

КУЛТУРА

Датум: 14.10.2013, 16:01
ОТКУП НА ДЕЛА

Ми се допаѓа 23

СЕ ГУБИ ТРАГАТА НА ВРВНАТА МАКЕДОНСКА УМЕТНОСТ



Се губи трагата на врвни дела од основоположниците на современата македонска уметност, предупредуваат историчарите на уметност. Има повеќе причини. Државата долго време не откупуваше дела од ликовната уметност, а и кога ќе се појави некое ремек-дело, најчесто нема пари да го купи. Семејствата, пак, што ги поседуваат, многу често се принудени да ги продаваат. Така делото завршува во приватна збирка на некој новолечен тајкун.

Мирјана Талеска е кустос-советник во Даут-пашиниот амам, одговорна за старите збирки при Националната галерија на Македонија.

- Врвни дела ни отидоа, го загубивме патот на сликата - вели таа.

Според Талеска, многу е важно да се посвети посебно внимание на овој дел од движното културно наследство кога Министерството за култура веќе објави дека секој година ќе се одвојува посебен буџет за откуп на ликовни дела. Најдобро е тоа да го прави посебна комисија, која ќе ги следи тековните изложби, ќе има информации за старите дела и ќе води сметка за првенството на откуп.

8.000 евра, многу за основоположник?!

Кустосите велат дека с` почесто се случува стари, вредни дела, кои порани биле позајмувани од приватните колекции за ретроспективи, веќе да ги нема.

- Дошла таква ситуација во земјата и семејствата некако ги отуѓиле делата. Ова прашање треба сите да ги засега и да ги обедини сите. Кога ќе се појави некое врвно старо дело, приватните галеристи да го пријават за да не изгубиме еден континуитет или да не ни отидат тие врвни дела од прва категорија. Другите земји за тоа водат сметка. Кај нас не се води сметка. Ни отидоа врвни дела кај нови тајкуни и ние не знаеме каде се - вели Талеска.

Проблемот е во тоа што и кога ќе се појави вакво дело на пазарот, државата го оценува како скапо и не го купува. Таков е случајот со слика од 19 век од Горѓи Зографски. Сопственици од Велес двапати го понудиле на Националната галерија да го откупи.

- Тоа дело ни е потребно, во Даут-пашин амам имаме посебна сала за профаното сликарство, тоа се корените од каде што почнало граѓанското сликарство во Македонија. Навистина се малку тие дела, отсекогаш сме биле сиромашна земја, ги немаме многу тие граѓански дела, потрети од 19 век. Наместо веднаш да реагираат и да одлучат дека треба да се купи, од Министерството за култура велат дека 8.000 евра за слика од Зографски е многу. Не, тоа не е многу - вели Талеска.

Се кријат информации

Таа се навраќа на времето кога директор на Уметничката галерија „Скопје“ (денешен Даут-пашин амам) бил Боро Митриќески. Историчарот на уметност, денес покојниот Борис Петковски, се јавил во галеријата за да им јави дека се појавила добра слика од Никола Мартиноски..

- Сите кустоси, сосе директорот, отидовме да ја купиме. Тоа беше дело донесено од Романија. Дури и евино ни ја продадоа, еден прекрасен портрет на „Циганка“. Тогаш се водеше повеќе сметка за стари слики. Приватните галеристите велат дека запишуваат каде оди сликата. Но, вистината е поинаква. Во последно време толку се кријат тие информации, дури и да се појави нова (стара) слика, новите богаташи веднаш ја купуваат и не ни знаат каде е - вели Талеска.

Многу ретроспективи, ниеден откуп

Со децении државата не откупила ниту едно дело од ретроспективна изложба отворена во земјава.

- Затоа треба да постои една државна комисија, која ќе ги следи сите овие нешта. Имамме огромна изложба, 150 дела на Иван Велков, ретроспективи на Катја Ефтимова, Томо Владимирски, Борислав Трајковски... Тоа е труд и на институцијата, на кустосот, семејството, сите внесени ја подготвуваат... и поминува, се затвора, си ги носат сликите дома, не се појавува ни еден купувач. За жал, центарот за култура во Македонија е на многу ниско ниво. Многу

НАЈНОВИ ВЕСТИ



→ Прв пат финале во ЛШ ќе се игра на „покриен“ стадион, се стравува од дронови



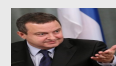
→ Беса не сака компромиси, СДСМ вели дека до понеделник ќе преговара



→ Астрофизичарот Стивен Хокинг прв, тројца Хрвати на листата на 30 најинтелигентни луѓе на светот



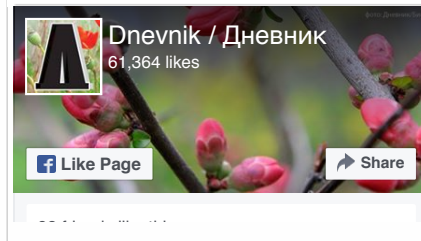
→ Концерт на култните „Лачни Франз“ на платото пред МОБ



→ Пратеникот од СДСМ Павле Богоевски учествувал и организирал

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

facebook



НАЈКОМЕНТИРАНО НАЈЧИТАНО ПРИЈАТЕЛИ

- Бугарите му се настрвија на Путин поради писменоста од македонската земја
- Болни амбиции и државно раскрчмување
- Загадување посилно од судбината
- Фашистички калифат
- Пентагон не знае каде е оружјето вредно милијарда долари за ирачката армија

изложби поминаа во ова транзициско време, се направија многу големи изложби, ништо не се откупи - вели Талеска.

Весна И. Илиевска

#

 Препорачај 23 луѓе го препорачуваат ова. Биди прв од твоите пријатели.

ОСТАНАТИ ВЕСТИ

► Дуата во фокусот на „Златна лира“

Оставете коментар за објавената вест

Од кого:

Коментар:

*Внесете го кодот во празното поле

4030

КОМЕНТИРАЈ



АНТЕНА



ПУБЛИКА



ЗДРАВЈЕ

