

КУЛТУРА

Датум: 18.10.2013, 22:24

Ми се допаѓа 20

ВО РЕГИОНОТ

МАКЕДОНСКИТЕ ДОАЈЕНИ ЗА 6 ИЛЈАДИ, ХРВАТСКИТЕ ЗА 22 ИЛЈАДИ ЕВРА



Ако во институција една слика е проценета на 15.000 евра, приватниот галерист вели дека може да ја продаде најмногу за 6.000 евра, а автор од ист ранг во Загреб може да достигне цена и до 22.000 евра

Двострана слика од Никола Мартиноски, доајенот на македонското современо сликарство, ќе биде централен експонат и првпат ќе биде изложена пред скопската публика на ретроспективната изложба, која во вторник (22 октомври) ќе биде отворена во Даут-пашиниот амам во скопската Стара чаршија. Публиката првпат ќе може да види и други негови дела, кои никогаш досега не биле јавно изложени. Концепцијата ја замисли и ја реализира Мирјана Талеска, кустос-советник во Националната галерија на Македонија, а поводот е 110 години од раѓањето и 40 години од смртта на Мартиноски. Таа избра околу 50 масла и дваесетина цртежи за оваа мини-ретроспектива, во која ќе бидат застапени сите фази од неговото творештво. Подготовките се финализираат.

Во рамките на поставката постојано ќе биде прикажан и документарен филм од Кинотеката на Македонија. Тоа е куса приказна за животот на Мартиноски што го работел историчарот на уметност Борис Петковски со други соработници.

- Тоа ќе биде добро и за младите генерации, кои ќе може да го видат едниот од четворицата основоположници, заедно со Лазар Личеноски, Димитар Пандилов-Аврамовски и Димо Тодоровски, кои ги поставија темелите на современото модерно сликарство. Тој е многу плоден сликар, има неверојатно многу слики, убави дела, човек да не може да с` реши што да изложи. Работел неуморно и до ден-денешен му се актуелни сликите. Ги бараат, се трошат, се купуваат. Според раскажувањата на приватните галеристи, с` уште е тренд број еден по побарувачка - вели Талеска.

Зошто толку го сакаат?

На изложбата ќе бидат претставени дела од средината на дваесеттите години с` до неговата смрт во 1973 година. На прашањето зошто Мартиноски е број еден по продажба на неговите дела, иако сите од славната четворка се одлични автори, Талеска вели дека клучот е веројатно во тоа што овој автор, пред с`, е фигуративен сликар.

- Можеби луѓето ги привлекува затоа што работел на теми - мајки, доилки, жени со деца, сликал свадби, крушевски ентериери, мртва природа, риби, цвеќиња, вази, многу еротски сцени. Кај него експресионизмот понекогаш е помек, поблаг, попривлечен, некаде пожесток, поагресивен. Има нешто што привлекува во неговите физиономии - вели Талеска.

Изложбата ќе биде отворена еден месец. Половина од делата се позајмени од приватни колекции, а другите се од музеи и од Даут-пашиниот амам каде има голем фонд од негови дела, што е разбирливо бидејќи бил директор на институцијата, тогашната Уметничка галерија „Скопје“.

Двостраната слика, која ќе биде поставена на специјално направен, ротирачки штафелај, е купена пред десетина години, но досега не била изложена. По инсистирањето на скопскиот Центар за конзервација и на директорката Ема Петрова, одобрен е проектот за конзервација и ова дело е сосема заштитено и подготвено за презентација.

Ниска цена

Интересен е фактот што делата на нашите основоположници достигнуваат многу пониска цена од авторите од ист ранг во регионот.

- За жал, во поранешните југословенски простори, каде што биле изложени дела од Мартиноски (во постојани поставки во Белград, Загреб), нивните сликари од рангот на Мартиноски достигнуваат многу повисока цена. Мартиноски дипломирал во Букурешт, престојувал во Париз, има допирни точки со францускиот и со германскиот експресионизам, излагал на многу групни изложби во странство и тука. Неговите дела треба да се продаваат за повисока цена. Веројатно е такво времето, криза е насекаде, па луѓето не даваат пари. Приватните галеристи велат дека ние во институциите даваме многу висока цена, која тие не можат ја постигнат.

Тоа се случува со пазарот, мерилата не се еднакви. Ние правиме валоризација. Ако кажеме дека една слика вреди 15.000 евра, приватниот галерист вели дека може да ја продаде најмногу за 6.000 евра. А автор од ист ранг во Загреб може да достигне цена и до 22.000 евра. За жал, таква е реалноста - вели Талеска.

Двостраната слика Мартиноски ја насликал кон крајот на дваесеттите години. Таа ќе се ротира на поставката за да

НАЈНОВИ ВЕСТИ



→ Прв пат финале во ЛШ ќе се игра на „покриен“ стадион, се стравува од дронови



→ Беса не сака компромиси, СДСМ вели дека до понеделник ќе преговара



→ Астрофизичарот Стивен Хокинг прв, тројца Хрвати на листата на 30 најинтелигентни луѓе на светот



→ Концерт на култните „Лачни Франз“ на платото пред МОБ



→ Пратеникот од СДСМ Павле Богоевски учествувал и организирал

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

facebook

Dnevnik / Дневник
61,364 likes
Like Page Share

НАЈКОМЕНТИРАНО НАЈЧИТАНО ПРИЈАТЕЛИ

- Бугарите му се настрвија на Путин поради писменоста од македонската земја
- Болни амбиции и државно раскрчмување
- Загадување послито од судбината
- Фашистички калифат
- Пентагон не знае каде е оружјето вредно милијарда долари за ирачката армија

можат да се видат двете дела. Од едната страна е женски акт, модиљановски насликан, а од другата страна е ваза со цвеќе.


ЖИВЕЕЛ ЗА УМЕТНИЧКАТА ГАЛЕРИЈА „СКОПЈЕ“

Никола Мартиноски е еден од ретките директори на Уметничката галерија „Скопје“ кој бил неуморен и што и да правел, мислел на поставката. Се случувало да патува во Дубровник на одмор, па ако видел слика што ќе му се допадне, веднаш се јавувал кај надлежните да бара да се откупи.

- Во архивата среќаваме вакви податоци, на пример, дело од 19 век. Се случувало да му одобрат, во таа држава да му префрлат пари, па тој од одмор да се врати со уметничко дело. Откупувал и икони бидејќи во поставката имаме и такви дела. Во негово време најмногу се купувале книги за галеријата. Има стари книги, дури некои од 19 век, што ги купувал од местата каде што патувал - вели Талеска.

Весна И. Илиевска

#

 **Препорачај** 20 луѓе го препорачуваат ова. Биди прв од твоите пријатели.

ОСТАНАТИ ВЕСТИ

- ▶ Изложени делата од колонијата на Кожув
- ▶ Дискусији за Вагнер и за Верди во МОБ
- ▶ Претстава според Жан-Лик Годар на „Локомоушн“

Оставете коментар за објавената вест

Од кого:

Коментар:

*Внесете го кодот во празното поле

5544

КОМЕНТИРАЈ



АНТЕНА



ПУБЛИКА



ЗДРАВЈЕ

