

КУЛТУРА

Датум: 09.02.2012, 17:38

Ми се допаѓа 0

ДРУШТВОТО НА ЛИКОВНИТЕ УМЕТНИЦИ НА МАКЕДОНИЈА ЈА ПОДГОТВУВА ГОЛЕМАТА БИЕНАЛНА ИЗЛОЖБА

АВСТРИСКИ КУРАТОР ЌЕ ГО СЕЛЕКТИРА „ЗИМСКИ САЛОН“



„Секспресија“ е темата на 14-от „Зимски салон“ кој Друштвото на ликовните уметници на Македонија забрзано го подготвува. Големата биенална изложба е закажана за 6 март и ќе биде отворена во Музејот на современата уметност во Скопје.

„Секспресија“ е темата на 14-от „Зимски салон“ кој Друштвото на ликовните уметници на Македонија забрзано го подготвува. Големата биенална изложба е закажана за 6 март и ќе биде отворена во Музејот на современата уметност во Скопје. Најстарата уметничка асоцијација во земјата ја задржува традицијата селекцијата на уметничките дела да ја прави странски куратор. Годинава тоа ќе биде Филип Маурер од Австрија.

- Остануваме на традицијата странски куратор да биде селектор, поради поголема објективност и транспарентност. Целта е да ги видиме работите од друга страна, како еден странски куратор ги доживува нашите автори - вели Тања Балаќ, претседателка на ДЛУМ.

Од повеќе предложени теми, Уметничкиот совет на асоцијацијата ја избрал „Секспресија“. Членовите на Друштвото може да создаваат дела во сите ликовни кои од 10 до 20 февруари треба да се однесат во Музејот на Град Скопје.

- Можеби темата е поконтroversна, но ајде да поминеме од онаа страна на нештата, да се обидеме да ги надминеме табуата и да ја поминеме границата на еротиката. Навлегуваме подлабоко во интимното на секој човек и интересно ќе биде како размислуваат нашите автори - вели Балаќ.

Уметниците негодуваат

Кураторот Филип Маурер првпат е селектор на „Зимски салон“. Претходно уметничките дела ги избираа Томур Атаќо од Турција, Филип Зидаров од Бугарија и други. Според Балаќ, тие не се случајно избрани, туку се куратори кои зад себе имаат богати портфолија.

- Иако има реакции меѓу колегите. Никако да ја надминеме суетата и прашањето зошто делата да ги избира странски куратор. Станува збор за концепт, видување на кураторот. Не значи дека еден автор е помалку добар или лош, ако не влезе во селекцијата. Кураторот има одреден концепт, во кој влегуваат одредени проекти коишто соодветствуваат со неговите визији. Суетата честопати е појака и никако не можеме да се помириме со тоа дека не сме влегле во селекцијата - вели Балаќ.

Делата ќе бидат селектирани од 21 до 23 февруари во МСУ. Потоа ќе биде отпечатен каталогот. Изложбата треба да трае до крајот на март. Дел од проектите годинава првпат ќе бидат дислоцирани. Тие ќе бидат во рамките на изложбата, но ќе бидат поместени во ателјеата на ДЛУМ и во „Галерија 8“ во Безистен, во Старата скопска чаршија.

Гран при - два месеца во Париз

На изложбата традиционално ќе биде доделена наградата Гран при што ја доделува Министерството за култура - двомесечен престој во уметничкото ателје Cite Internationale des Arts во Париз. Бидејќи изборот на делата го прави неутрален куратор од странство, за награда може да се натпреваруваат и членовите на Уметничкиот совет и Управниот одбор на Друштвото. Изложбата ја финансира Министерството за култура, а Балаќ очекува помош и од љубители на уметноста. На отворањето на изложбата перформанс ќе има режисерот Срѓан Јанаќијевиќ на тема „Секспресија“. Според Балаќ, идејата е да се воспостави синергија помеѓу уметничките професии, драмското, литературното, ликовното.

Од минатото издание „Зимски салон“ е меѓународна манифестација. Годинава ќе излагаат автори од Турција, Бугарија, Австрија и од Словенија. Тие се поканети да учествуваат на изложбата, но не влегуваат во конкуренција за награда.

- Се надевам дека „Зимски салон“ ќе прерасне во меѓународен отворен натпревар и во најголемиот ликовен бренд на земјата - вели Балаќ.

НАЈНОВИ ВЕСТИ



→ **Астрофизичарот Стивен Хокинг прв, тројца Хрвати на листата на 30 најинтелигентни луѓе на светот**



→ **Концерт на култните „Лачни Франз“ на платото пред МОБ**



→ **Пратеникот од СДСМ Павле Боговски учествувал и организирал демонстрации против Вучиќ**



→ **Вонпарламентарни десноориентирани партии во служба на СДСМ може ќе станат дел од новата влада**



→ **Оризот засеан само на половина од планираната површина**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

facebook

Dnevnik / Дневник
61,366 likes

Like Page Share

НАЈКОМЕНТИРАНО НАЈЧИТАНО ПРИЈАТЕЛИ

→ **Бугарите му се настрвија на Путин поради писменоста од македонската земја**

→ **Болни амбиции и државно раскрчмување**


→ **Загадување послонно од судбината**

→ **Фашистички калифат**

→ **Пентагон не знае каде е оружјето вредно милијарда долари за ирачката армија**

Весна И. Илиевска

#

 Препорачај Биди прв од твоите пријатели кој би го препорачал ова.

ОСТАНАТИ ВЕСТИ

► „Пина“, сценарио и режија на Вим Вендерс

Оставете коментар за објавената вест

Од кого:

Коментар:

*Внесете го кодот во празното поле

0900

КОМЕНТИРАЈ



АНТЕНА



ПУБЛИКА



ЗДРАВЈЕ

