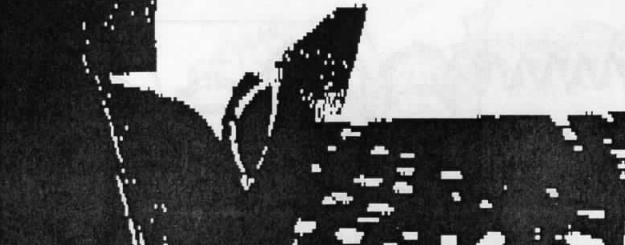
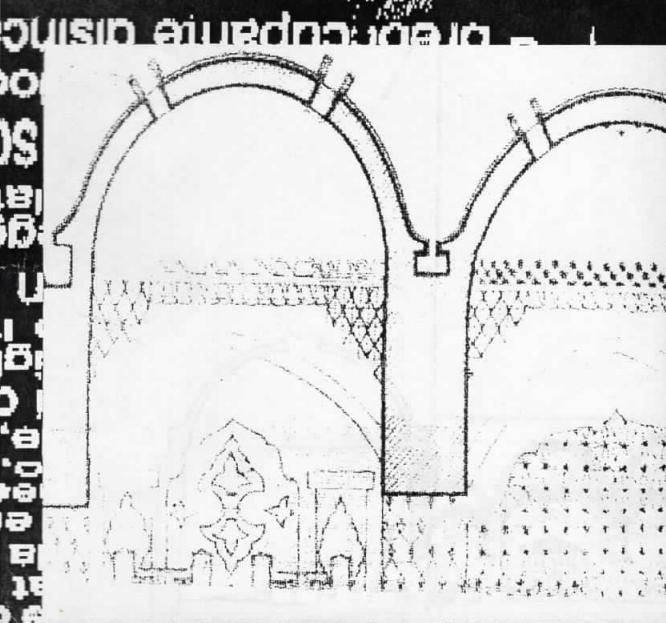
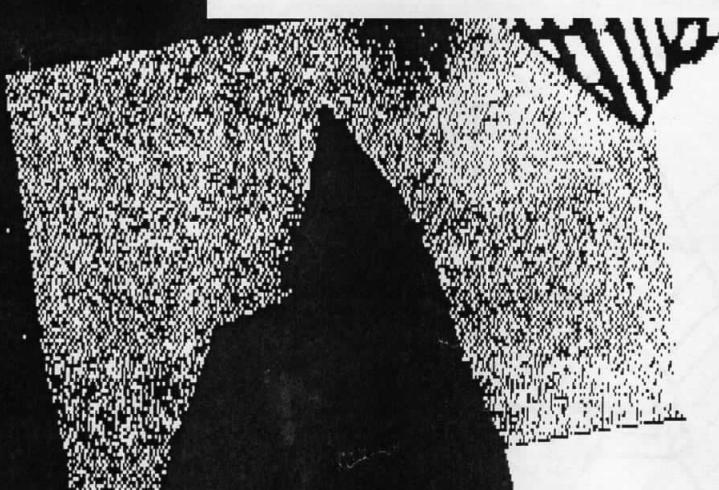
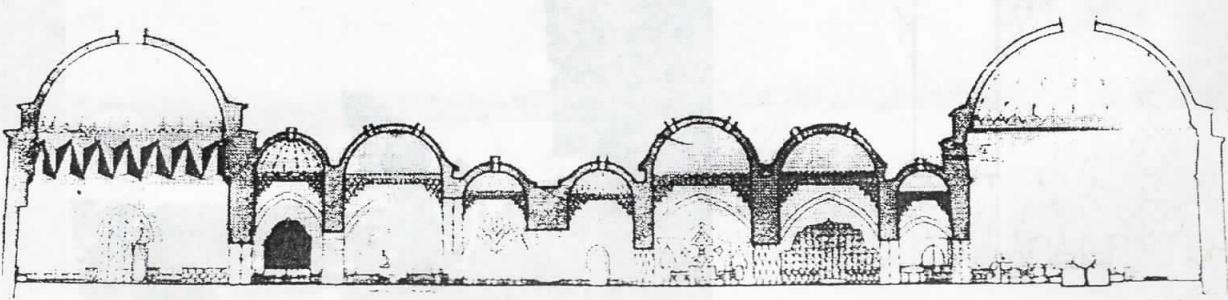


Чифте Амам 3

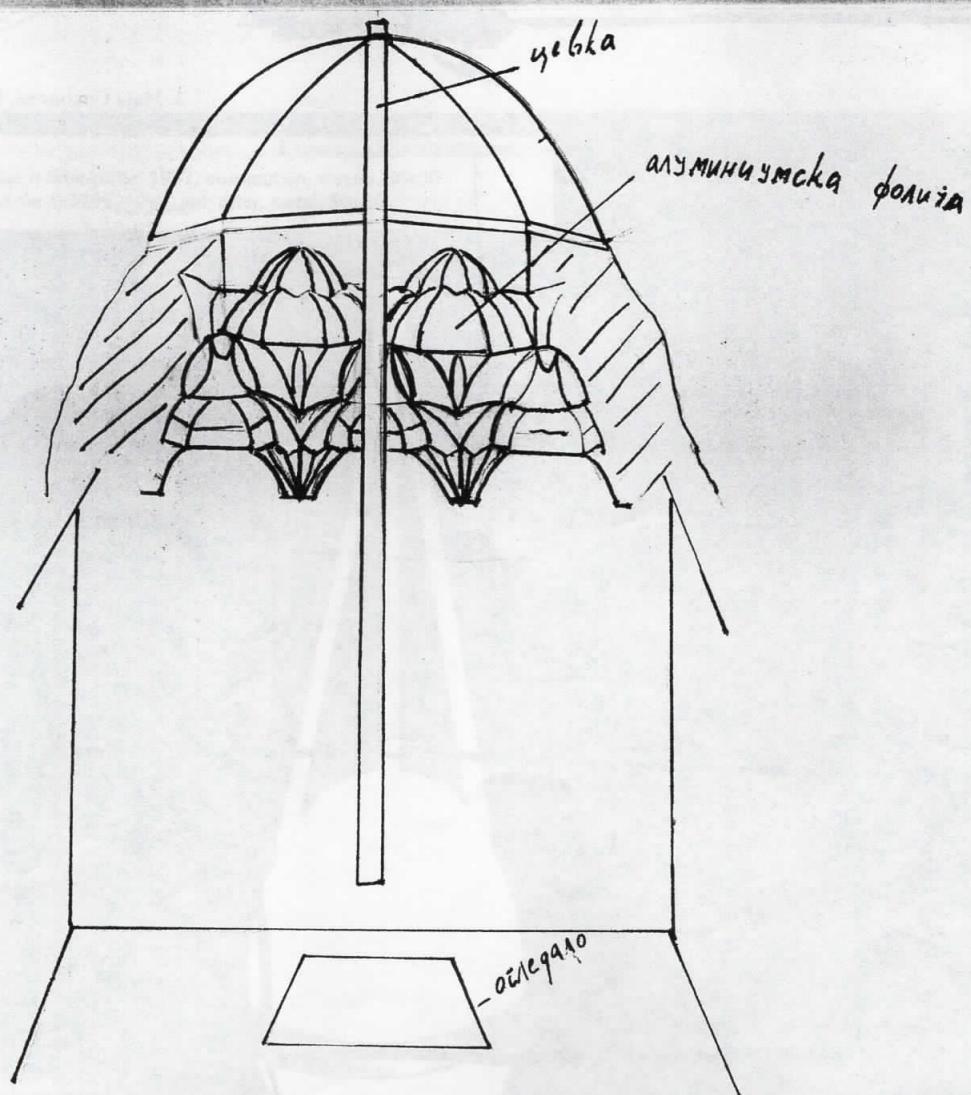
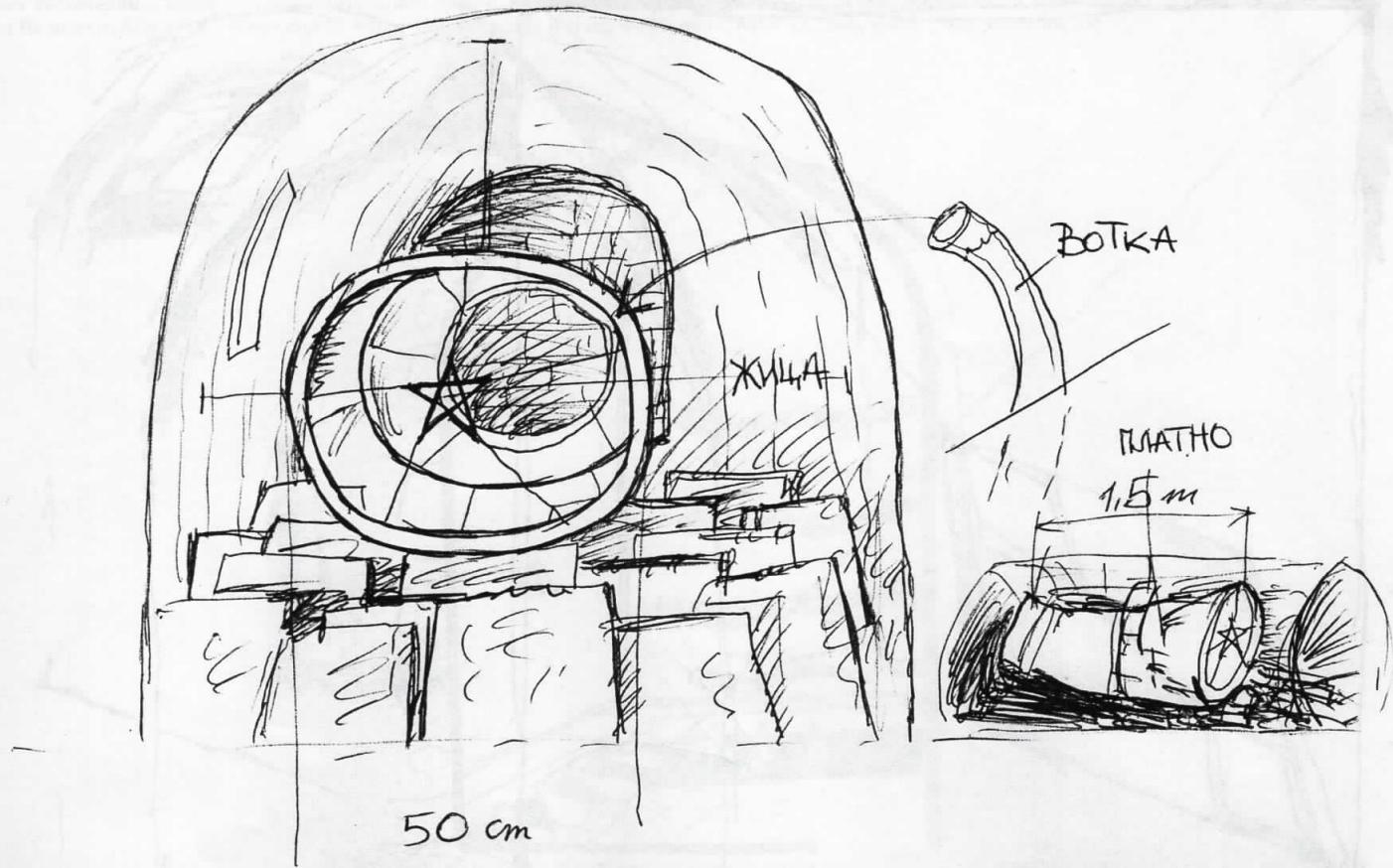
Cifte Amam 3
Чифте Амам 3
Cifte Amam 3

27. мај - 05. јуни 1997.

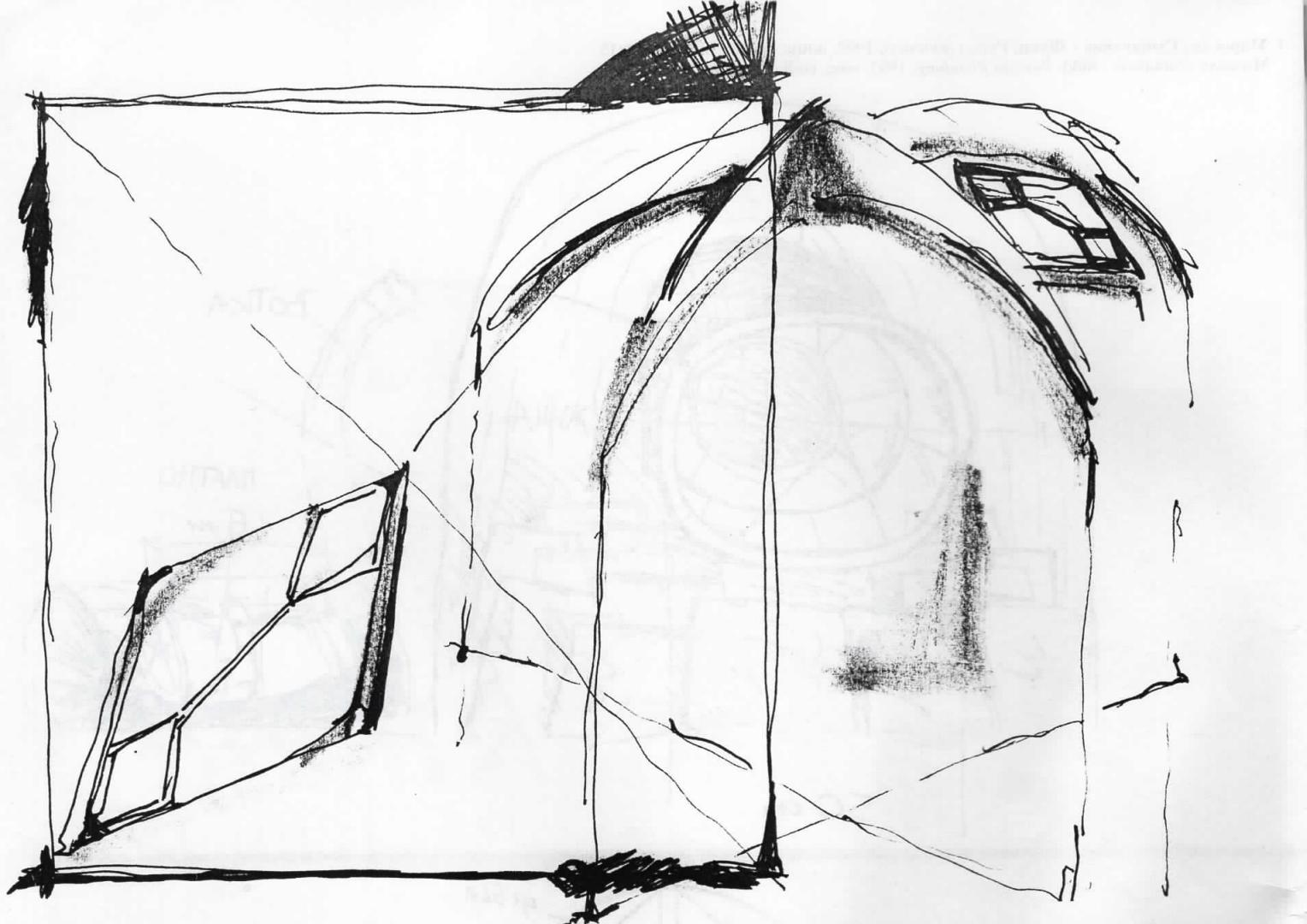




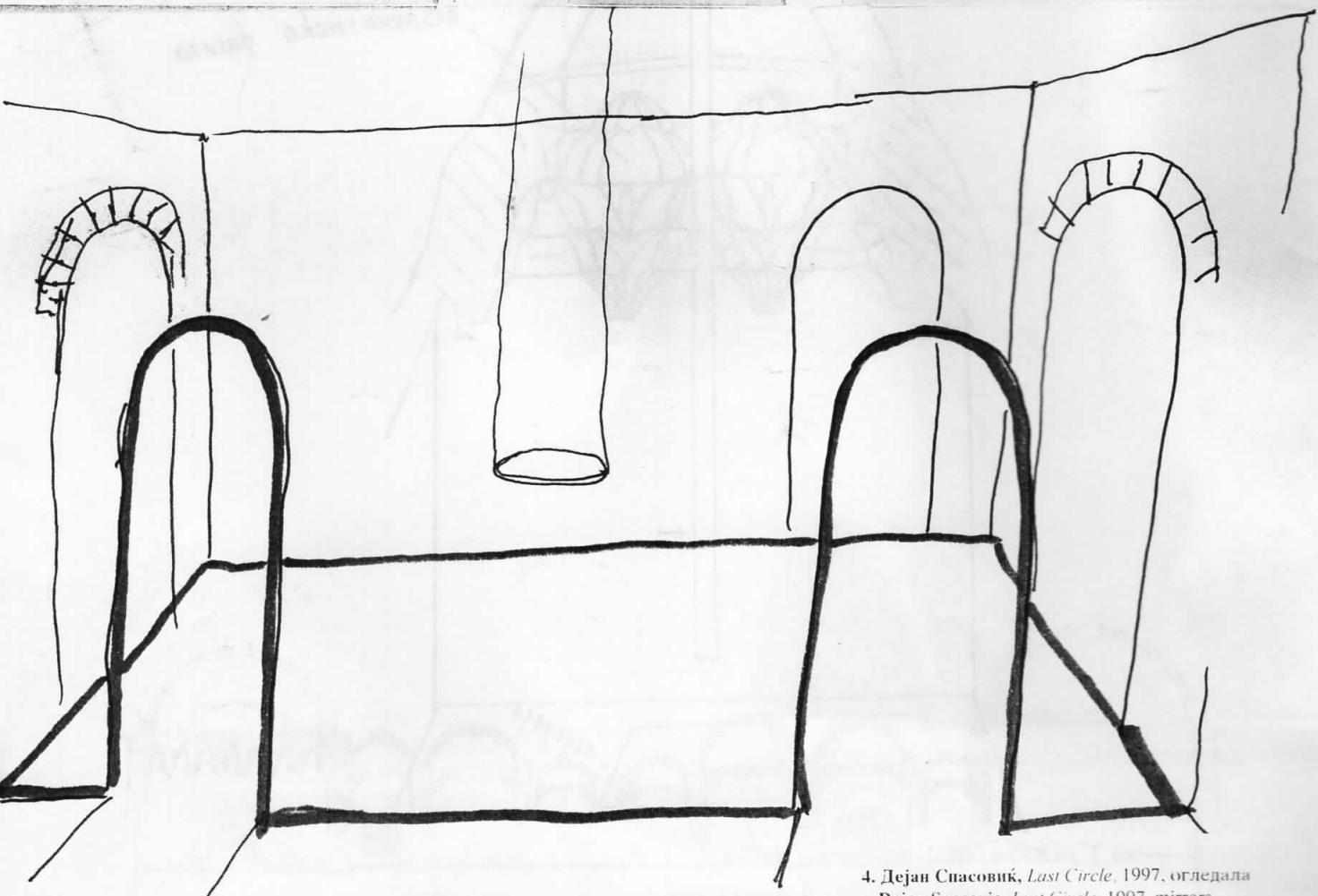
1. Мирољав Стојановић - Шуки, Руски водовод, 1997, жица, вода, платно, 50x15
Miroslav Stojanovic - Suki, Russian Plumbing, 1997, wire, vodka, canvas, 50x15



2. Игор Сековски, Алуминијумска соба, 1997, алуминијумска фолија, хамер, огледало
Igor Sekovski, Aluminum Room, 1997, aluminum foil, cardboard, mirror

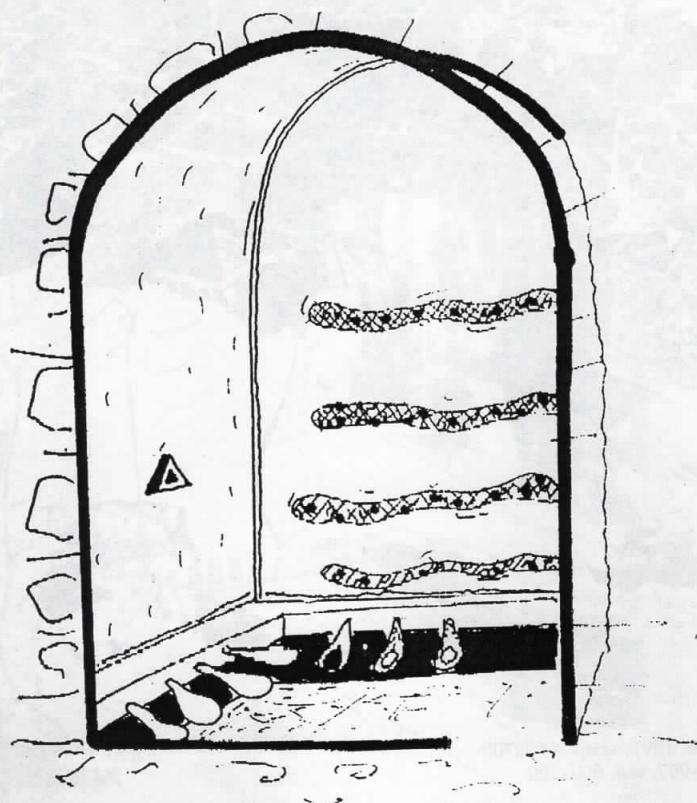


3. Маја Соколова, Без наслов, 1997, лим, срчи
Maja Sokolova, *Without Title*, 1997, sheet metal, glass

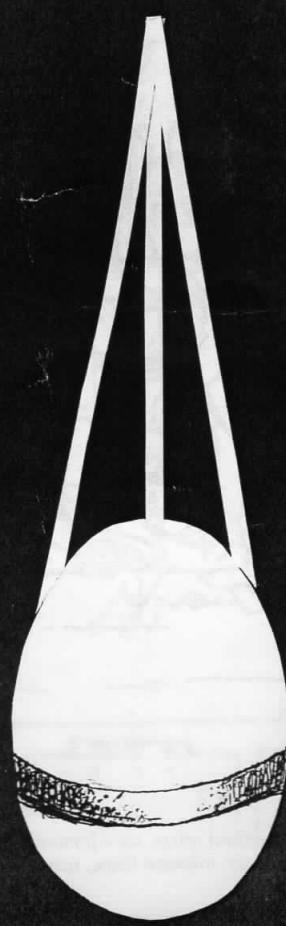


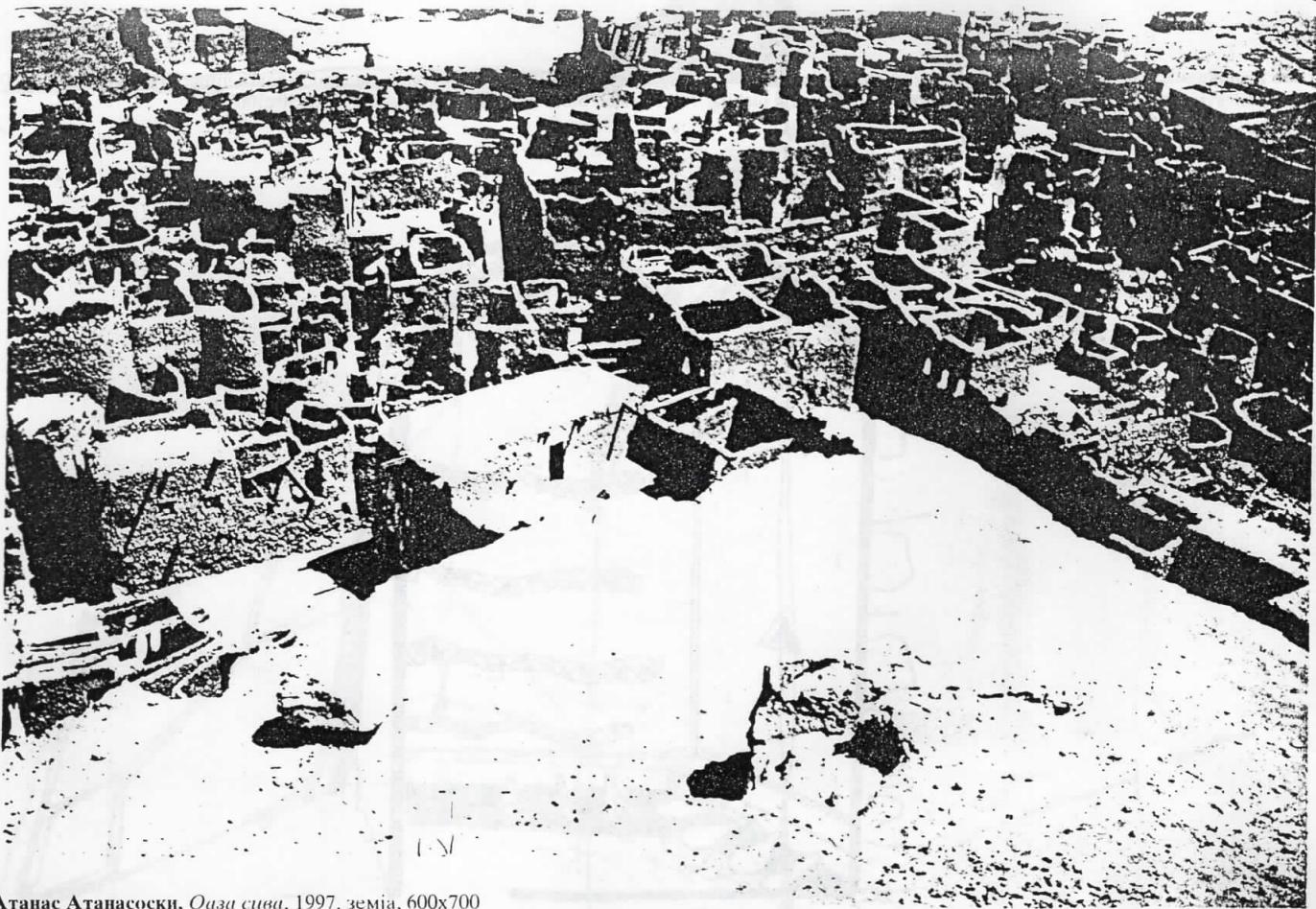
4. Дејан Спасовић, Last Circle, 1997, огледала
Dejan Spasovic, *Last Circle*, 1997, mirrors

5. Имет Рамићевић, *Силуета - вода и нејзиното прстенување*, 1997, лејка берба 94/95, вода прегорено масло, млеко, дрво, стакло, 300x150x300
Ismet Ramicevic, *Silhouette - Water and Its Rings*, 1997, pumpkin picking 94/95, water, burnt oil, milk, wood, glass, 300x150x300

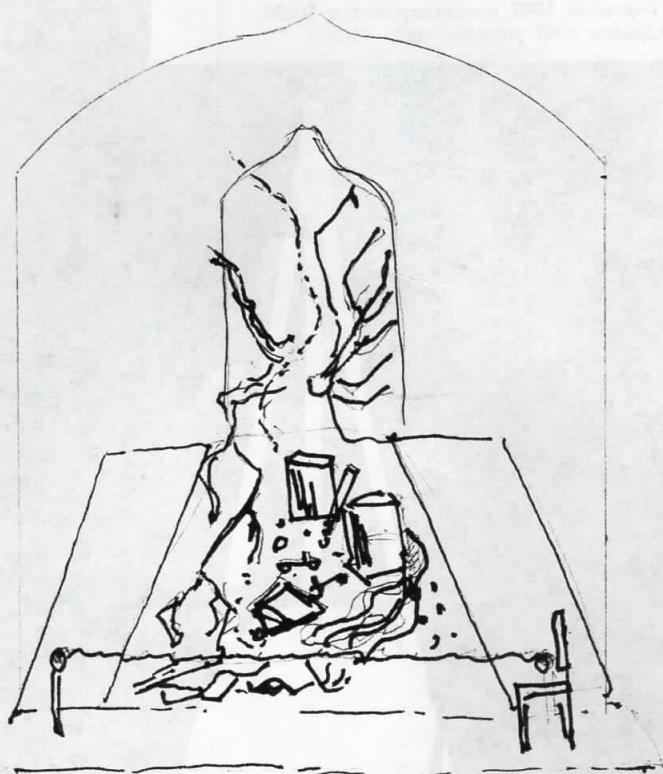


6. Лилјана Ѓузелова, *Ноевото јајце и пајаци*, 1997, полиестер, метал, 50x30
Liljana Gjuzelova, *Noah's Egg and the Spiders*, 1997, polyester, metal, 50x30





7. Атанас Атанасоски, *Оаза сива*, 1997, земја, 600x700
Atanas Atanasoski, *Gray Oasis*, 1997, soil, 600x700



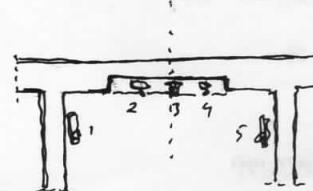
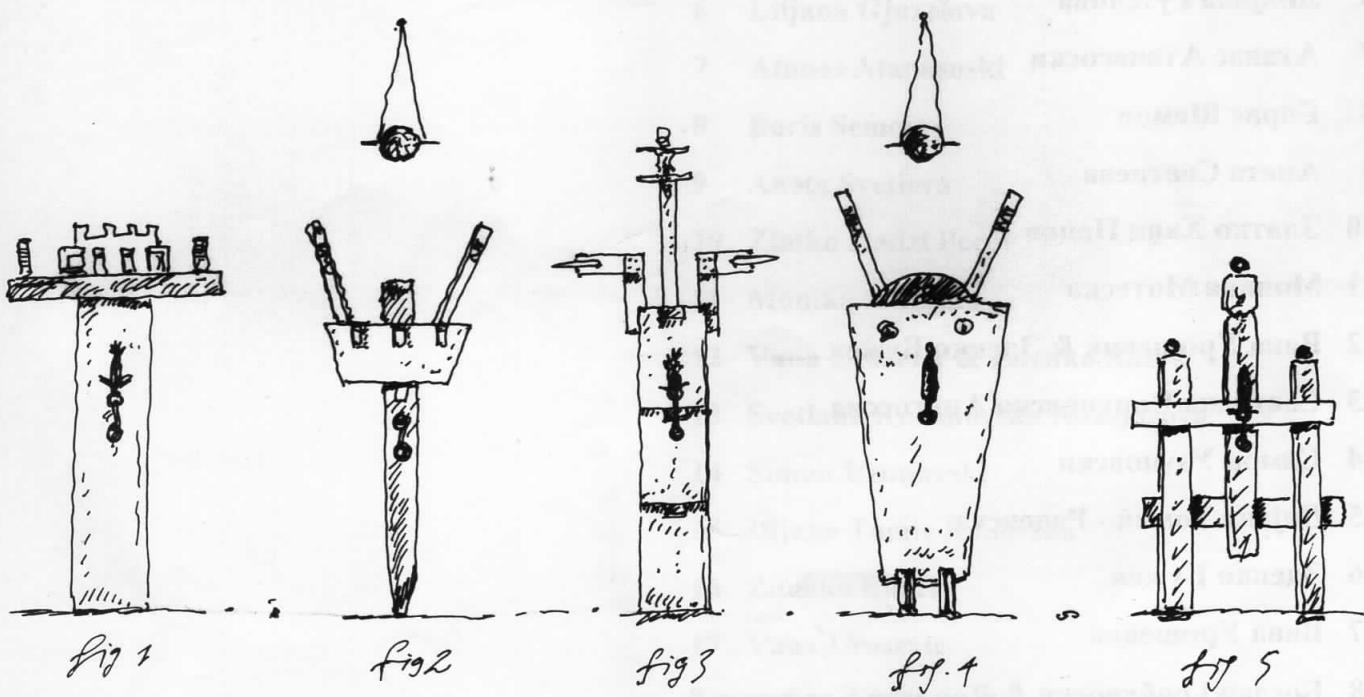
8. Борис Шемов, *Музејска просторија*, 1997, стиропор, тепих, налани, стол, музејска ограда, материјали затекнати од амамот
Boris Semov, *Museum Space*, 1997, styrofoam, carpet, clodhoppers, chair, museum fence, materials found at the venue

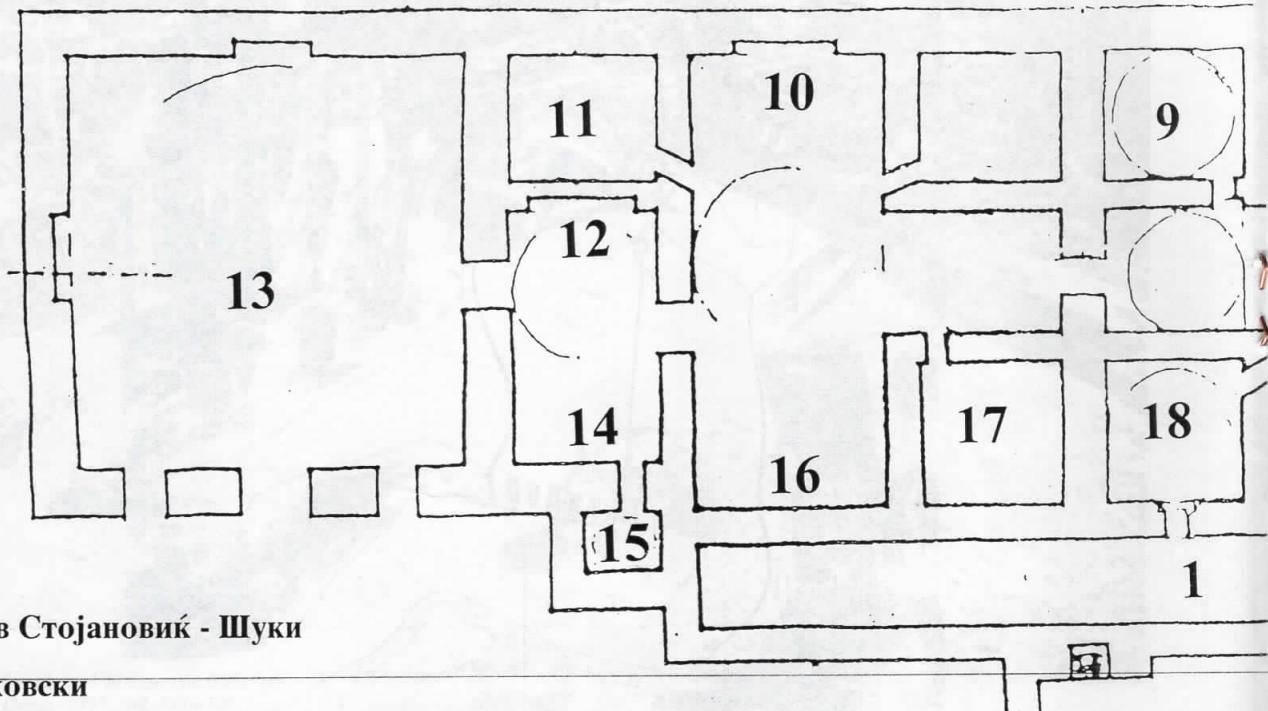
9. Анастасија Светијева, ЕДИ МАТАДОР, 1997, жица, фолија, механичка направа, светлосни ефекти, халогена лампа
Aneta Svetieva, EDI MATADOR, 1997, wire, foil, mechanical device, illuminous effects, halogen lamp



10. Златко Хаджи Пецов, Скромен придонес кон 'Големата мастурбација', (пети експонати од циклусот 'Пролетен пејзаж'), дрво, метал, свеж зеленчук, овошје, цвете

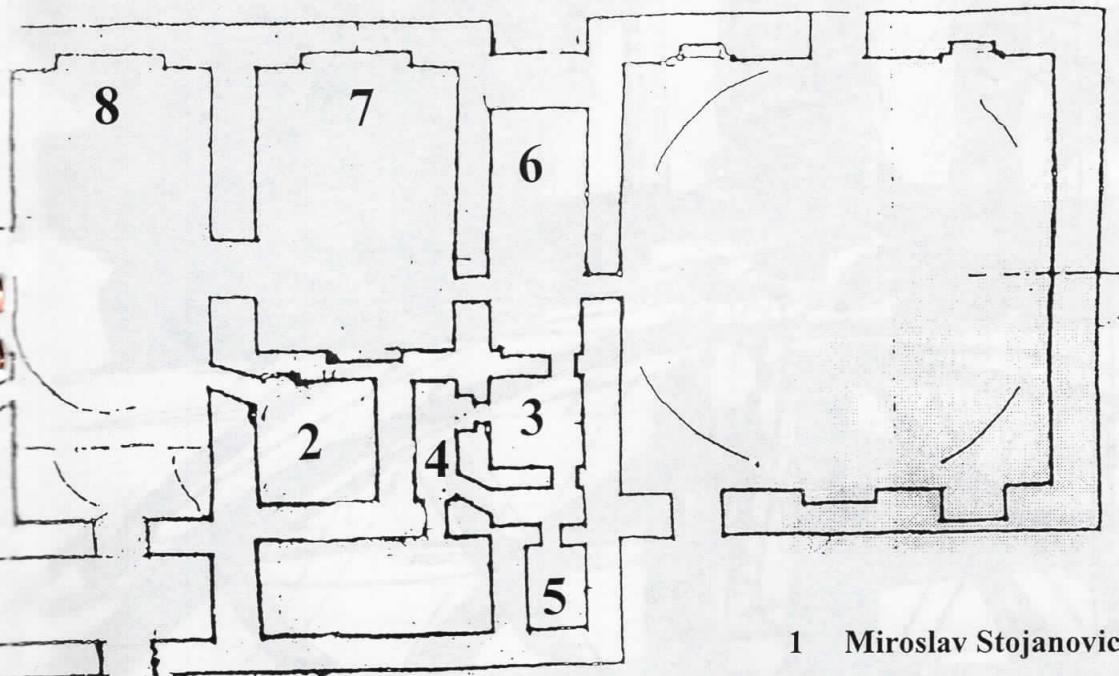
Zlatko Hadzi Pecov, Modest Contribution to 'The Grand Masturbation', (five exhibits from the cycle 'Spring Landscape'), wood, metal, fresh vegetables, fruit, flowers





- 1 Мирољав Стојановиќ - Шуки
- 2 Игор Сековски
- 3 Маја Соколова
- 4 Дејан Спасовиќ
- 5 Исмет Рамићевиќ
- 6 Лилјана Ѓузелова
- 7 Атанас Атанасоски
- 8 Борис Шемов
- 9 Анета Светиева
- 10 Златко Хаџи Пецов
- 11 Моника Мотеска
- 12 Вана Урошевиќ & Зденко Бужек
- 13 Светлана Коруновска Ачигогова
- 14 Симон Узуновски
- 15 Дијана Томиќ - Радевска
- 16 Зденко Бужек
- 17 Вана Урошевиќ
- 18 Богдан Грабулоски & Виолета Блажеска &
Катерина Маџар Слатинец

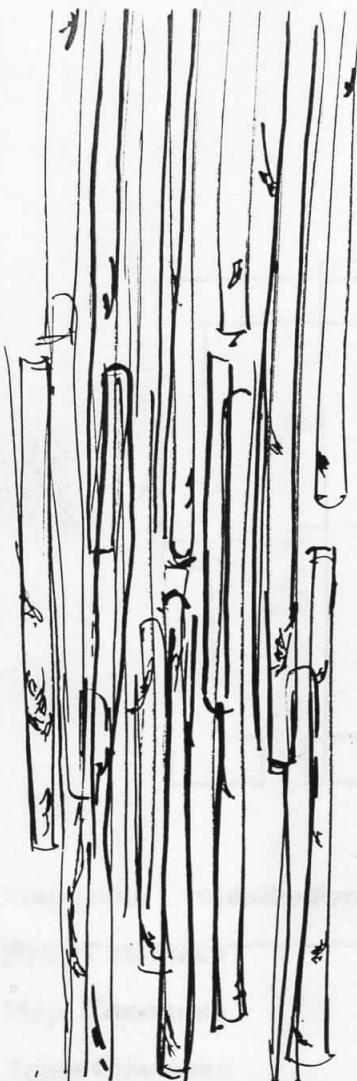
Роберт Јанкулоски (неколку фотографии низ
амамот осветлени во различно време)



- 1 Miroslav Stojanovic - Suki
- 2 Igor Sekovski
- 3 Maja Sokolova
- 4 Dejan Spasovic
- 5 Ismet Ramicevic
- 6 Liljana Gjuzelova
- 7 Atanas Atanasoski
- 8 Boris Semov
- 9 Aneta Svetieva
- 10 Zlatko Hadzi Pecov
- 11 Monika Moteska
- 12 Vana Urosevic & Zdenko Buzek
- 13 Svetlana Korunovska Adzigogova
- 14 Simon Uzunovski
- 15 Dijana Tomic Radevska
- 16 Zdenko Buzek
- 17 Vana Urosevic
- 18 Bogdan Grabuloski - Bonac & Violeta Blazeska
& Katerina Madzar Slatinec

Robert Jankuloski (several photogaphries in the Amam

illuminated in different times)



11. Моника Мотеска, Стаклени пердуви, 1997, стаклени цевки, пердуви
Monika Moteska, Glass Feathers, 1997, glass tubes, feathers

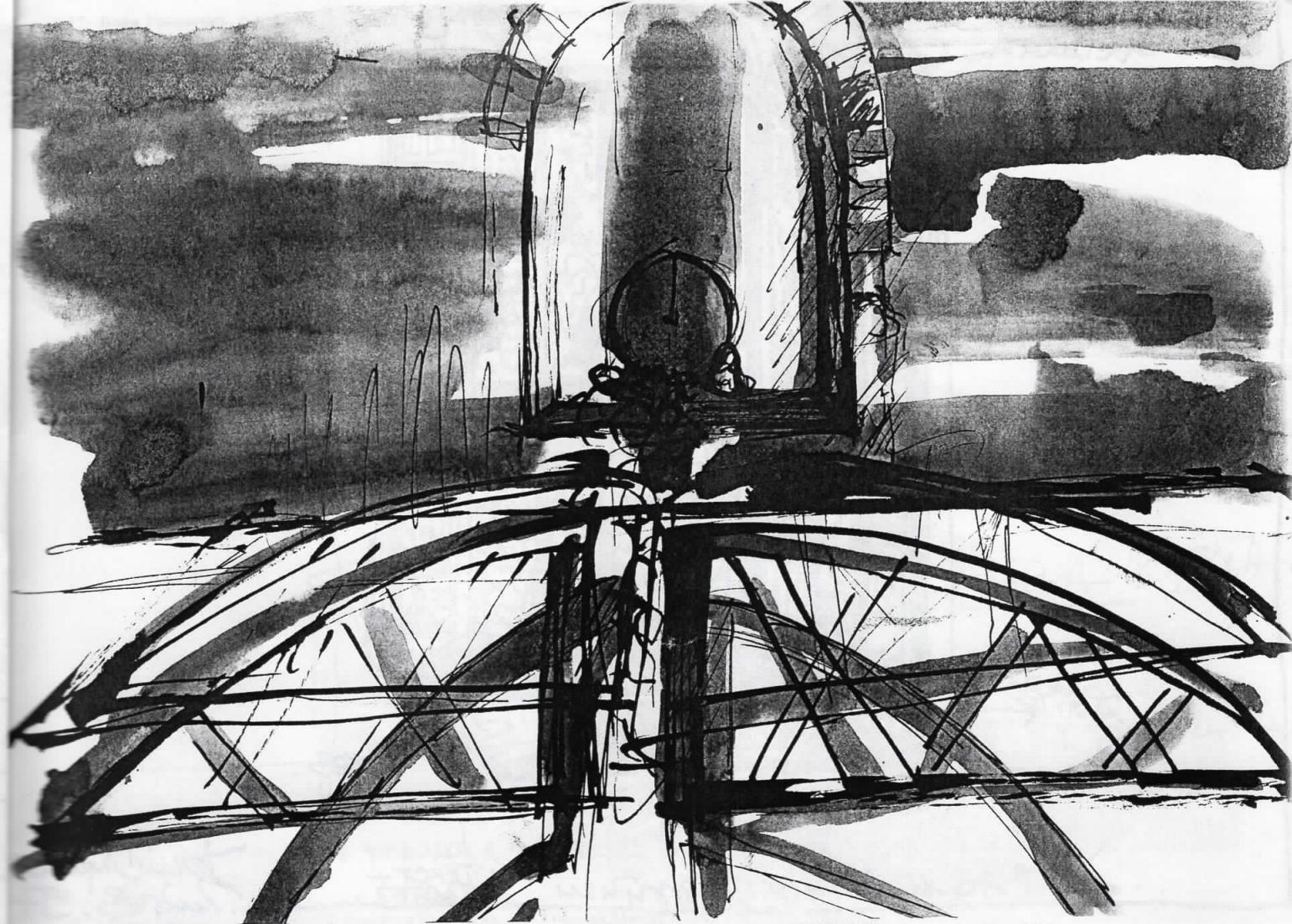
12. Вана Урошевиќ & Зденко Бужек, Марафон (секавање на Б. П., 1914-1977), 1997, дрво, кондури, картон, етикети, 120x25x125
Vana Urosevic & Zdenko Buzek, Marathon (In Memory of B. P., 1914-1977), 1997, wood, shoes, cardboard, labels, 120x25x125

Со секои кондури човекот развива одредена состојба на духот.

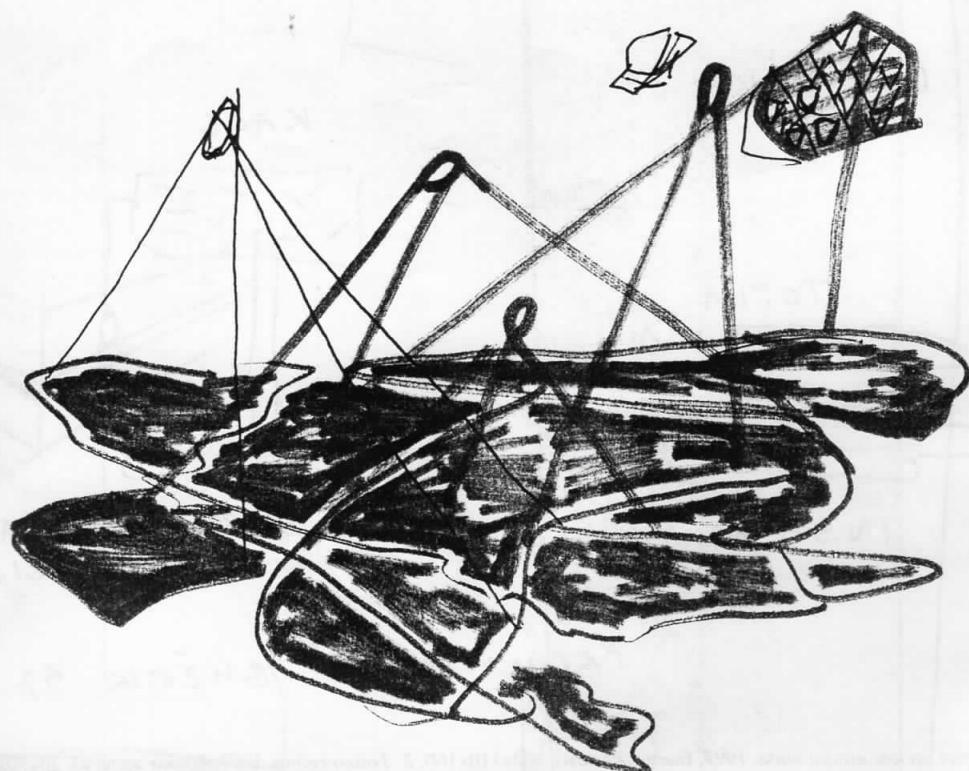
Кондурите сè уште ги паметат нозете на Б. П. и ги носат спомените на изминатите настани.

Овој проект сведочи за еден живот.

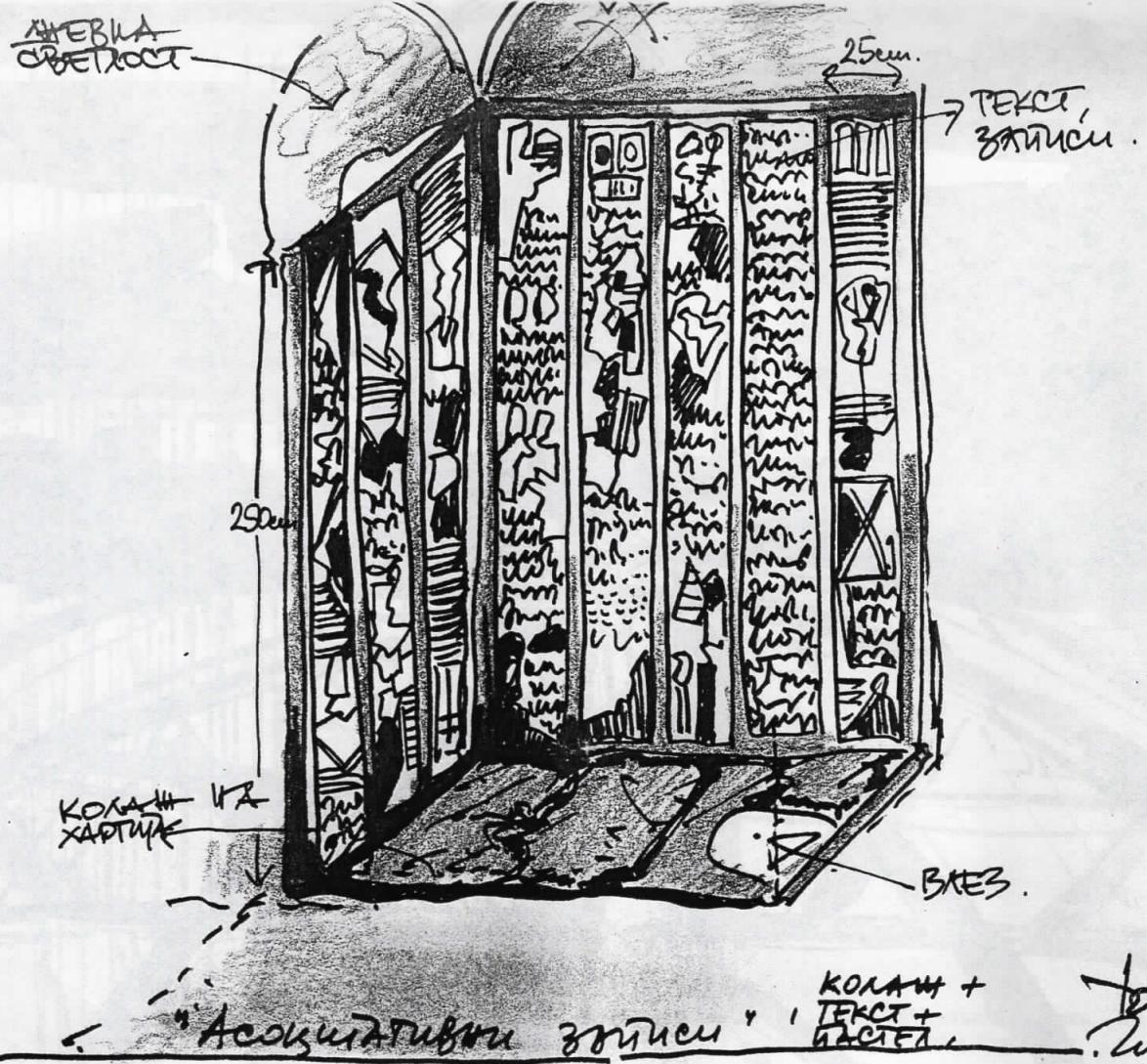
Зденко Бужек
Zdenko Buzek



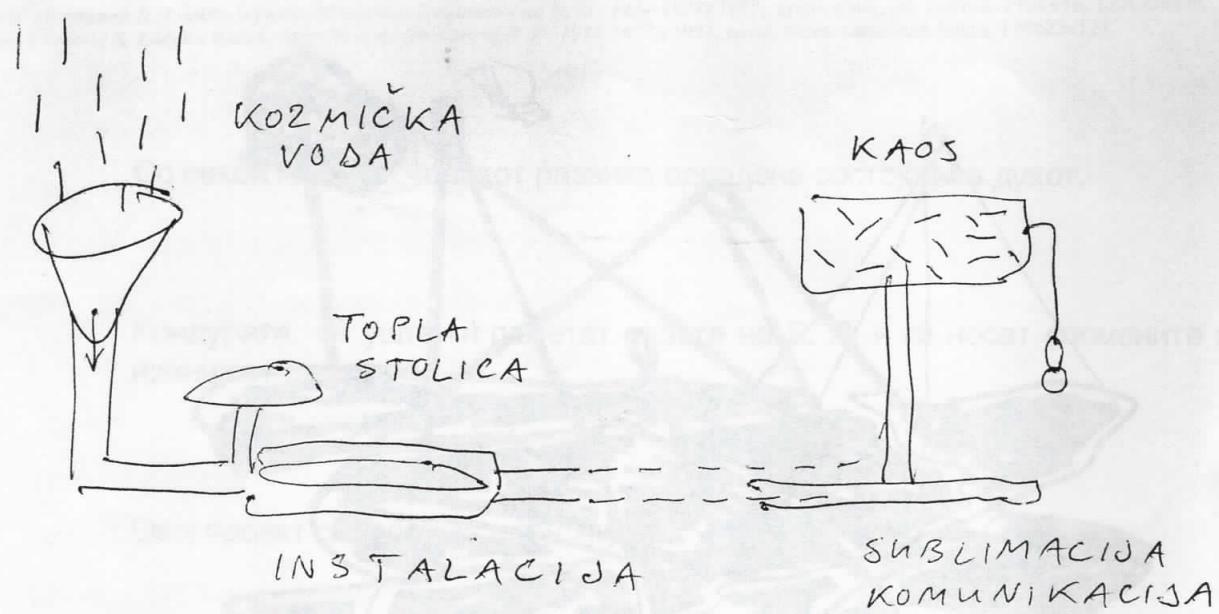
13. Светлана Коруновска Адзигогова, *Мртва звезда*, 1997, дърво, метал, 7 дрвени решетки (300x120), метални елементи
Svetlana Korunovska Adziggogova, *Dead Star*. 1997, wood, metal, 7 wooden bars (300x120), metal elements



14. Симон Узуновски, *Јајца*, 1997, пластика, картон, селотеј, јајце, јајца, 300x300x300
Simon Uzunovski, *Eggs*, 1997, plastic, cardboard, adhesive tape, rope, eggs. 300x300x300



15. Дијана Томић - Радевска, Асоцијативни записци, 1997, колаж, текст, пастел, 19 ленти (25x250)
Dijana Tomic Radevska, Associative Notes, 1997, collage, text, pastel, 19 bands (25x250)



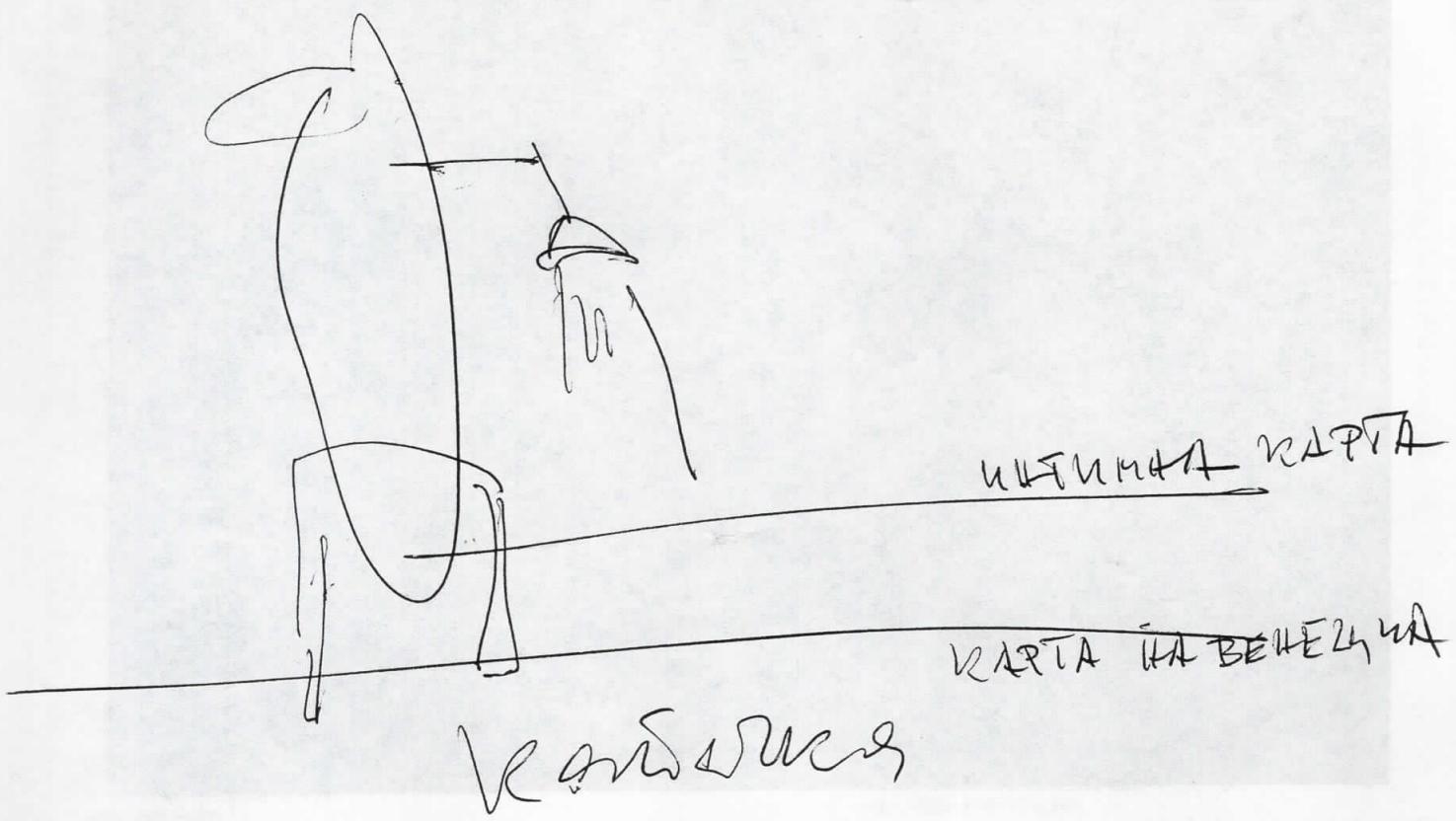
ПРОЈЕКТИРАО: БУЗЕК 97

16. Зденко Буџек, 1. Собирач на космичка вода, 1997, боено желеzo, 100x110x160; 2. Топло седло, 1997, боено желеzo, 20x50x60; 3. Отворена линија, 1997, боено желеzo, 40x56x125

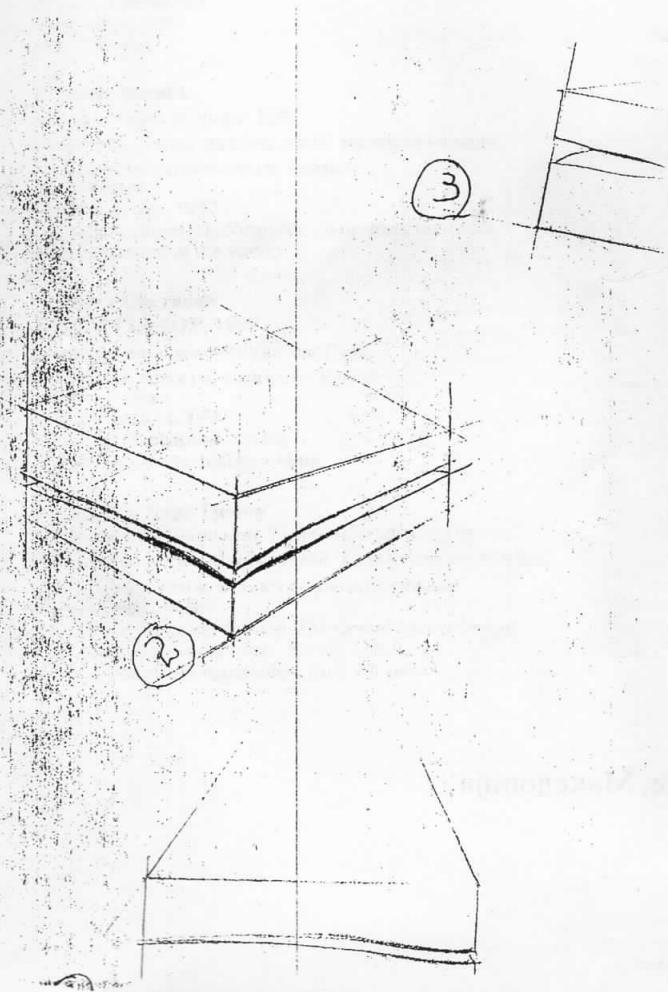
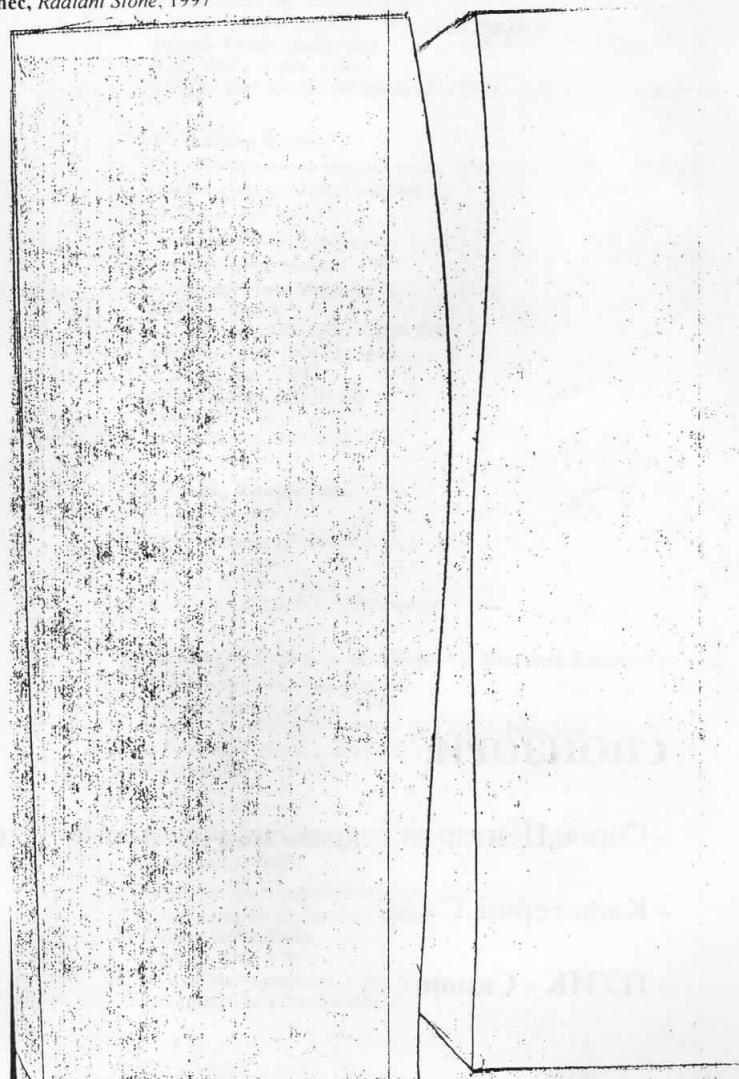
Zdenko Buzek, 1. Collector of Cosmic Water, 1997, coloured iron, 100x110x160; 2. Warm Seat, 1997, coloured iron, 20x50x60; 3. Opened Line, 1997, coloured iron, 40x56x125

17. Вана Урошевић, Капачка, 1997, карта, свила (270x280x200), туш
Vana Urosevic, Woman Bather, 1997, map, silk (270x280x200), shower

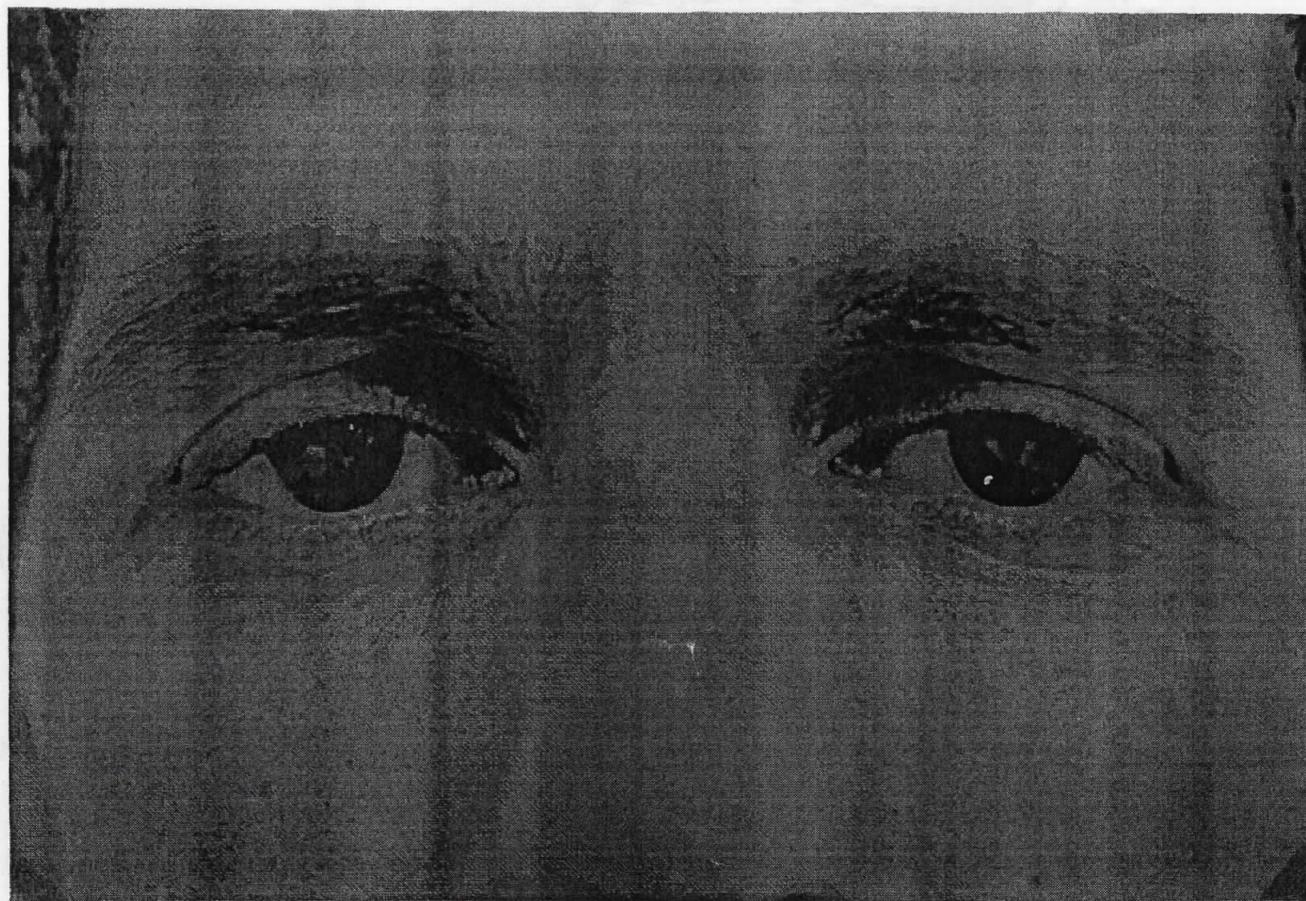
Ване Урошевић



18. Богдан Грабулоски - Бонач & Виолета Блажеска & Катерина Маџар Слатинец, Свейлоносен камен, 1997
Bogdan Grabuloski - Bonac & Violeta Blazeska & Katerina Madzar Slatinec, Radiant Stone, 1997



Роберт Јанкулоски, Без наслов, 1997, неколку фотографии низ амамот осветлени во различно време
Robert Jankuloski, *Without Title*, 1997, several photographs in the Amam illuminated in different times



СПОНЗОРИ:

- Сорос Центар за современи уметности - Скопје, Македонија
- Кафетерија САМ
- ПУИК - Скопје

1. Мирољав Стојановиќ - Шуки*Руски вододвод, 1997*

жика, вогтка, платно, 50x15

*Miroslav Stojanovic - Suki**Russian Plumbing, 1997*

wire, vodka, canvas, 50x15

2. Игор Сековски*Алуминијумска соба, 1997*

алуминијумска фолија, хамер

*Igor Sekovski**Aluminum Room, 1997*

aluminum foil, cardboard

3. Маја Соколова*Без наслов, 1997*

лем, срчи

*Maja Sokolova**Without Title, 1997*

sheet metal, glass

4. Дејан Спасовиќ*Last Circle, 1997*

огледала

*Dejan Spasovic**Last Circle, 1997*

mirrors

5. Исмет Рамићевиќ*Силуећа - вода и нејзиното прстенување, 1997*

лејка берба 94/95, вода прогорено масло, млеко, дрво, стакло, 300x150x300

*Ismet Ramicvic**Silhouette - Water and Its Rings, 1997*

pumpkin picking 94/95, water, burnt oil, milk, wood, glass 300x150x300

6. Лидјана Ѓузелова*Ноевски јајце и пајаџиће, 1997*

полиестер, метал, 50x30

*Liljana Gjuzelova**Noah's Egg and the Spiders, 1997*

polyester, metal, 50x30

7. Атанас Атанасоски*Оаза сина, 1997*

земја, 600x700

*Atanas Atanasoski**Gray Oasis, 1997*

soil, 600x700

8. Борис Шемов*Музејска просторија, 1997*

стиропор, теких, налани, стол, музејска ограда, материјали затекнати од амамот

*Boris Semov**Museum Space, 1997*

styrofoam, carpet, clodhoppers, chair, museum fence, materials found at the venue

9. Анаста Светиева*ЕДИ МАТАДОР, 1997*

жица, фолија, механичка направа, светлосни ефекти, халогена лампа

*Aneta Svetieva**EDI MATADOR, 1997*

wire, foil, mechanical device, illuminous effects, halogen lamp

10. Златко Хадзи Песов*Скромен придонес кон 'Големата мастурбација'**(пет експонати од циклусот 'Пролетен пејзаж')*

дрво, метал, свеж зеленчук, овошје, цвете

*Zlatko Hadzi Pesov**Modest Contribution toward 'The Grand Masturbation'**(five exhibits from the cycle 'Spring Landscape')*

wood, metal, fresh vegetables, fruit, flowers

11. Моника Мотеска*Стикленi пердуви, 1997*

стаклени цевки, пердуви

*Monika Moteska**Glass Feathers, 1997*

glass tubes, feathers

12. Вана Урошевиќ & Зденко Бужек*Марафон (секавање на Б. П., 1914-1977)*

дрво, кондури, картон, стикети, 120x25x125

*Vana Urosevic & Zdenko Buzek**Marathon (In Memory of B. P., 1914-1977)*

wood, shoes, cardboard, labels, 120x25x125

13. Светлана Коруновска Адигогова*Мртва звезда, 1997*

дрво, метал, 7 дрвени решетки (300x120), метални елементи

*Svetlana Korunovska Adziggogova**Dead Star, 1997*

wood, metal, 7 wooden bars (300x120), metal elements

14. Симон Узуновски*Јајца, 1997*

пластика, картон, селотејн, јаје, јајца, 300x300x300

*Simon Uzunovski**Eggs, 1997*

plastic, cardboard, adhesive tape, rope, eggs, 300x300x300

15. Дијана Томиќ - Радевска*Асоцијативни записци, 1997*

колаж, текст, пастел, 19 ленти (25x250)

*Dijana Tomic Radevska**Associative Notes, 1997*

collage, text, pastel, 19 bands (25x250)

16. Зденко Бужек*1. Собирач на космичка вода, 1997*

боено желеzo, 100x110x160

2. Топло седло, 1997

боено желеzo, 20x50x60

3. Отворена линија, 1997

боено желеzo, 40x56x125

*Zdenko Buzek**1. Collector of Cosmic Water, 1997*

coloured iron, 100x110x160

2. Warm Seat, 1997

coloured iron, 20x50x60

3. Opened Line, 1997

coloured iron, 40x56x125

17. Вана Урошевиќ*Капичка, 1997*

карта, свила (270x280x200), туш

*Vana Urosevic**Woman Bather, 1997*

map, silk (270x280x200), shower

18. Богдан Грабулоски - Бонач & Виолета Блажеска**& Катерина Маџар Слатинец***Светлоносен камен, 1997**Bogdan Grabuloski - Bonac & Violeta Blazeska**& Katerina Madzar Slatinec**Radiant Stone, 1997***Роберт Јанкулоски***Без наслов, 1997*

неколку фотографии низ амамот

осветлени во различно време

*Robert Jankuloski**Without Title, 1997*

several photographies in the Amam

illuminated in different times

NATYRAHETO.

