



УНИВЕРЗИТЕТ
"СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ"
СКОПЈЕ

ФАКУЛТЕТ
ЗА ЛИКОВНИ УМЕТНОСТИ
СКОПЈЕ

ГАЛЕРИЈА СУЛИЈАН

"Во времето на Жолтиот цар светот на огледалата и светот на луѓето не беа неповрзани како сега.

Туку беа прилично различни: се разликуваа по суштествата, по боите, по облиците.

Двете царства, огледалното и човечното, живеаа во мир; низ огледалото се влегувало и излегувало.

Една ноќ суштествата од огледалото ја освоија земјата. Продреа со голема сила. Но по крвавите борби, на двадеаа магијските моќи на Жолтиот цар. Тој ги зароби напаѓачите, ги затвори во огледалото, им наметна нужност како во некој сон да ги повторуваат сите дела на луѓето. Им ја одзеде силата и сопствениот лик па ги сведе на послушни одрази. Но еден ден, тие ќе се извлечат од магијската летаргија..."

ХОРХЕ ЛУИС БОРХЕС
"ПРИРАЧНИК НА ФАНТАСТИЧНАТА ЗООЛОГИЈА"

СТУДЕНТСКА ИЗЛОЖБА

ДЕЈАН СПАСОВИЌ

"MEMORIA FUTURA"

ГАЛЕРИЈА СУЛИ-АН

ФАКУЛТЕТ ЗА ЛИКОВНИ УМЕТНОСТИ

МАРТ 1996

Издава:
Галерија "СУЛИ-АН"
Факултет за ликовни уметности - Скопје

За издавачот:
Декан Стефан Маневски

Ликовно обликување,
Компјутерска обработка
и Техничко уредување:
Тони Васиќ

Печати:
Графички оддел на ФЛУ

Скопје, Март 1996