

**НАРОДНООСЛОБОДИТЕЛНАТА ВОЈНА ВО ДЕЛАТА
НА ЛИКОВНИТЕ УМЕТНИЦИ НА ЈУГОСЛАВИЈА**

изложбата се организира во рамките на VI конгрес на СКМ
во соработка со галеријата при домот на ЈНА во белград

организатори:
републички одбор на сојузот на здруженијата на боречките
организации на македонија и
музејот на современата уметност — скопје

сите изложени дела се сопственост на галеријата при
домот на ЈНА од белград

музеј на
современата
уметност
скопје
5-25. IV 1974

musée
d'art
contemporain
skopje

НАРОДНООСЛОБОДИТЕЛНАТА ВОЈНА ВО ДЕЛАТА
НА ЛИКОВНИТЕ УМЕТНИЦИ НА ЈУГОСЛАВИЈА

LA LUTTE DE LA LIBÉRATION NATIONALE DANS LES
OEUVRES DES ARTISTES PLASTIQUES EN YOUGOSLAVIE

Големите моменти во човековата историја, одсекогаш, па дури и кога веќе станале минато, го привлекувале љубопитството и вниманието на уметниците.

Во такви денови и настани уметникот секогаш наоѓал извори од коишто со отворени дланки ги собирал капките родени во длабините на настаните, за да ги преточи во своите дела во порака за современите на своето време.

Народноослободителната војна на нашите народи која на сите свои катарки ги истакна видливите знамиња на хуманизмот и слободата и која секој наш човек ја сфати како своја, мораше токму поради тие нејзини човечки и слободарски идеали да го покрене и творечкиот дух на уметникот, да го обогати со нови теми и сознанија.

Народноослободителната војна имала свои соборци во уметниците. Тие беа борци, а останаа уметници, се бореа со оружје и со своите уметнички средства. Тие му се оддолжуваа на своето време така што, во паузите меѓу две битки создаваа дела кои облагородуваа и бодреа. Големата тема на народноослободителната војна и во време на мирот останува во жижката на уметничкото внимание; нејзе ѝ се враќаат уметниците кои учествуваа во неа, на оваа тема ѝ се приклучуваат и ја остваруваат во своите дела и младите уметници кои тукушто стапуваат во животот. Веќе 20 години Галеријата на Домот на ЈНА во Белград ги ангажира и поттикнува југословенските уметници да создаваат уметнички дела на тема на војната и револуцијата. На тој начин таа ја продолжува традицијата на нашите уметници во Народноослободителната војна.

Денеска Галеријата располага со неколку стотици дела на тема на нашата револуција со кои подготвува изложби и гостува во музеите и галериите во земјата и странство. До денеска Галеријата на Домот на ЈНА во Белград организираше три големи изложби на тема на Народноослободителната војна на народите на Југославија на коишто учествувале 853 уметници со повеќе од 1400 дела.

Колекцијата на Галеријата има посебна вредност бидејќи сите уметнички дела се реализирани со современ ликовен израз, така што таа истовремено претставува и антологија на современата југословенска уметност.

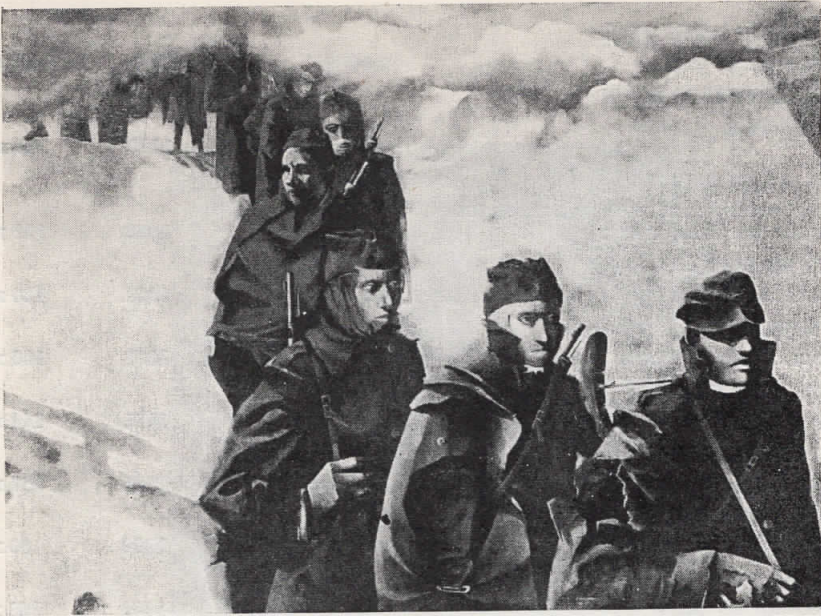
Уметниците, чии дела се наоѓаат во колекцијата на Галеријата, војната не ги интересира од надворешната страна. Нивното уметничко внимание не го пленуваат ефектите на битките и раскошните претстави на парадите, туку животот на народот и човекот во војната. Основната идеја со која се проиживани овие дела е антимилиитаристичка и одишува со реско непријателство кон поробувачот. Со отсуство на идеализација и подвлекување на реалната вистина овие дела ѝ се спротиставуваат на лажната и парадната слика на историјата и ангажирано се борат за нејзината стварна вистинска и човечка димензија на реалното.



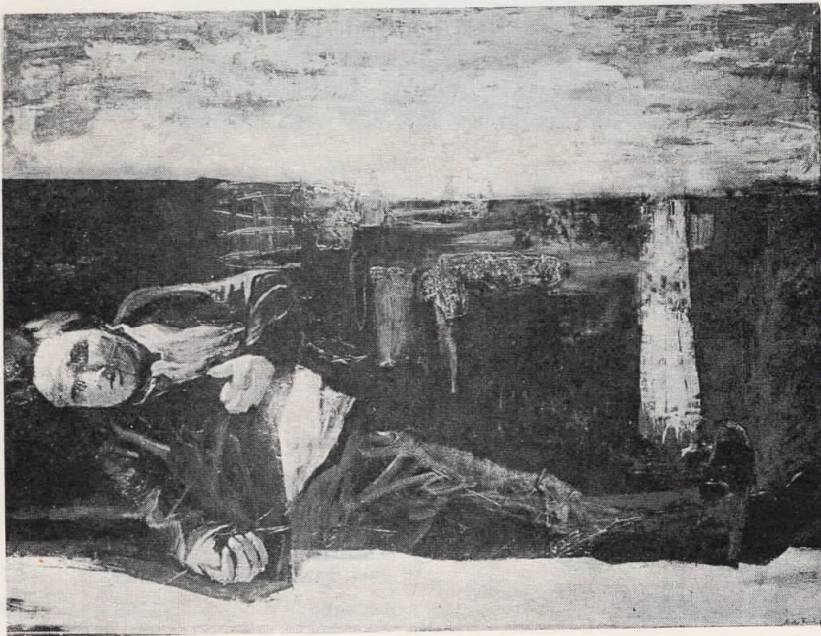
СЛИКАРСТВО

ДАНИЦА АНТИЌ

1. Колона	масло	1971	90 x 70
МИРОСЛАВА АРСИЌ			
2. Не пукајте во нас	масло	1969	120 x 130
МИЛОШ БАЈИЌ			
3. Матхаузен	масло	1971	140 x 110
ЗДЕНКО БАЛАБАНИЌ			
4. Ноќ на Петрова гора	масло	1970	90 x 65
ГОРЃЕ БОШАН			
5. Пожар	масло	1969	150 x 120
МИОДРАГ ВИЈАЧИЌ МИРСКИ			
6. Заложник	масло	1969	96 x 130
ЛАЗАР ВУЈАКЛИЈА			
7. Во чест на победата	масло	1969	120 x 100
МИЛОШ ГВОЗДЕНОВИЌ			
8. Ужаси на војната	масло	1969	110 x 130
НИКОЛА ГВОЗДЕНОВИЌ			
9. Мајка партизанка	масло	1971	190 x 138
ИВАН ГЕНЕРАЛИЌ			
10. Стравоти на војната	масло на секурит	1961	50 x 60
ВАНЧО ГОРЃИЕВ			
11. Глад во војната	масло	1966	70 x 85
ФРАНЦИНА ДОЛЕНЕЦ			
12. Копривница	масло на секурит	1961	64 x 53
ОЛЈА ИВАЊИЦКИ			
13. Третата година од војната	масло	1970/71	136 x 200
ГОРЃЕ ИЛИЌ			
14. Војната е завршена	масло	1971	106 x 97
ВАСИЛИЕ ЈОРДАН			
15. Погреб на херојот	масло	1976	100 x 120
ОЛИВЕРА КАНГРГА			
16. Училишно одделение — сеќавање на крагуевачкиот октомври	масло	1966	170 x 210
ДИМИТАР КОНДОВСКИ			
17. Политих во слава на братството и единството	темпера и злато на панел	1971	125 x 90
МИЛАН КОЊОВИЌ			
18. Паднат борец	масло	1969	100 x 160
ЧЕДОМИР КРСТИЌ			
19. Во паузата на битката	масло	1966	138 x 130
СПАСЕ КУНОВСКИ			
20. Портрет на војник	масло	1970	80 x 100
21. Богомилско-февруарски поход на македонските бригади	масло	1973	150 x 200
ПЕТАР ЛУБАРДА			
22. Раѓање на езерото-македонска револуција	масло	1971	130 x 130



21

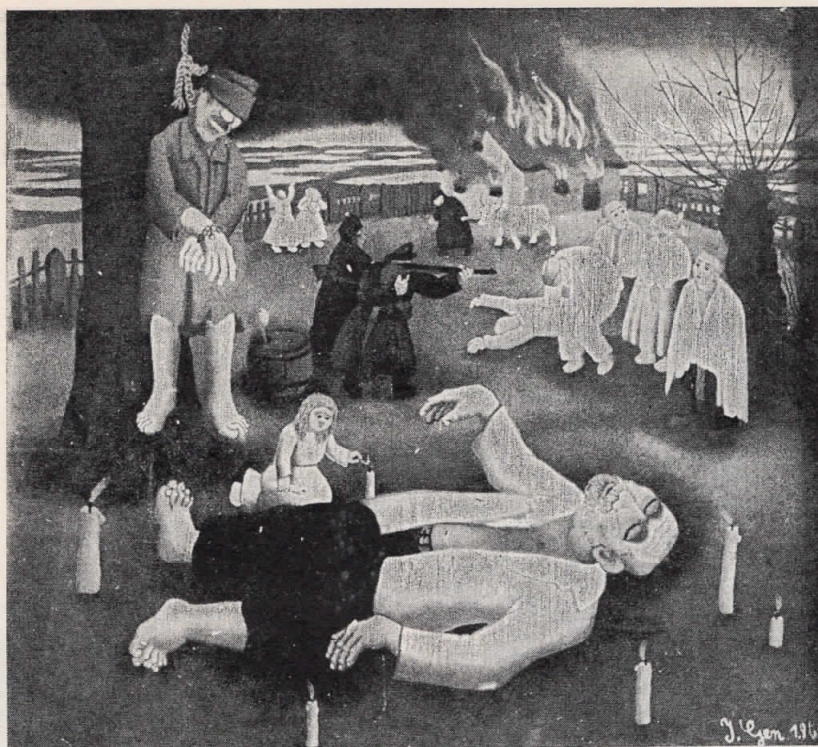


37

АЛЕКСАНДАР ЛУКОВИЌ			
23. Партизанска бина	масло	1973	150 x 200
НИКОЛА МАРТИНОСКИ			
24. Партизанска колона	масло на стакло	1970	115 x 80
ТРАЈКО МЕДЕНИЦА			
25. Првен отсјај на непријателската одмазда на Јабланица	масло	1970	130 x 130
БОГДАН МЕШКО			
26. Партизански митинг	масло	1961	120 x 120
КИАР МЕШКО			
27. Балада за изгубениот син	масло	1971	100 x 150
ФРАНЦЕ МИХЕЛИЧ			
28. Хроничар на војната	акрил	1971	140 x 180
МИЛО МИЛУНОВИЌ			
29. Првиот ден на ослободувањето	масло	1965	250 x 200
РАДЕНКО МИШЕВИЌ			
30. Партизаните пеат	масло	1966	90 x 130
ФРАЊО МРАЗ			
31. Раденици во село	масло	1961	149 x 160
ИСМЕТ МУЈЕЗИНОВИЌ			
32. Ослободување на градот Јајце	масло	1970	130 x 160
МУСЛИМ МУЛИКИ			
33. Во чест на одредот Зејнал Ајдини	масло	1966	130 x 180
ПРЕДРАГ НЕШКОВИЌ			
34. Хаос на гробот на Љуба	масло	1965	127 x 127
ФРАНЦЕ ПЕРШИН			
35. Фашист	масло	1968	100 x 80
ИЦО ПОЛОВИЌ			
36. Петрова гора	комб. техника	1970/71	150 x 100
МИКА ПОПОВИЌ			
37. Војничка варијанта	масло	1971	150 x 200
ГОРЃЕ ПРАВИЛОВИЌ			
38. Стреланиот илегалец	масло	1965	103 x 132
МАРИЈ ПРЕГЕЉ			
39. Смртта на непознатиот борец	масло	1966	110 x 160
ЗЛАТКО ПРИЦА			
40. Востание	масло	1970	140 x 190
БОЖИДАР ПРОДАНОВИЌ			
41. Партизанска колона	масло	1967	75 x 100
ФРАНЦЕ СЛАНА			
42. Мртви домови	масло	1971	98 x 192
МИЉЕНКО СТАНЧИЌ			
43. Смртта на Милица Павлиќ	масло — триптих	1966	65 x 160
44. Партизанска колона	масло	1968	70 x 110
ВОЈА СТАНИЌ			
45. Боиште	масло	1959	70 x 110



МИЛИК СТАНКОВИЌ			
46. Полноќната судбината на Мачва	масло	1963	120 x 140
47. Октомври 1944 — ден дваесетти	масло на панел	1971	122 x 146
ВАСКО ТАШКОВСКИ			
48. Јавачите на Апокалипсата	масло	1971	137 x 115
ГУРЃЕ ТЕОДОРОВИЌ			
49. Седмиот ден — премин преку Неретва	масло	1966	130 x 105
ДМИТАР ТРИВИЌ			
50. Партизанска колона	масло	1969	100 x 130
КРСТО ХЕГЕДУШИЌ			
51. Децата од Келијата бр. 8	масло темпера	1966	130 x 114
ЕРВИН ХОТКО			
52. Воздушен напад	колаж — масло	1967	100 x 135
ДРАГИЦА ЦВЕК ЈОРДАН			
53. Партизански курир	масло	1970	90 x 120
ЈОЖЕ ЦИУХА			
54. Револуцијата уште не е завршена	мешана техника на плекси стакло	1970	100 x 80
МИЛАН ЦИУХА			
55. Траги	масло	1961	80 x 110
ТОМА ШИЈАКОВИЌ			
56. Да не се заборава	масло	1966	60 x 60
ФРАНЕ ШИМУНОВИЌ			
57. Сутјеска	масло	1970	150 x 170
ИВЕ ШУБИЌ			
58. Колона во шумата	масло	1967	140 x 190
59. Глад	масло	1969	80 x 90
МАРКО ШУШТАРШИЌ			
60. Документ за Похорскиот баталјон	масло	1971	195 x 145
С К Л У П Т У Р А			
АНТОН АВГУСТИНЧИЌ			
61. Носење на раненици	бронза	1968	65
КОСТА АНЂЕЛИ РАДОВАНИ			
62. Македонка	цемент	1961	100
СТОЈАН БАТИЌ			
63. Кога свират сирените	бронза	1961	90
ВАСИЛ ВАСИЛЕВ			
64. Обвинение	дрво	1970	140
ДУШАН ГАКОВИЌ			
65. Раненик	бронза	1970	90
НАНДОР ГЛИД			
66. Пламенот на револуцијата	бронза	1971	40
АЛЕКСАНДАР ЗАРИН			
67. Рака бр. X—Отпор	бронза	1964/65	120
ВИДА ЈОЦИЌ			
68. Портрет на логорашка	бронза	1966	60



10

ОТО ЛОГО

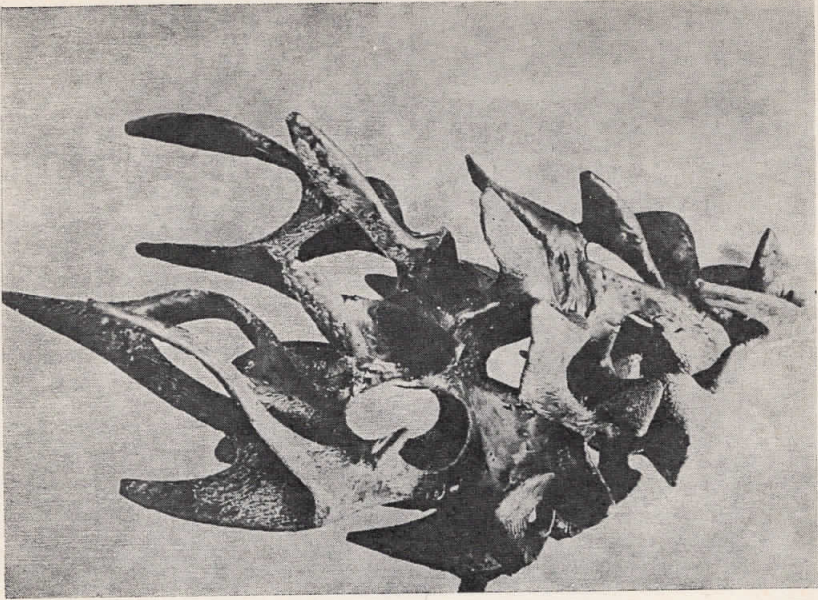
69. Игманска зора	посребрена бронза	1966	40
НЕБОЈША МИТРИЌ			
70. Народниот херој Драгојло Дудиќ или јаболко од злато	бронза	1971	50
БОРО МИТРИЌЕСКИ			
71. Народниот херој Мирче Ацев	камен	1970	40
ТОМИСЛАВ ОСТОЈА			
72. Јама	бронза	1966	125
ВЛАДЕТА ПЕТРИЌ			
73. Гласник	бронза	1966	106
ДРАГАН ПОПОСКИ — ДАДА			
74. Стрелање	мермер	1970	25
ВАЊА РАДАУШ			
75. Тифусар	бронза	1959	60
БРАНКО РУЖИЌ			
76. Моша Пијаде (скица за споменик)	дрво	1967	25
РИСТО СТИЈОВИЌ			
77. Партизанка	дрво	1966	160
ДИМО ТОДОРОВСКИ			
78. Ранетиот партизан	гипс	1965	30
ДРАГО ТРШАР			
79. Партизански одред	бронза	1967	60
АРФАН ХОЗИЌ			
80. Сеќавање на логорот	бронза	1971	115



62



78



66



76

народноослободителната војна во делата на
ликовните уметници на југославија — 1974
издавач: музеј на современата уметност, скопје
одговорен уредник: борис петковски
организација и каталог: соња д. абаџиева
техничка опрема: стојан петровиќ
печатница: графички погон „светлост“
тираж: 500

