



BALKAN STORIES

Валентин Огненов
Valentin Ogneov

Валентин Огнёов
Valentin Ogneov

BALKAN STORIES



PLAYTIME

MUSEUM OF CONTEMPORARY ART - SKOPJE

Музеј на современата уметност, Скопје

Библиотека **PLAYTIME** / книга 4

Уредник на библиотеката **PLAYTIME**:

Мирољуб Поповиќ

Скопје, 2000

CIP - Каталогизација во публикација

Народна и универзитетска библиотека "Св. Климент Охридски", Скопје

39469834 Огнев В.

ОГНЕОВ, Валентин

Balkan Stories/Bалентин Огнев: [организација на изложбата Мирољуб Поповиќ : обликување Јован Шумковски] = Balkan Stories / Valentin Ognev: [layout Jovan Sumkovski: exhibition organized Miroslav Popovic]. - Скопје: Музеј на современата уметност = Skopje: Museum Of Contemporary Art, 2000. - [64] стр.: илустр. црно-бели 61: 29.5 x 21cm - [Библиотека Playtime : кн. 4]

Тираж 500

Библиотека **PLAYTIME**

книга 4

Валентин Огненов
Valentin Ogneov
BALKAN STORIES



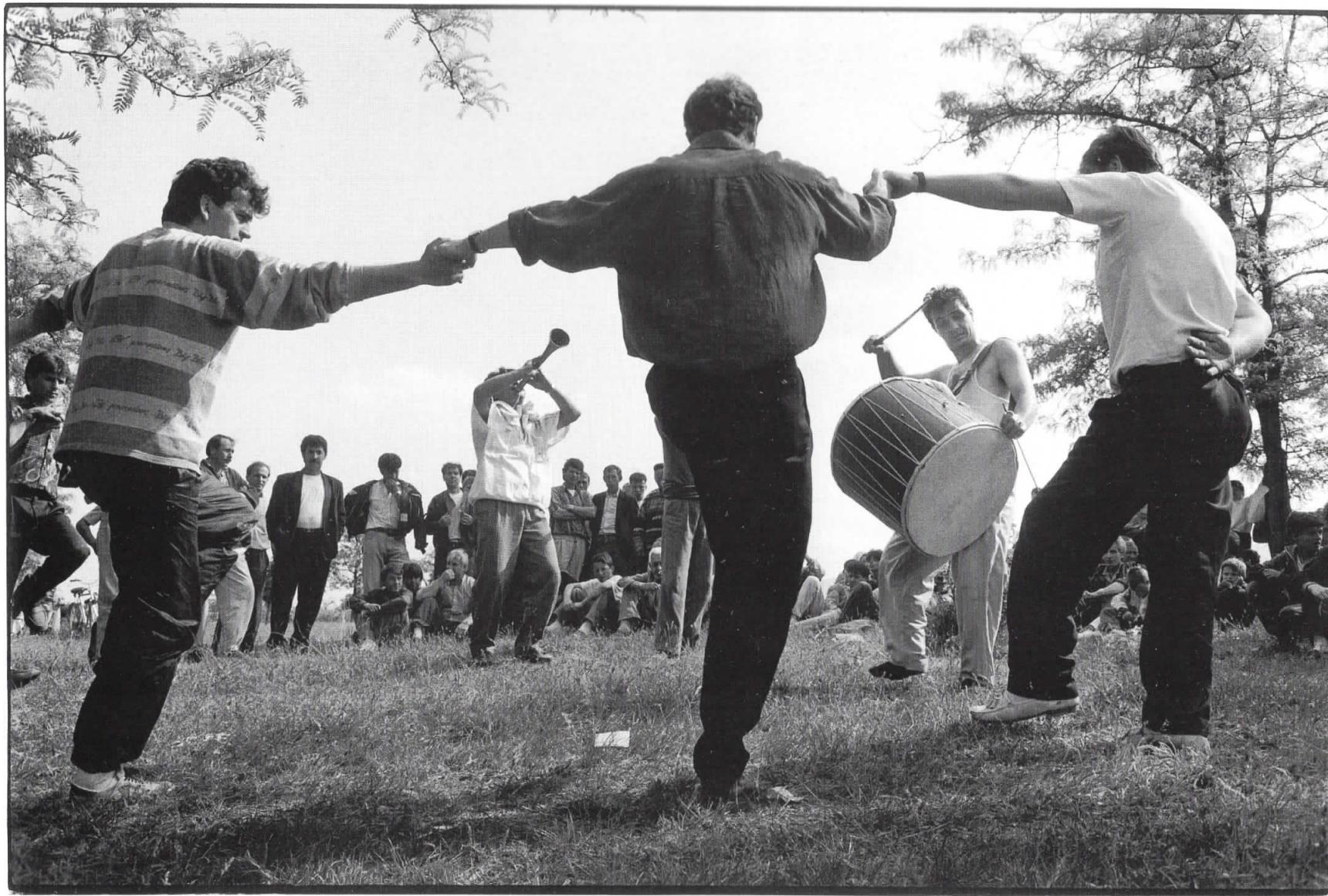
МУЗЕЈ НА СОВРЕМЕНАТА УМЕТНОСТ - СКОПЈЕ

Инспириран од ситуацијата на Балканот со комбинација на документарна и уметничка фотографија, во 1992 година го започнувам мојот проект на кој работев се до 1999 година. Во него се вклучени случувањата во Босна, Косово, Албанија и Македонија, притоа задржувајќи се најмногу на животот на обичниот човек. Сликите следуваа како што се редеа настаните на Балканот, произлезени од комплексната етничка структура, а со голема желба да преку нив ја раскажам приказната за Македонија, држава на Балканот. (Валентин Огнеов)

Inspired by the situation on the Balkan with the combination of documentary and art photography, I started with my project in 1992 and I was working on it until 1999. In the project are included the events in Bosnia, Kosovo, Albania and Macedonia with a special emphasis on the life of the ordinary person. The photos followed as the events on the Balkan occurred emerging from the complexity of the ethnical structure, but with great desire, through them, to tell the story about Macedonia, a state on Balkan. (Valentin Ogneov)



1. Свадба се спрема, Галичник - Wedding preparations, Galicnik, 1997



2. Играње во круг, Скопје - Dancing in Circles, Skopje, 1992



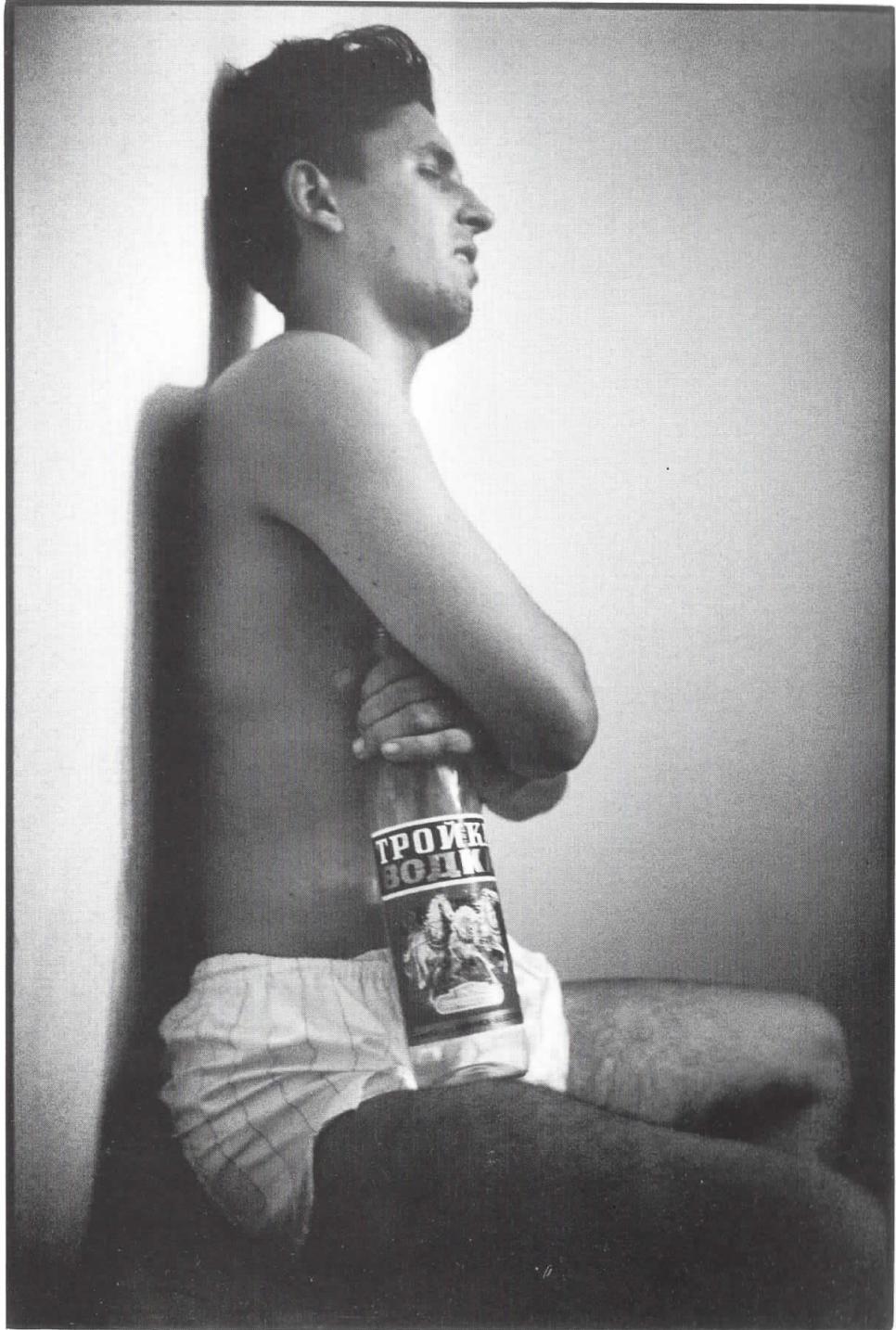
3. Илинден, Крушево – Ilinden, Krusevo, 1992



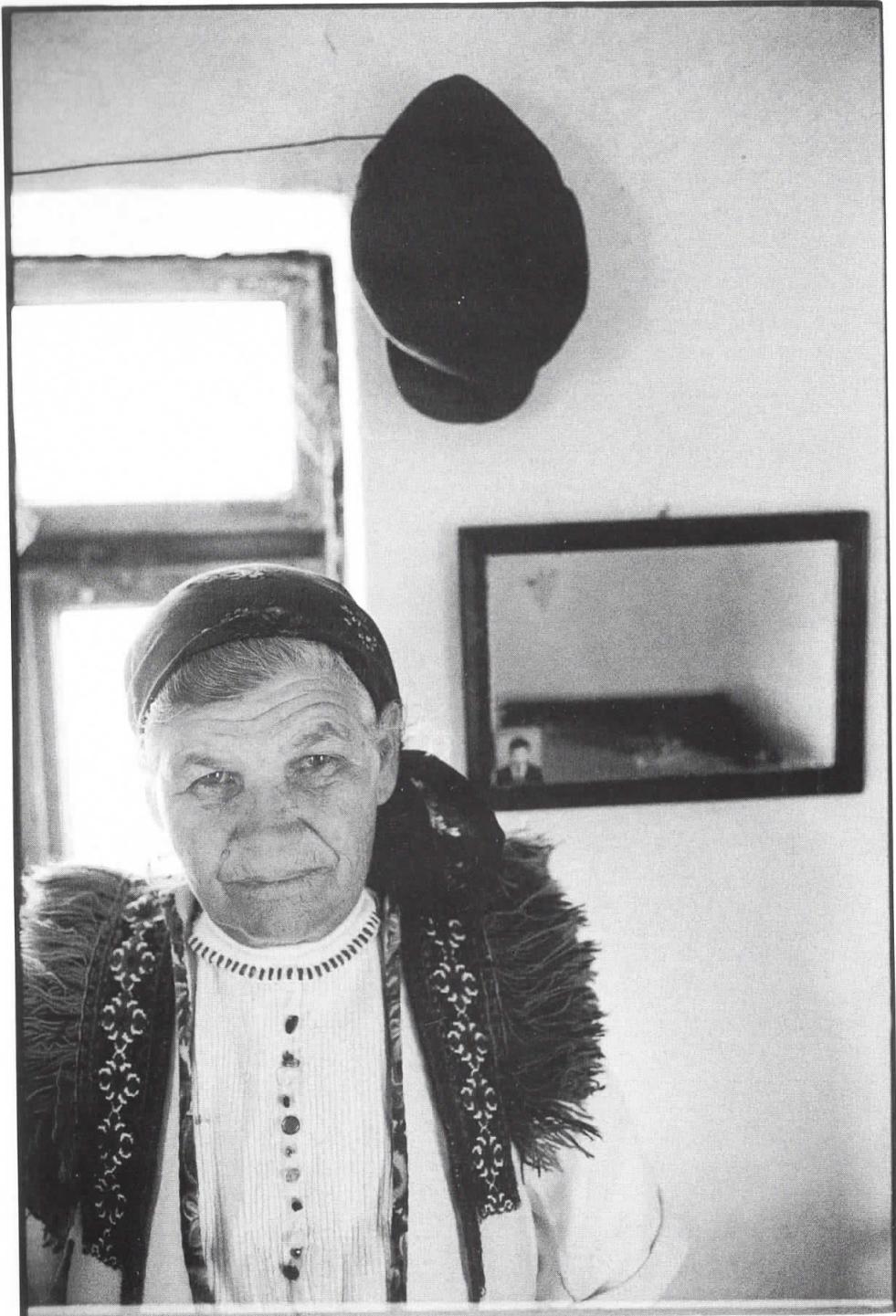
4. Перо игра чочек, Кавадарци - Pero dancing the Belly Dance, Kavadarci, 1992



5. Менче, Кавадарци – Menche, Kavadarci, 1999



6. Pero, Кавадарци – Pero, Kavadarci 1992

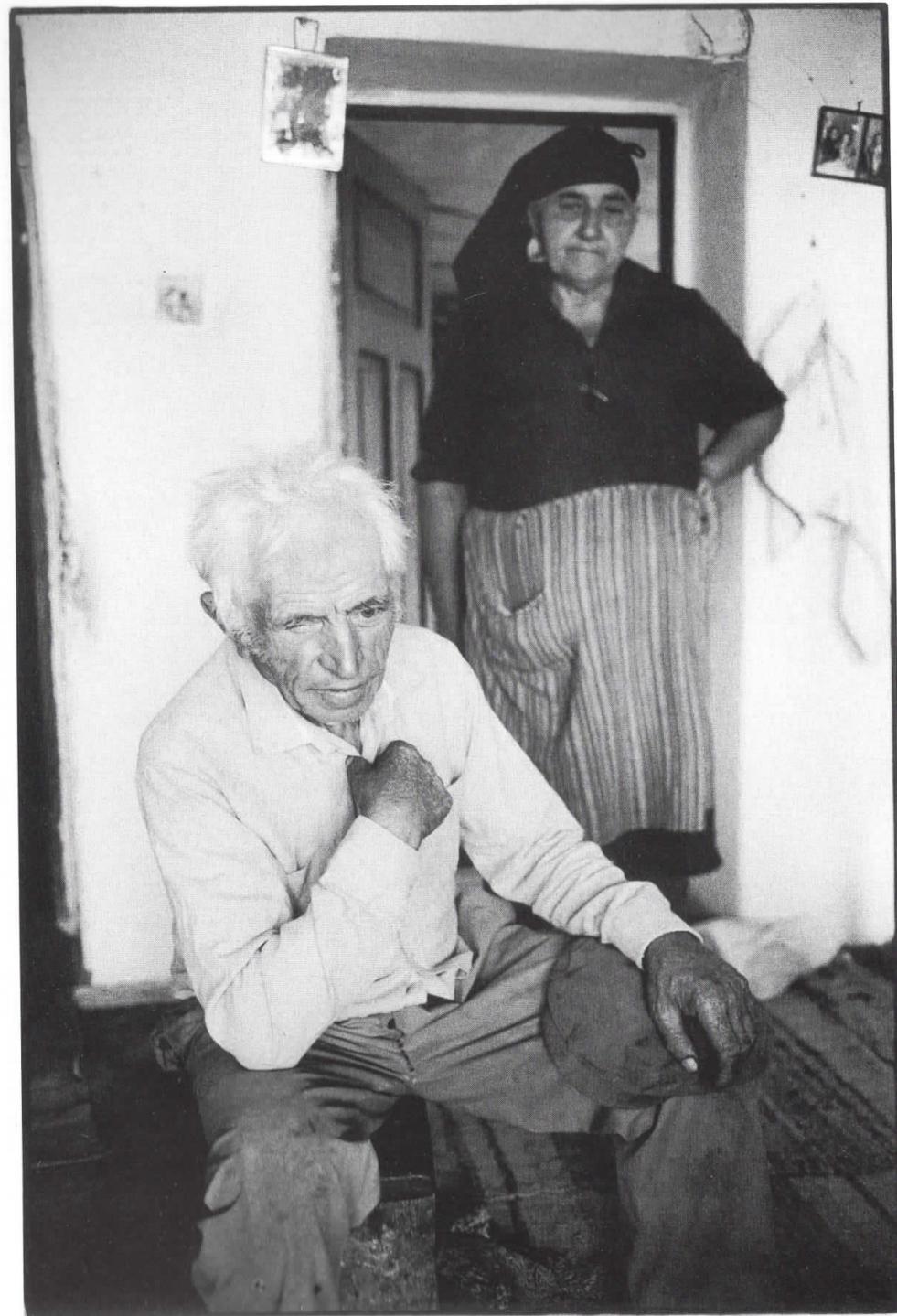


7. Проќа, Рожден – Procha, Rozden, 1992



8. Галичка свадба – Galicnik Wedding, 1997

9. Милан и Кала, Бесвица – Milan and Kala, Besvica, 1992

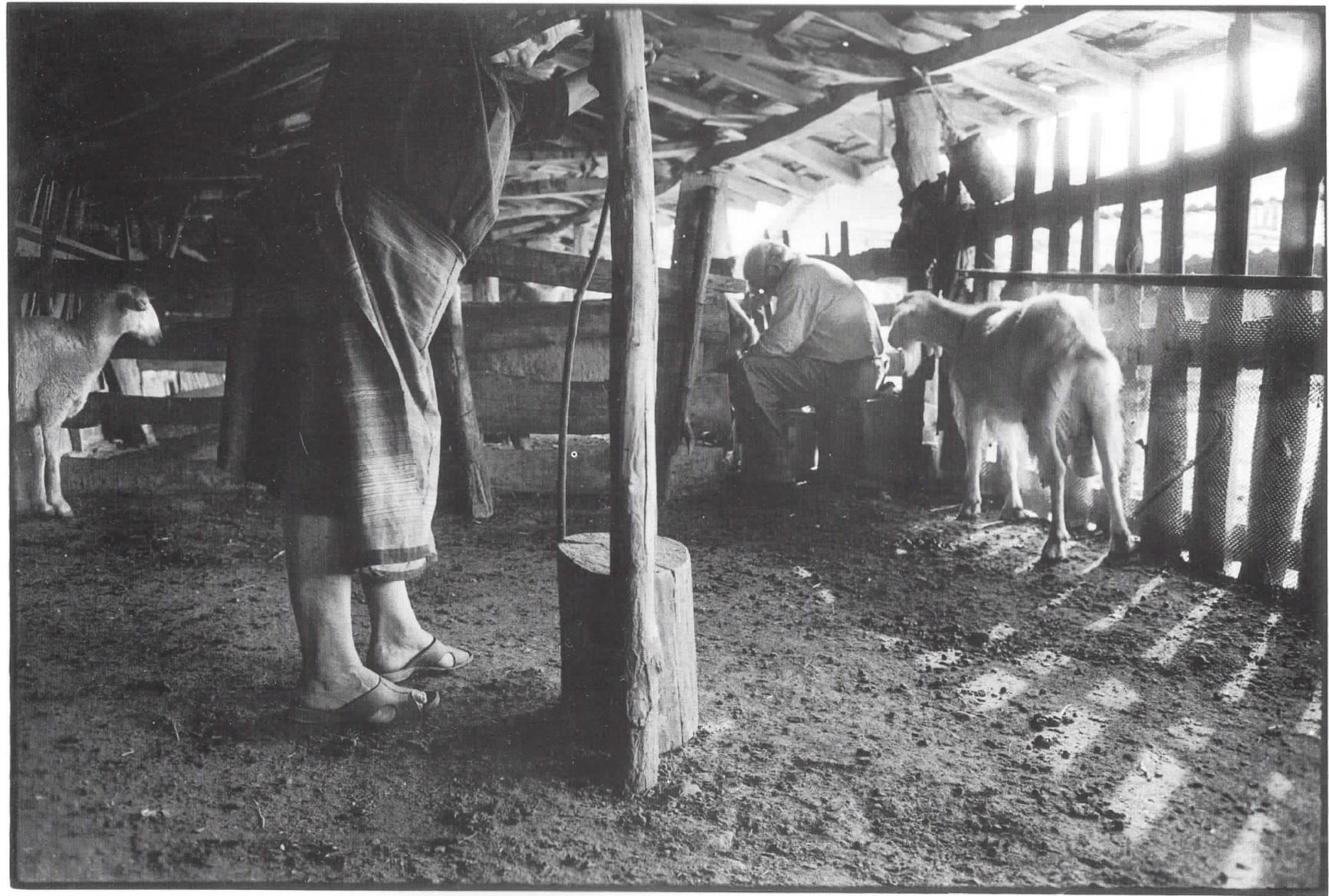




10. Гордан и Милена, Мајден – Gordan and Milena, Maiden, 1997



7. Босанката, Мајден – The Bosnian, Majden, 1999



11. Трло, Сопот – Stables, Sopot, 1995



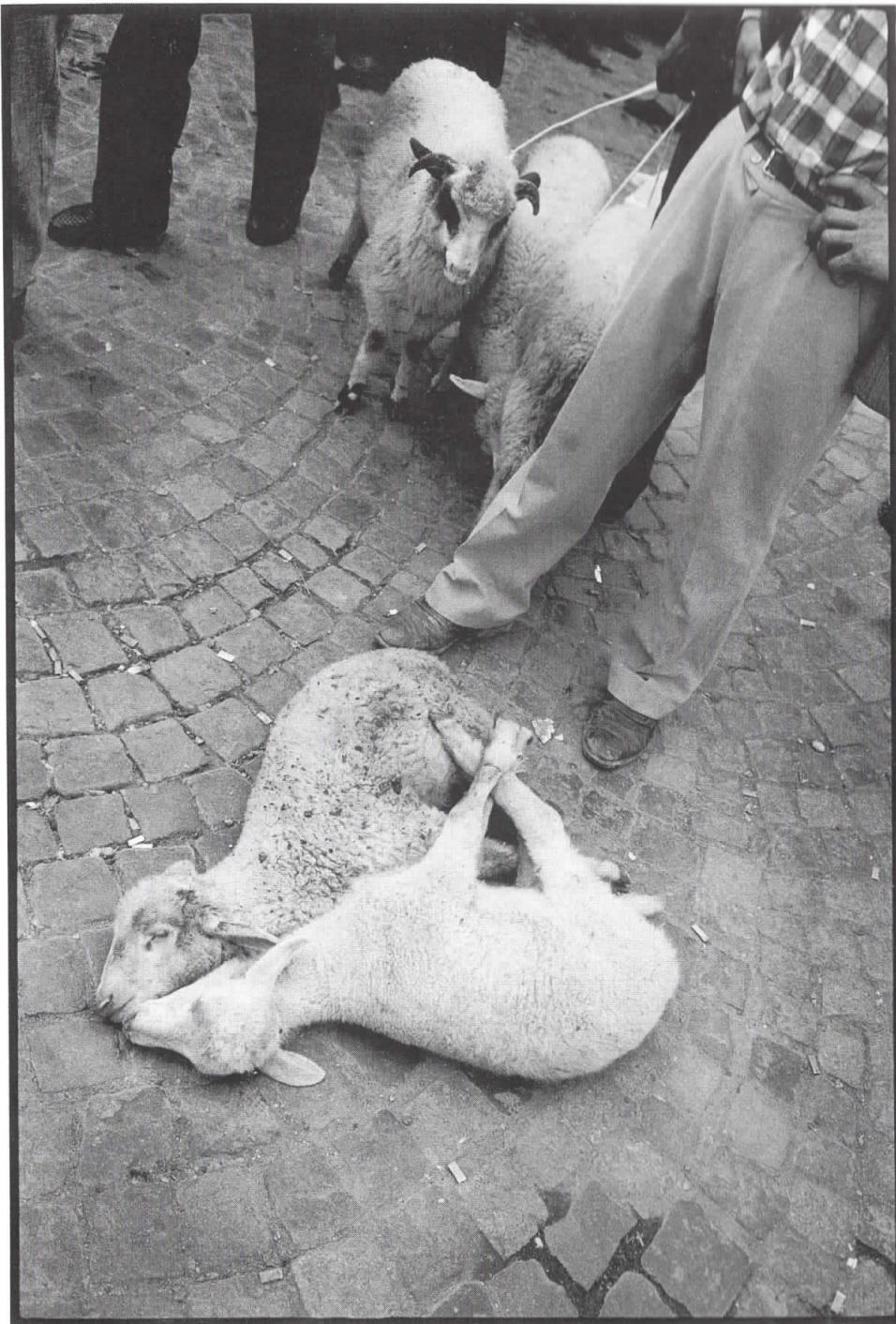
12. Тутуноберац, Кавадарци – Tobacco picker, Kavadarci, 1995



13. Спомени, Рожден -Memories, Rozden, 1995

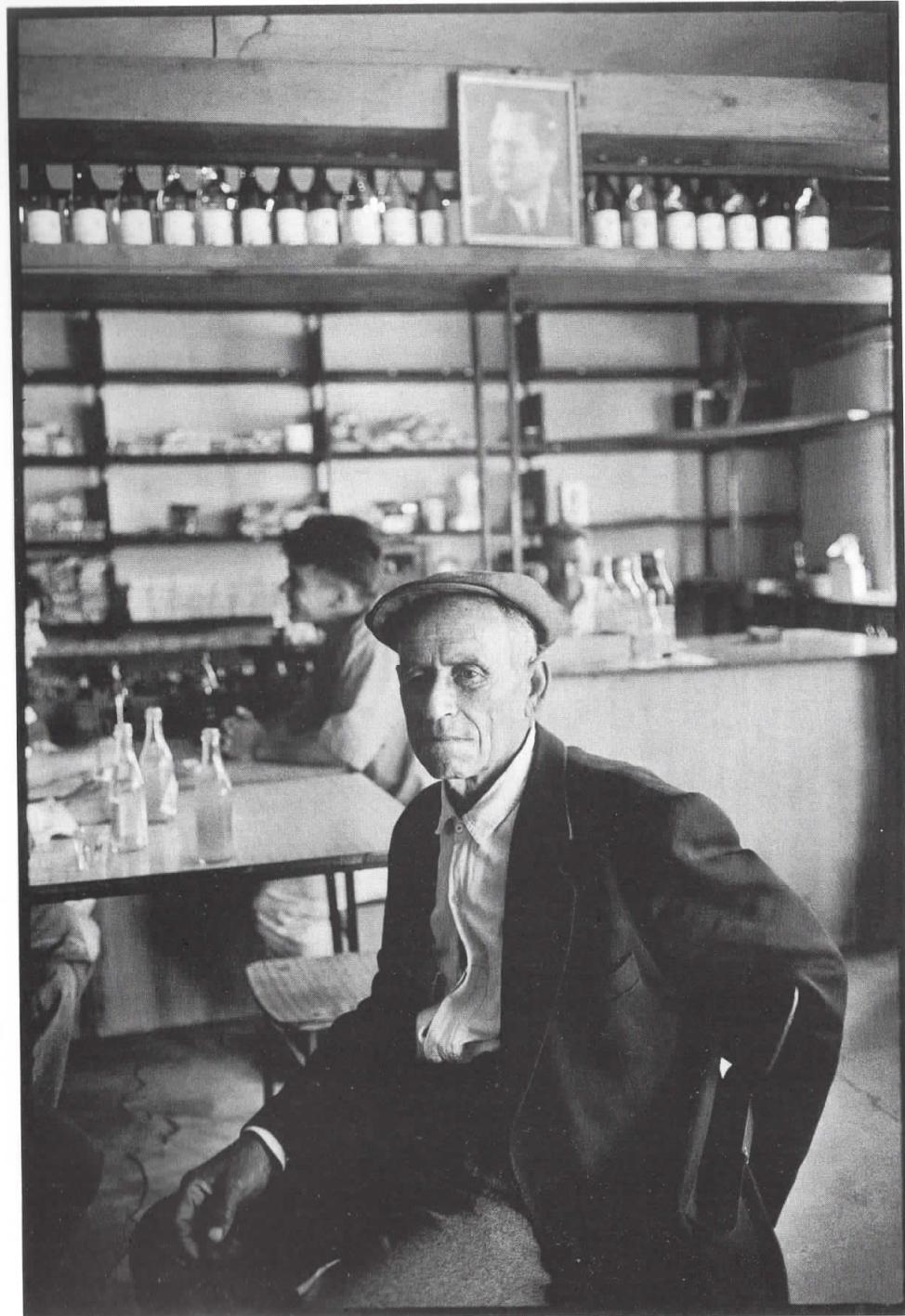


14. Време / Извор – Time / Izvor, 1995



15. Бит-пазар, Скопје – Bit-pazar, Skopje, 1992

16. Чочо, Рожден – Chocho, Rozden, 1992





17. Македонци од Албанија, аргати во Македонија, Ресен – Macedonians from Albania, Day Laborers in Macedonia, Resen, 1998



18. Македонци од Албанија, Аргати во Македонија, Ресен – Macedonians from Albania, Day Laborers in Macedonia, Resen, 1998



19. Македонци, Мала Гораица, Албанија – Macedonians, Mala Gorica, Albania, 1998



20. Враќање од работа во Македонија, Мала Преспа, Албанија – Returning from Work in Macedonia, Mala Prespa, Albania, 1998



21. Македонски избеглици од Албанија, логор Царина, Македонија – Macedonian Refugees from Albania, camp in Carina, Macedonia, 1998



22. Логор за македонски избеглици од Албанија, Царина, Македонија – Camp for Macedonian Refugees from Albania, Carina, Macedonia, 1998



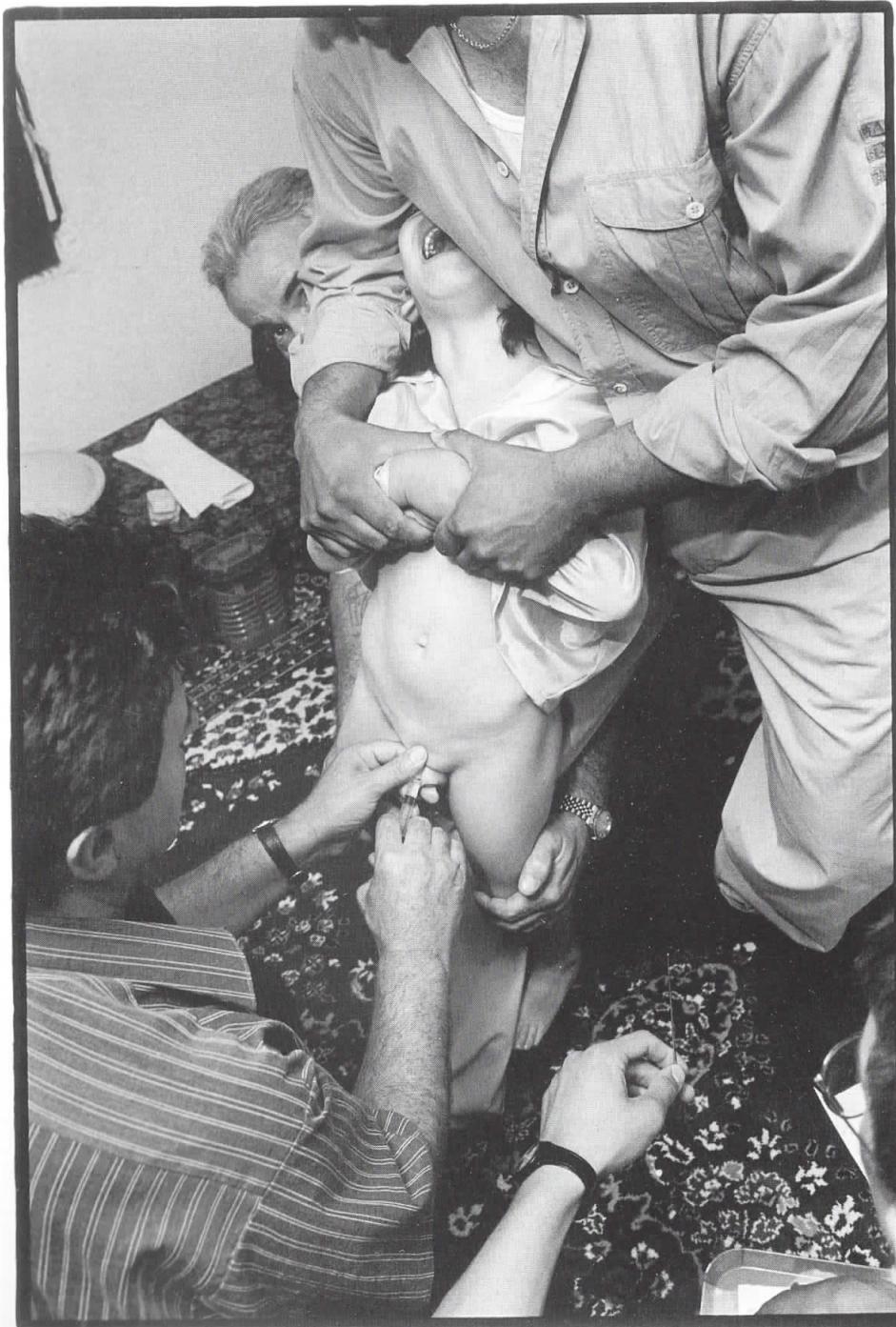
23. Другари, Шутка, Скопје – Buddies, Sutka, Skopje, 1997



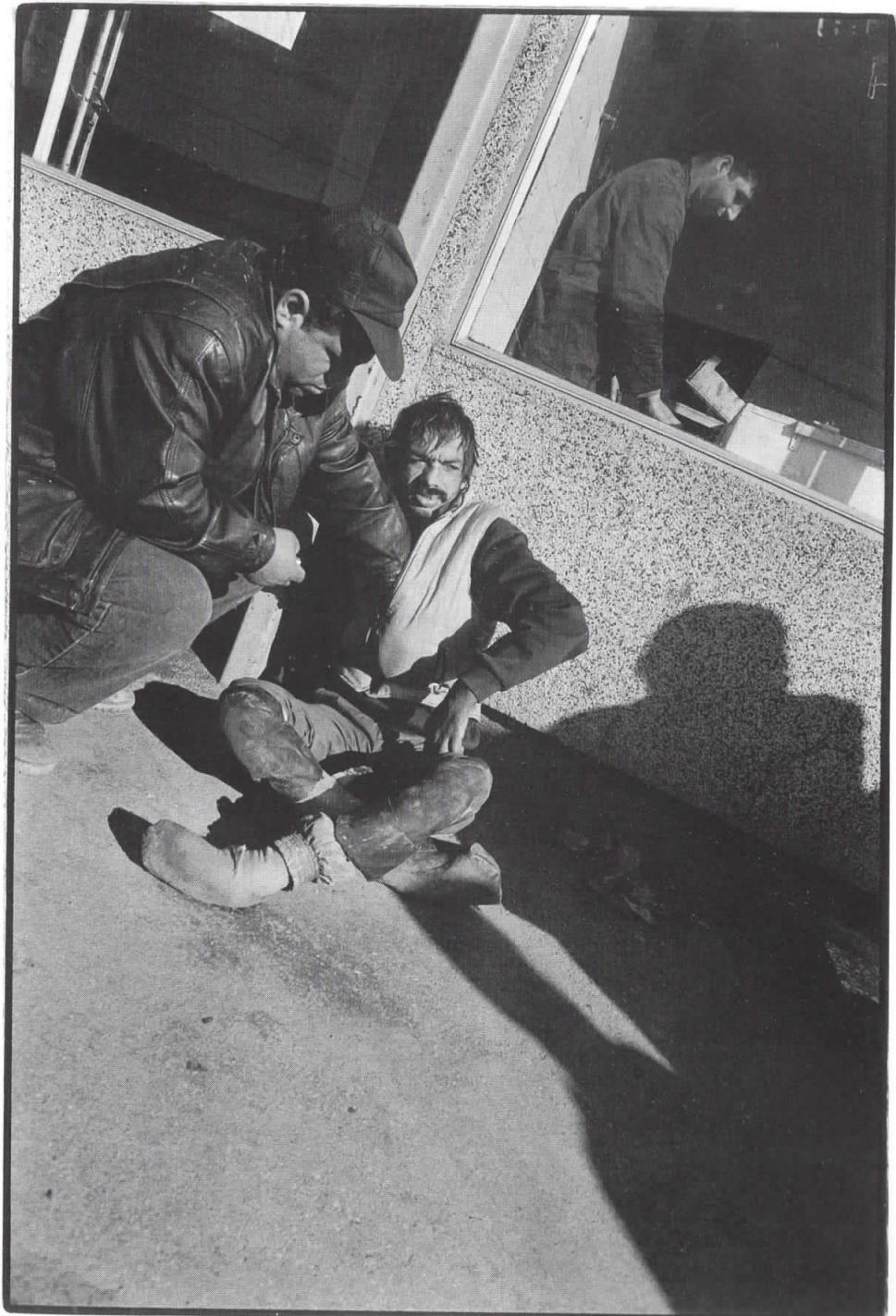
24. Цигани - питачи, Скопје – Gypsies – beggars, Skopje, 1998



25. Сунет во Шутка, Скопје – Circumcision in Sutka, Skopje, 1997



26. Сунет во Шутка, Скопје – Circumcision in Sutka, Skopje, 1997



27. Крадец и питач, Скопје – Thief and Begger, Skopje, 1998



28. Трага од Југославија, Скопје – Trace of Jugoslavija, 1994



29. Сонце на Вергина, Галичник – The Sun from Vergina, Galicnik, 1995



30. Митинг - ВМРО, Ресоман – Rally – VMRO, Rosoman, 1998



31. Влада, Охрид – Government, Ohrid, 1997



32. Тато во весело друштво, Мала Круша – Dad in merry company, Mala Krusa, 1997



33. Политика и – Politics and



34. Религија -Religion, 1998



35. Велики Петок, Скопје – Good Friday, Skopje, 1995



36. Воскресение Христово - Велигден, Кавадарци – Resurrection of Christ – Easter, Kavadarci, 1995



37. Велигден, Кавадарци – Easter, Kavadarci, 1995



38. Причест, Извор – Communion, Izvor, 1995



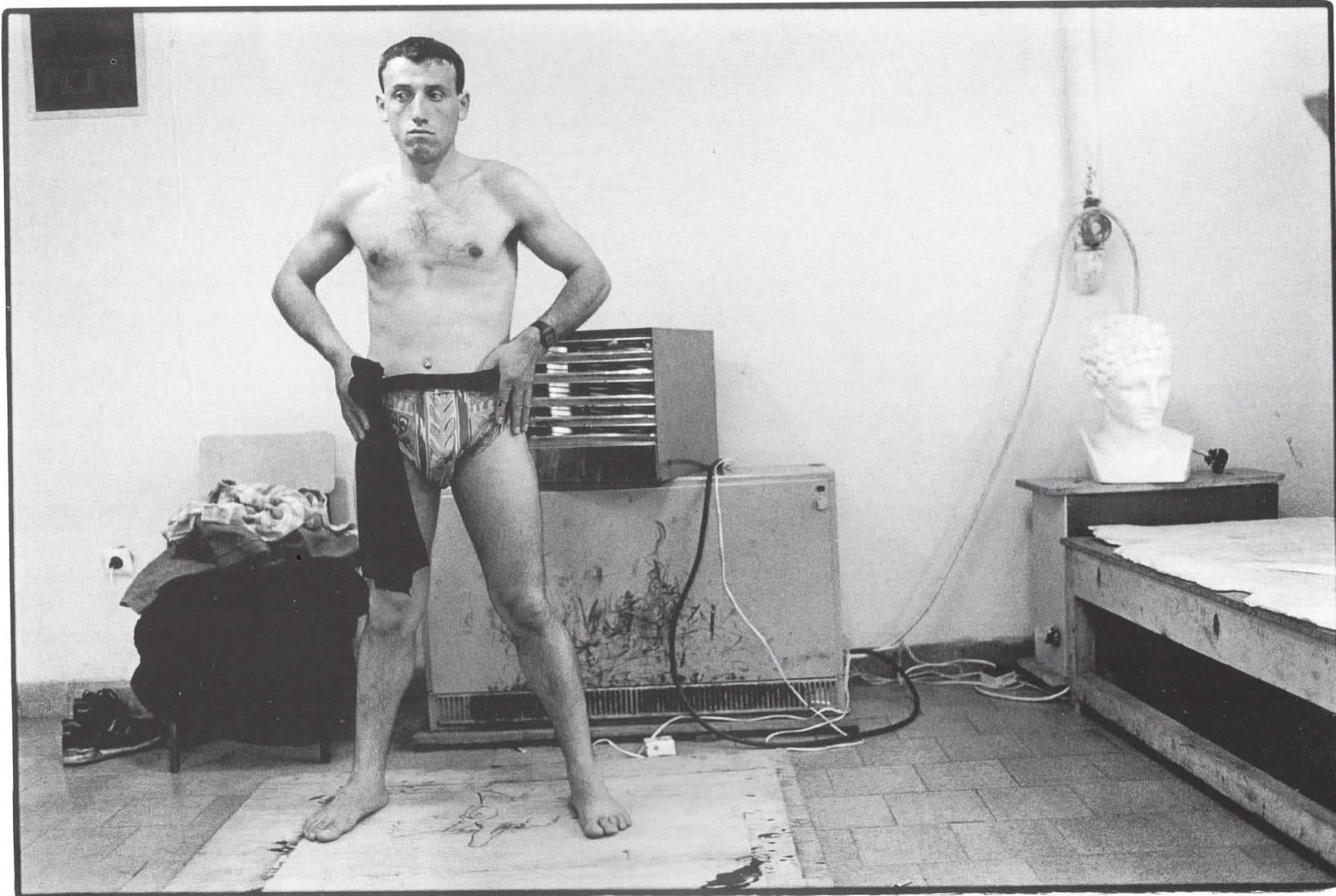
39. Албанци, Скопје – Albanians, Skopje, 1995



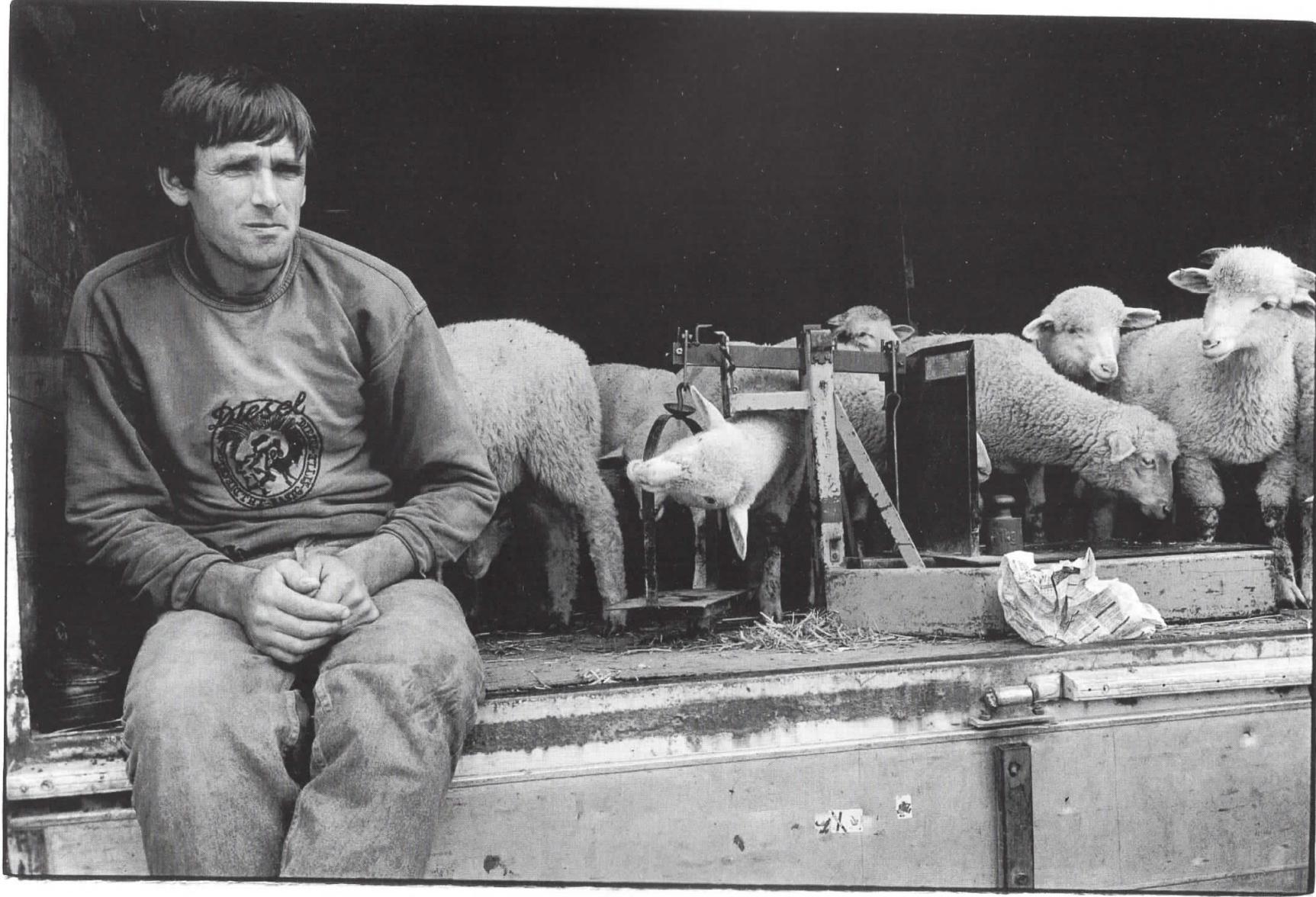
40. Џамија. Скопје – Mosque, Skopje 1995



41. Зид, Велешта – Wall, Velesta, 1998



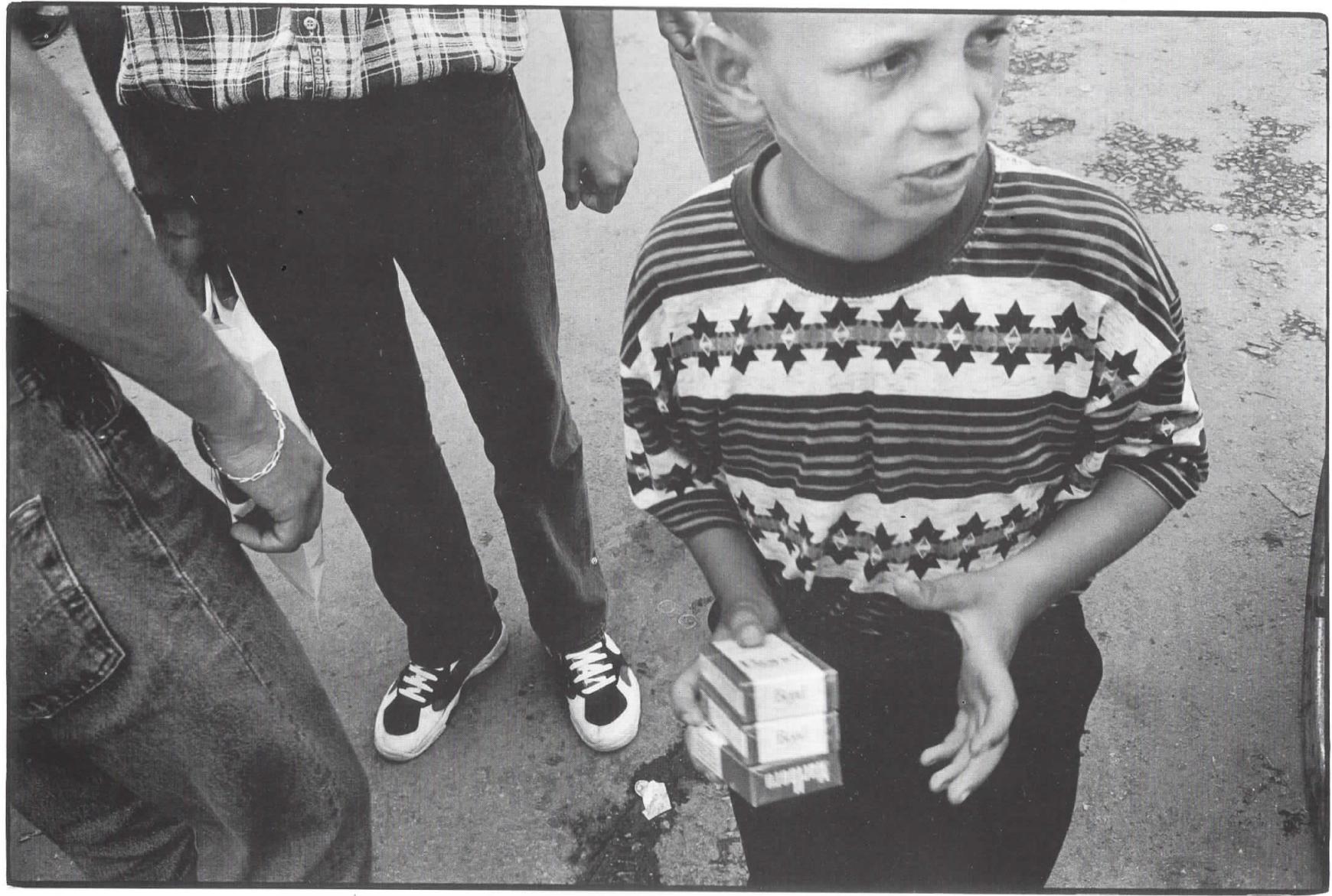
42. Модел, „албански универзитет во Македонија”, Мала Речица – Model, “Albanian University in Macedonia”, Mala Recica, 1998



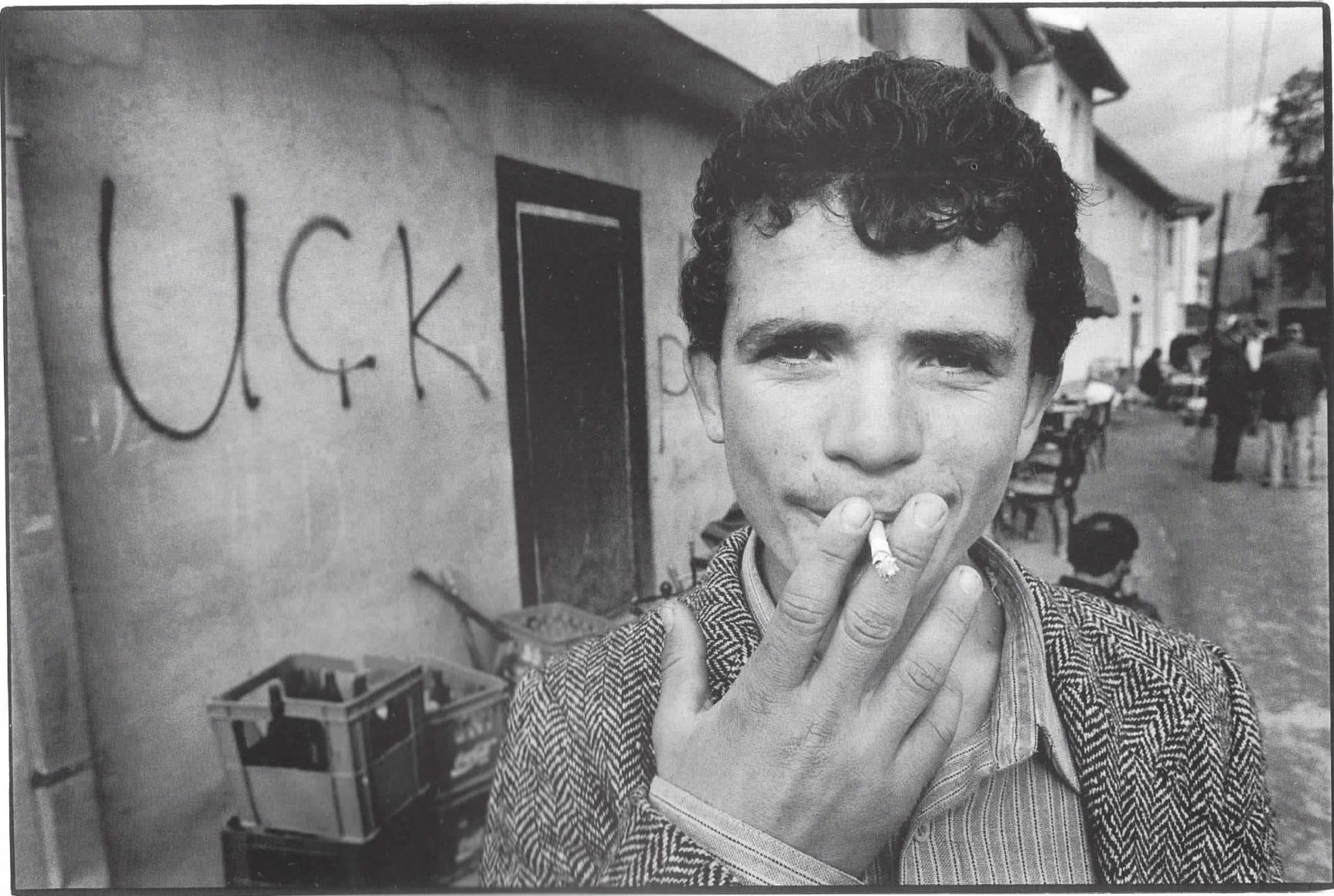
43. Шутка, Скопје, Sutka, Skopje, 1995



44. Новороденче, Приштина, Косово – Newborn infant, Pristina, Kosovo 1996



45. Шверц, Бит-пазар, Скопје – Black-marketeering, Bit-pazar, Skopje, 1995



46. Албанец, Велешта, Македонија – Albanian, Velesta, Macedonia, 1998



47. Вести, Стенковец 1, Македонија – News, Stenkovec 1, Macedonia, 1999



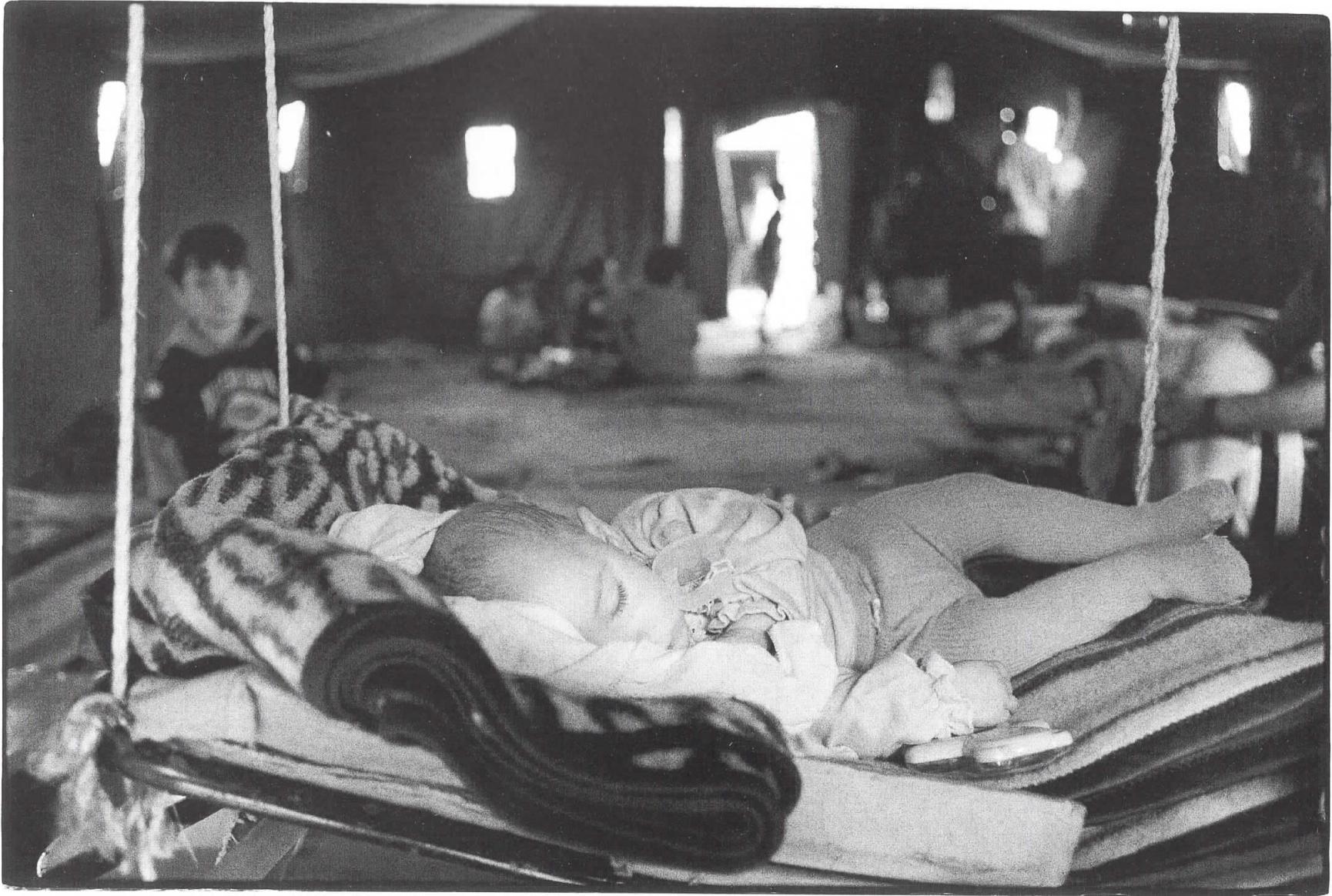
48. Враќање дома, Стенковец 1, Македонија – Returning home, Stenkovac 1, Macedonia, 1999



49. Префлување на избеглици во Турција, Блаце, Македонија – Transfer of refugees in Turkey, Blace, Macedonia, 1999



50. Шатор 2, Стенковец 1, Македонија – Tent 2, Stenkovec 1, Macedonia, 1999



51. Избеглица од Косово, Стенковец 1, Македонија – Refugee from Kosovo, Stenkovec 1, Macedonia



52. Хеликоптери, Блаце, Македонија – Helicopters, Blace, Macedonia, 1999



53. Надгледувачи Македонско- Југословенска граница – Observers, Macedonian-Yugoslavian Border, 1994



54. По пат за Мостар – On the way to Mostar, 1996



55. Игра, Сараево – Game, Sarajevo, 1996



56. Библиотека, Сараево – Library, Sarajevo, 1996



57. Гробари, Сараево – Gravediggers, Sarajevo, 1999



58. Рожден, Македонија – Rozden, Macedonia, 1992

ВАЛЕНТИН ОГНЕОВ

1968 - Роден во Малме, Шведска
1987/90 - Студии на Универзитетот во Лунд (Психологија,Медии и комуникации, фотографија), Шведска
1990/91 - Студии по фотографија , International Center of Photography, Њујорк
1994 - Барнstrom, работилница Еди Адамс (спонзорирано од Kodak и Nikon), Џеферсонвил, САД
1995/96 - Комплутенсе универзитет, (шпански јазик), Мадрид, Шпанија
1997/98 - Фотошоп и графички дизајн, Малме, Шведска

VALENTIN OGNEOV

1968 - Born in Malmö, Sweden
1987/90 - University of Lund - Psychology, Media & Communication, Photography. Lund, Sweden
1990/91 - International Center of Photography - General Studies in Photography, New York, USA
1994 - Barnstorm - the Eddi Adams Workshop sponsored by Kodak and Nikon, Jeffersonville, USA
1995/96 - Complutense University - Spanish language certificate, Madrid, Spain
1997/98 - Photoshop and Graphic Design - computer workshop and classes, Malmö, Sweden

Изложби и други активности

1989 - Fotogalleriet, Лунд, Шведска
1991 - Ledel Gallery, Њујорк, САД
1993 - Асистент на различни фотографи во Њујорк , САД
1994 - Документарен проект - предавач за документарна фотографија, Малме, Шведска
1996 - Word Press Photo's Master Class - номиниран од Ел Паис, Мадрид, Шпанија
1996 - La Residencia - фотограф во Интернационалниот културен и научен центар во Мадрид, Шпанија
1997 - Слободен фотограф во Шведска, работи за различни часописи, списанија и за шведска телевизија
1998 - Photoshop инструктор, Малме, Шведска
1999 - "Балкан низ фотографскиот поглед и помошта на хуманитарните организации". Патувачка изложба во соработка со SOS-Барнбиар, Малме-Стокхолм, Шведска
1992-99 - Balkan Stories, документарен проект за луgeto на Балканот во наведениот период.

Experience

1989 - Fotogalleriet, Lund, Sweden
1991 - Ledel Gallery, New York, USA
1993 - New York City - assistant to different photographers
1994 - The Documentary Project - teaching classes in documentary photography, Malmö, Sweden
1996 - Word Press Photo's Master Class - nominated by El País Semanal , Madrid, Spain
1996 - La Residencia - photographer to an international centre of culture and science in Madrid, Spain
1997 - Freelance Photographer in Sweden, doing different assignments for newspapers, magazines and the Public Swedish Television (mixing photographs with video in documentaries).
1998 - Photoshop Instructor - computer imaging workshop, Malmö, Sweden
1999 - Major Exhibition "Balkan - a photographer's eye and the aid from humanitarian organisation". Travelling exhibition in collaboration with SOS-Barnbyar, Malmö - Stockholm, Sweden
1992-1999 - Balkan Stories - a documentary project about the people in the Balkan.

Библиотека **PLAYTIME** / книга 4

Валентин Огненов

BALKAN STORIES

Издавач:

Музеј на современата уметност, Скопје

За издавачот: Зоран Петровски

Уредник на едицијата: Мирослав Поповиќ

Организација на изложбата: Мирослав Поповиќ

Обликување: Јован Шумковски

Подготовка за печат и репро: Ласерџет, Скопје

Печат: Догер, Скопје

500 примероци

Скопје, Македонија, 2000

Valentin Ogneov

BALKAN STORIES

Publisher:

Museum of Contemporary Art, Skopje

P.O. Box 482, Samoilova b.b.; 91000 Skopje, Macedonia

Editors in Chief: Zoran Petrovski

Editor: Miroslav Popovic

Layout: Jovan Sumkovski

Exhibition organized by Miroslav Popovic

Prepress: LaserJet, Skopje

Printed by Doger, Skopje

500 exemplares

Skopje, Macedonia, 2000

Photographs Copyright © 2000, Valentin Ogneov

Изложбата и публикацијата е реализирана со помош на:

The exhibition and publication are realized by the financial support of:



International Artists' Studio Program in Sweden



PLAYTIME