

Сашо Саздовски и
Пандора Апостолоска-Саздовска



Слобода за уметничкото изразување

Проектот „Арт Скопје“ ја опфаќа и прикажува современата македонска уметност на едно место, овозможувајќи истовремено промоција и надвор од нејзините граници

Пишувач: Благородна Абрашева-Ноциќ

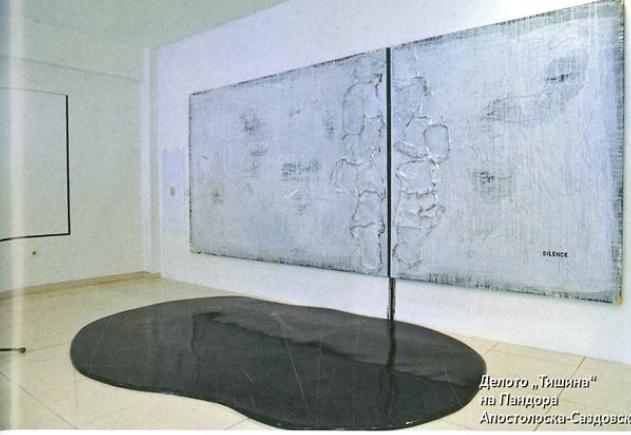
Фото: Игор Тодоровски

Mинатата недела во галеријскиот простор на компанијата „Орка холдинг“ беше отворена заедничката изложба на ликовниот уметник Сашо Саздовски (1976) и мултимедијалната уметница Пандора Апостолоска-Саздовска (1975), која ќе трае до 28 февруари следната година. Во овој нов простор, дватајцата

„Арт Скопје“. Носител на целиот проект е Фондацијата „Илија Камчев“, која веќе петта година е активен поддржувач на проекти во различни сегменти во општеството, интересни за пошироката јавност.

Спротивставени материјали

Во своето најново остварување Сашо Саздовски создава една просторна претстава која по својот предметен контекст е сосем поразлична од претходното негово искуство. Делото „Разлики“ е близок на едно инсталационо решение составено од три објекти во коишто се комбинираат различни, спротивставени материјали. Во оваа поставка, константно е присутна намерата на авторот за односот



видливо-невидливо, присутно-неприсутно, транспарентно-нетранспарентно, кога станува збор за употребените материјали.

- Оваа поставка е во комплетно содејство со просторот, како и интеракцијата меѓу гледачот и делото која предизвикува нивна ангажираnost. Темата „Разлики“ е резултат на преплетувањето на материјали, кои ги создала природата со таложење на различни материји, како што е мермерот, калциумски остатоци од фотосилизирани организми на дното на морињата, и од друга страна, тука е илексигласот како индустриски, вештачки создаден материјал. Нивната комбинација во специфичните формални односи и пропорции е според мојата лична замисла и чувствата - вели уметникот Саздовски.

Фокусот на уметничкиот израз, пак,



Да се зголеми степенот на
интернационална соработка во
доменот на културата - Христина
Деспотовска, креативна
директорка на „Орка холдинг“

Уметниците ќе имаат можност да ги презентираат своите дела во современ изложбен простор овозможен од проектот „Арт Скопје“ и Фондацијата „Илија Камчев“: Ратка и Јордан Камчеви

критичарите, пак, ќе додадат дека симболизмот на нејзината „уметничка поезија“ ги третира пропаднатите моменти на човештвото во сите овие трагични, антипоетични драми на секојдневието, соглуувајќи ја неможноста на човекот да се соочи со сопствената псевдограндиозност.

Несекојдневната, но многу емотивна изложба во која се испреплетува изразот на дватајцата автори е дел од програмата „Арт Скопје“, целосно финансирана од Фондацијата „Илија Камчев“.

- Програмата се стреми кон креирање долготочно одржлив независен центар за развој на културата и талентирани уметници, програмата има за цел младите македонски автори да ги поврзе со нивни колеги, куратори и организации и во меѓународен контекст - завршува Деспотовска. ■