавност.

- Истите смирувачки коментари на Министерството ги слушавме од Пентагон, кога ги убедуваа своите војници дека нема никакво штетно дејство од проектилите со осиромашен уран употребени во Заливската војна. Но, сега знаеме за илјадници случаи на „Заливскиот синдром". На Американците не им се исплати ако се докаже дека постои „Заливски синдром" или пак „Балкански синдром".бидејќи ќе мора да им платат милијарди долари отштета на своите војници - коментира весникот.

Досега 13 војници на КФОР починале од рак. Од нив 5 се Италијанци. Италијанците загубија и шест војници од СФОР поради леукемија. Шпанија, Белгија и Португалија почнаа детални лекарски прегледи на своите војници.

Се претпоставува дека радијацијата од ОУ се шири преку допир со делови на уништените српски тенкови, но и преку вдишување на прав заситен со ОУ. Врз Југославија биле истрелани 31.500 проектили со вкупно околу 9 тони осиромашен уран. Ветровите можат да го однесат уранот и неколку километри од местото каде што паднал проектилот.

- Знаевме дека на Косово се користат проектили со осиромашен уран, но не и дека такви проектили се користеле и во Босна. Знаевме дека таквата муниција е опасна само во екстремни ситуации, на пример кога ќе се допре дел од проектилот со рака на која војникот веќе има отворена рана. Но, по случаите на заболени војници сега се чини дека работите не се толку едноставни - изјави италијанскиот премиер Џулијано Амато. ■

„Како атомска бомба поделена во милион делчиња"

Околу 200 чешки војници што служеа во Заливската војна ја предупредуваат јавноста од штетното дејство на проектили со осиромашен уран.

- Тоа е како да употребувате атомска бомба, само скршена во многу мали парчиња и фрлена врз огромен простор - пишува во писмото што војниците го упатија до Обединетите нации. Триесетина војници од чешкиот контингент заболеле од „Заливски синдром", двајца имаат ретка форма на рак, а еден починал.

Чешкиот генерал Јан Петраш изјави дека чешките војници во КФОР се здрави. Началникот на чешкиот Генералштаб Јиржи Шедиви додава дека повеќето проектили со ОУ паднале надвор од зоните каде што се распоредени чешки војници. ■

DIY underground musik mail order:

the Albatross "Amazing Horrrible Feats"
21 tracks of a cappella GRIND

Mush : Mush
"Selected Recordings From 1999"
"Live @ the Silo"
or
"Hyper Parasite"
Poetic free noise

Mike Hunt and His Hoodrats
"It's a Hoodrat World, You Just Live in It"
classic punk reissue, in vein of flipper/black flag

Mohawk Barbie
"Humans" demo
mysterious punk from the adultress . .

The Rejected
"Live @ CBGBs"
drunk punk revolution. pure energy.

2673
"You Can Visit, but I'm Gonna Stay"
Theremin, Tones, Death.

Tapes available for $3 cash to:
221 livingston ave #2 new brunswick nj 08901
-or-
umbilical records po box 31 belle mead nj 08502
www.umbilicalrecords.com/

d.i.h.d.

ZEROX #7
Sept/Oct 2000

Interviews/conversations with Derek Ham (Himsa) & Todd Porter, Joe Kidd (AGE Recs), Zach Glass (Autumns' Destructive Projects) and Loletta Michelle Tang...

...thought-inciting writings, articles and perceptions. a forum-discussion on the issue of pornography and sexuality. anti-americanisation. music. noise. quotes. reviews of literature and music. the celebration of humanity and the conscious manipulation of circumstances and consequence.

Shaiful
Blk 554, Bedok North
St.3, #08-241,
Singapore 460554,
SINGAPORE [Asia]

S$2, RM5, US$3ppd

IN COLLOBORATION WITH MOTHER'S DAY PRESENTING GANYANG#4 WITH
Interviews by Full Throttles (Malaysia), Dave of Retrogression and NOPDOGS (Hong Kong). Scene report from Philippines, Puerto Rico and South Africa. Special report on Pop, column, rants, reviews and other things to discover. Send RM2 + stamps (Malaysia) or US$1 + IRC (World) to: (Ibrahim Ngah Ahmad/ 43 Kg Dusun Hulu/ 32800 Parit/ Perak/ Malaysia or E-mail: asianpunk@excite.com)
"MOM IS ALWAYS A GEM"

anak liar records
New release:
'VOICE OF THE VOICELESS'
4 Way Split CD

Liar05: An exotic/international compilation featuring Man In The Shadow (emo 'anarcho' HC from Slovakia), @patia No (anarcho punk from Venezuela), Red Kedge (screaming emo HC from Singapore) and Autonomia (melodic political punk/HC from Peru). They are exotic, unknown, anti-commercial, anti-establishment, etc and more better than other 'sell out' bands out there. Try this!
Still available:
Liar03: GORB/SKM- Malindo Split Cass- heavy, dark, noise, industrial and original from Malaysia and Indonesia.
Liar04: FREE STYLE 2-Do Major Labels Rule Your Style Comp. Cass-featuring 26 bands with 26 songs from all over Indonesia. From punk to HC to ska!
Price: CD (RM12/SD6/USD10) ,Cass: (RM6/SD4/USD4 postpaid). Distros/trades/Inquiries, please write to:
MUHAMMAD /12 JLN TASEK 25/BANDAR SERI ALAM/81750 MASAI/JOHOR/MALAYSIA
[Pustakadistro@yahoo.com]

anak liar records

УШТЕ ЕДЕН НОВ ДЕН (1996)

Уште еден нов ден.
Свежината против мамурноста.
Птици на небото, инсекти во земјата.
Плодови натопени во утринската роса.
Отворени прозорци.
Свежината ја исполнува внатрешноста.
Насмеани и намуртени лица.
Турканици.Црвени судбини,шарени облаци.
Топки и гасеници.
Илјадници попаметни и милиони поглупи.
Припадност и гордост.
Вистина.Забележана вистина.
Вредност во забелешките,приспособени за понатамошно пренесување.
Во секој случај е така!
Можеби неколку вистински зборови на погрешно место?!
Или пак обратно!?
И така тоа никого вистински не го засега.
До каде застанав? А,да!
Уште еден нов ден.
Мислам дека ќе биде подобро!

ПРАВО! (1994)

Два празни кругови уживаат во нивниот оргазам.
Залудно!Залудно!
Празниот круг секогаш образува празен круг.
Нам ни останува само да трпиме и да негодуваме.
До кога? СИТЕ НА ШТРАЈК!!!

НА ПРВ ПОГЛЕД (1997)

Во моето време,денот се заборава
децата,повеќе не се деца.
Во мојата земја,се оформи јазот
луѓето,повеќе не се луѓе.
Вистината лежи во песот скитник
смртта демне во исплашените очи.
Се смеам на таквите луѓе
газам врз нивниот ум
плукам на нивниот збор
ЖИВЕАМ обично и среќно.
Но,дали и јас знам што зборувам?
Дали сум силен како што изгледам?

ПОВИК (1994)

Скокни!Ќе те дочекам во моите прегратки.
Нема причини за страв.
Треба само да сакаш.
Верувај ми,сум го правел ова и порано.
Во моите мечтаења за тебе.

ЖИВЕЕЊЕ (1996)

Осамна долго очекуваниот ден.
Пријатните лица го растопија ланскиот снег.
Некој помисли дека влезе во сржта на нештата.
НАЈДОБРИОТ НЕ ПОСТОИ!
Но како тоа да му се објасни на едно дете?
Кога се е така површно.
Добриот изглед владее.
Господари вештачката љубезност.
Здробените очила паднати на земја и не се некој проблем.
Важни се чувствата,внатрешното крвавење.
Дежерното печење на сонцето.
Тоа е она ВИСТИНСКОТО.

ПРАШАЊА ЗА ВАС (1994)

Дали е ова она што едвај чекавме да дојде?
Дали е ова она што чекаме да појде?
Дали е ова нешто што долго по нас ќе се памети?
Дали е ова нешто што брзо ќе се заборави?

(БЕЗ)ВРЕДНОСТ (1994)

БЕШЕ ТОЈ.
БЕШЕ ТИ
БЕВ И ЈАС.
СИТЕ БЕВМЕ.
НО?ШТО СМЕ СЕГА?

СЛЕПО ЧЕКОРЕЊЕ (1995)

Поминав по улицата,насекаде мирисаше на НЕПРАВДА!
Само искусните го чувствуваа мирисот на МЛЕКОТО!
Среќните се смееја,несреќните плачеа.
Девојките бараа момчиња.
Момчињата бараа невиност.
ЈАС САМО ЧЕКОРЕВ.
Не гледав ништо,само чувствував!
Ми пријде еден пес скитник,
и ме бакна-на неговиот начин.
Ме погледна за да ме запомни,
и си отиде.
Наједноставна средба!
Ја поминав улицата.
Да продолжам пи право?
Постојат и назад,лево,десно,горе,долу...

ВИСТИНСКОТО ЃУБРЕ (1995)

Умира уште еден ден.
Валканиот град никогаш не спие!
Дали ѓубрациите го собираат ВИСТИНСКОТО ЃУБРЕ?

Тк. Си

А.М.А.Н.

АНТИ МИЛИТАРИЗАМ И АНТИ НАСИЛСТВО