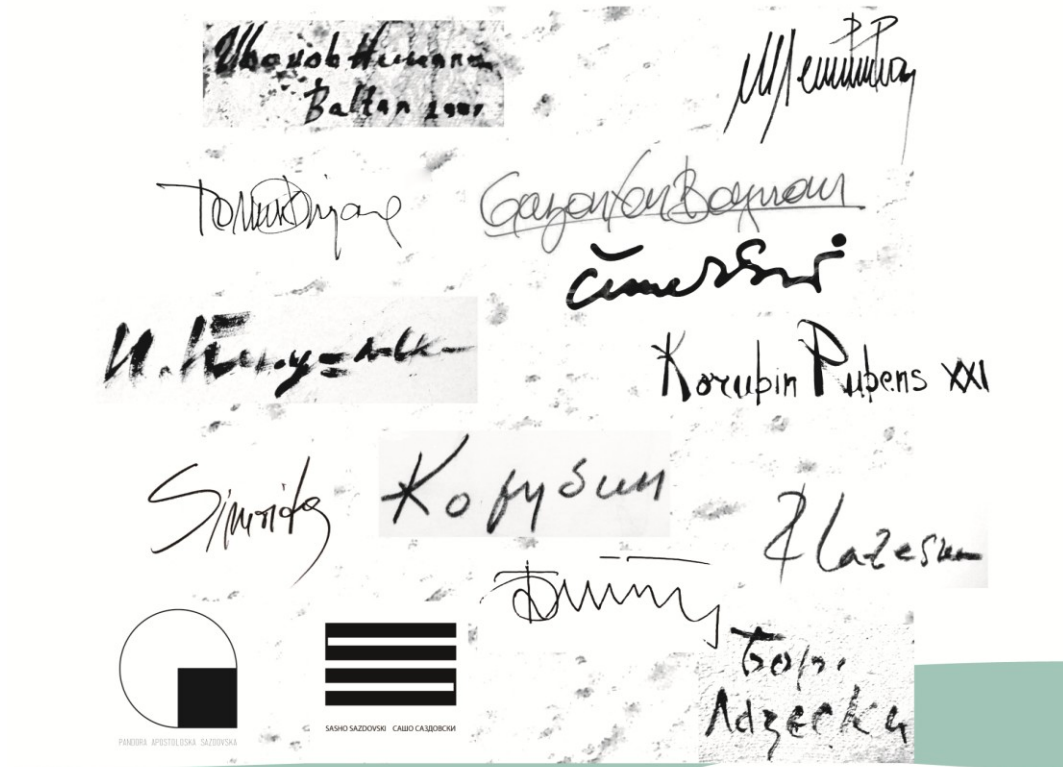


ИЗЛОЖБА „ПАРИСКИ СИГНАТУРИ“

Отворање: 16 март 2018, 19 часот, Галерија „Акантус“

Париски сигнатури



Signatures de Paris

16.03.2018 - 20.04.2018

Галерија Акантус



vivre  
les  
cultures



**Борко Лазески** (Прилеп 1917 год. – Скопје 1993 год.)

Завршил Државна ликовна академија 1943 година во Софија. Член на ДЛУМ. Во Париз престојува од 1945 до 1948 година. Како стипендист на Француската влада специјализира фреско и мозаик на Ecole nationale des Beaux – Arts, витраж кај Момежан, а современо сликарство кај Андре Лот. Еден од великаните на македонската современа уметност и единствен македонски монументалист со мурал во центарот на Мексико Сити.

**Миле Корубин** (Прилеп 1922 год. – Скопје 2000 год. )

Завршил АЛУ 1951 година во Белград. Член на ДЛУМ. Првиот престој во Париз е во 1957 година, потоа во 1958 година. Како стипендист на Француската влада 1963/64 год. бил на студиско усовршување во Париз. Во 1964 година има самостојна изложба во Дижон во „Celler de Clairvaux“. Повеќе пати престојувал во Париз.

**Боро Митриќески** (Прилеп 1927 год.)

Завршил АЛУ во Загреб во 1954 година. Член на ДЛУМ и редовен член во Македонската академија на науките и уметностите од 1997 година. Во МАНУ 2017 година е одбележан неговиот јубилеј – 70 години творештво и 90 години од неговото раѓање. Активен во изработка и моделација на скулптури во неговото ателје, со цврсто изразена желба за опстој и издржливост, карактерна црта и мисија на авторот. Голем е, и ненадмашен придонесот на маестро Митриќески во современата македонска уметност со монументално изведените скулптури. Престој во Париз 1988, 1992, 2008 година.

**Глигор Чемерски** (Кавадарци 1940 год. – Скопје 2016 год.)

Завршил АЛУ во 1965 година во Белград, на истата академија магистрирал во 1966 година. Член на ДЛУМ. Како стипендист на Француската влада 1969/70 год. бил на студиско усовршување во Париз. Често престојувал таму и последните години изложувал во „Galerie du Fleuve“. Редовен член во Македонската академија на науките и уметностите од 2012 год. Почесен член на Руската Ликовна Академија „Империјална“ во Москва 2013 год. Интелектуално се занимавал со ликовна естетика, сликар, графичар, мозаичар, оставил многубројни монументални дела. Вруток, Кавадарци и Кочани каде Споменикот на слободата има мозаични фризови од 320 квадратни метри. Мозаик во претседателската вила во Скопје. Престој во Париз 1969/70, 1994. 1995, 1999, 2005 год.

**Газанфер Бајрам** (Скопје 1943 год.)

Завршил АЛУ 1974 година во Белград, на истата и постдипломски студии. Член на ДЛУМ. Специјализирал фреско-сликарство и мозаик. Како стипендист на италијанската влада бил на специјализација во Равена 1980 год. Редовен член во Македонската академија на науките и уметностите од 2013 год. Мозаиците во неговото творештво се со врвна опитност и ликовна култура и можеме да го издвоиме мозаикот во Собранието на Република Македонија 1999/2000 год. Престој во Париз 2016 год.

**Илија Пенушлиски** (Скопје 1947 год.)

Завршил АЛУ 1971 година во Белград. Член на ДЛУМ. Во 1972 година како фулбрајтов стипендист заминува на престижниот „Pratt Institute“ во Њујорк. Живее и работи во Скопје како самостоен уметник и често излага во Европа и САД. Престој во Париз 2015 година.

**Никола Иванов – Балтон** (Штип 1948 год. – Скопје 2012 год.)

Завршил ФЛУ 1984 во Скопје. Член на ДЛУМ каде има работено во раководството. Се занимавал со сликарство, витражи и мозаици каде доминира нескротливиот дух со импресивна творечка енергија. Престој во Париз 1984, 1996, 2003, 2005, 2008 год.

**Рубенс Корубин** (Прилеп 1949 год.)

Завршил АЛУ 1974 година во Белград, и на истата магистрирал 1976 год. Член на ДЛУМ. Бил на студиско усовршување во Париз во Ecole nationale des Beaux – Arts 1977/79 година. Во 1997 година има самостојна изложба во Париз во галеријата „Le Lys“. Професор на ФЛУ до 2013 год. Повеќе пати престојувал во Париз. Работи и активно дејствува како уметник.

**Росица Лазеска** (Скопје 1956 год. )

Завршила Архитектонски факултет 1986 година во Скопје. Завршила и ФЛУ 1992 година во Скопје. Член на ДЛУМ. Живеела во Багдад од 1961 до 1963 год. и во Софија од 1963 до 1971 год. Член на Уметнички совет на ДЛУМ. Работи перманентно на цртеж и сликарство. Престој во Париз 1999, 2000 год.

**Марина Лешкова** (Скопје 1957 год. )

Завршила ФЛУ 1984 година во Скопје, истата година завршила и Историја на уметност со археологија на Филозофски факултет. Член на ДЛУМ. Член на ИКОМ. Работела во Музејот на современата уметност во Скопје. Работи перманентно на цртеж и сликарство. Престој во Париз 2017 год.

**Дијана Томиќ Радевска** (Скопје 1961 год.)

Завршила ФЛУ 1984 година во Скопје. Член на ДЛУМ. Престој во Дрезден на Отворено уметничко графичко студио 1997. Од 1999 таа е Официјален Витез на Академијата „Grecsi Marino“ во Италија, отсек уметност. Еден од основачите на групата „Круг“. Добитник на Златен медал и диплома од галеријата „Модилјани“ во Милано 1996 год. Од 2007 година предава уметност во ПСУ “IHS” во Скопје. Работи на графика, сликарство, уметнички инсталации, арт видео и дизајн, дизајнира уникатни рачно ткаени теписи и килими. Престој во Париз 2017 год. .

**Симонида Филиповска Китановска (Скопје 1965 год. )**

Завршила ФЛУ 1988 година во Скопје. Член на ДЛУМ. Од 1991 до 1997 година живеела и активно работела во Бостон. Мултимедијален уметник се занимава со видео, перформанси, инсталации, акционо сликарство и арт работилници. Престој во Париз 2009 год.

**Пандора Апостолоска Саздовска (Тетово 1975 год.)**

Завршила ФЛУ 2004 во Скопје. Член на ДЛУМ. Во 2002 година уметнички директор на цивилна невладина организација НГО. Член на ММФ Македонска модна формација 2006. Во 2010 година основач и куратор на Интернационален симпозиум Скопје. Визитинг професор на Универзитетот Sharjah во Дубаи од 2017 год. Академски сликар, фотограф и моден креатор. Престој во Париз 2013, 2014, 2017 год. Во Париз 2013 година добива награда трето место за сликарство од амбасадорот Lysa Sahertian и Европска престолнина на културата за 2014 - Умеа , галерија Columbiер

**Сашо Саздовски ( Скопје 1976 год.)**

Завршил ФЛУ во 2000 година во Скопје, и на истиот магистрирал 2006 год. Член на ДЛУМ. Работи како професор по ликовна уметност во гимназијата „Раде Јовчевски -Корчагин“ каде во 2018 год. донира скулптура во мермер „Мост“. Во изработка на скулптурите негов основен материјал се мермер и гранит. Престој во Париз 2013,2014,2017 год. Во Париз во 2013 година добива награда прво место за скулптура од амбасадорот Lysa Sahertian и Европска престолнина на културата за 2014 -Умеа, галерија Columbiер.